

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 35»**

Российская Федерация, 456444 Челябинская область, г. Чебаркуль,
ул. Каширина 7/1, телефон, факс 8(35168) 5-54-83

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ «Детский сад № 35»
М.Н. Дыпаева
« 30 » 2017 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ №7**

(разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным
стандартом дошкольного образования и с учетом Основной образовательной программы
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 35»)

Принято на заседании
Педагогического совета
протокол №1
« 30 » августа 2017г.

Чебаркуль

2017

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Рабочая образовательная программа дошкольного образования подготовительной к школе группы №7 МБДОУ «ДС № 35» Закон 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Г Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» Приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. № 03 – 248 Г Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 N1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» Г Декларация прав ребенка ООН (1959) Г Конвенция ООН о правах ребенка (1989) Г «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 Г Письмо Минобрнауки РФ от 14.03.00г. №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» Г Национальная стратегия Г Закон Челябинской области «Об образовании», иными законами и нормативными актами областного и муниципального уровня Г Устав МБДОУ «ДС № 35» Г Образовательная программа МБДОУ «ДС № 35»
Разработчик программы	Воспитатели: Макаркина С.Н., Фахретдинова И.А.
Условия реализации программы	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35»
Срок реализации программы	2017-2018 учебный год

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи Программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.2. Планируемые результаты	6
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	10
2. Содержательный раздел Программы	13
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	13
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	13
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	16
2.1.3. Речевое развитие	22
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	24
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	32
2.1.6. Содержание игровой деятельности	34
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	35
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	46
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников и с социальными партнерами	47
2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	Ошибка! Закладка не определена.
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	52
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	52
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	52
3.3. Кадровые условия реализации Программы	59
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы	59
3.6. Планирование образовательной деятельности	Ошибка! Закладка не определена.
3.7. Режим дня и распорядок(режим работы групп 12 часов)	113
 Приложение.	
1. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы	
2. Списочный состав группы	
3. Социальный паспорт группы	
4. Карты развития детей	
5. Индивидуальные планы работы с воспитанниками по освоению содержания образовательных областей Программы.	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа дошкольного образования подготовительной к школе группы МБДОУ «ДС № 35 (далее Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию, с учетом основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 35»

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. и в соответствии с нормативными Документами. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа может корректироваться в связи с изменениями: нормативно-правовой базы дошкольного образования,

образовательного запроса родителей, видовой структуры группы и др.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также включен дополнительный раздел: краткая презентация Программы.

В Программе: представлены содержание и особенности организации образовательной в дошкольных группах (дошкольное детство);

— дана характеристика особенностей развития детей и планируемых результатов освоения программы в каждой возрастной группе;

— определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности в каждой возрастной группе и по каждой из образовательных областей: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», Физическое развитие»;

— раскрыты особенности игры как особого пространства развития ребенка;

— описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей; способы и направления поддержки детских инициатив; особенности организации педагогической диагностики и мониторинга;

— охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; объем части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Общие сведения о ДОУ

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35»

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ «ДС № 35.

Учредитель Организации: Муниципальное образование «Чебаркульский городской округ», в лице администрации Чебаркульского городского округа.

Место нахождения учреждения: объекта 456444 Челябинская обл. г. Чебаркуль ул. Каширина, д. 7/1.

Почтовый адрес: объекта 456444 Челябинская обл. г. Чебаркуль ул. Каширина, д. 7/1.

Электронный адрес Организации: dou35-teremok@mail.ru

Адрес сайта Организации: dou35.caduk.ru

Фамилия, имя, отчество руководителя: Дышаева Марина Николаевна,
тел.: 8 (351 68)

ДОУ работает в условиях полного дня (12-часового пребывания);

- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;

Характеристика группы подготовительной к школе группы:

- Списочный состав воспитанников (Приложение)

- Социальный паспорт группы (Приложение)

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства
3. Позитивная социализация ребенка .
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ «ДС № 35») и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.
8. Индивидуализация дошкольного образования
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Теоретической основой разработки Программы являются:

Обязательная часть:

«От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования. / под ред. Н. Е. Вераксы, В. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.;

Вариативная часть:

«Наш дом - Южный Урал» Бабунова Е., Багаутдинова С., Галкина Л. Областная образовательная программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Челябинск , АБРИС 2014 г.

1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры в младенческом возрасте

К концу первого полугодия жизни ребенок:

обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует

общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

К концу первого года жизни ребенок:

активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

с удовольствием двигается – ходит, бежит в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах

детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если

логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте.

Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых МБДОУ «ДС № 35», включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ «ДС № 35» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет МБДОУ «ДС № 35» право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ «ДС № 35» в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ «ДС № 35», учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ «ДС № 35» обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

внутренняя оценка, самооценка МБДОУ «ДС № 35»;

внешняя оценка МБДОУ «ДС № 35», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ «ДС № 35» в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МБДОУ «ДС № 35»;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ «ДС № 35». Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ «ДС № 35».

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ «ДС № 35» материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие

в оценивании образовательной деятельности учреждения предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ «ДС № 35».

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в МБДОУ «ДС № 35» в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ «ДС № 35»;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами МБДОУ «ДС № 35» собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ «ДС № 35», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. Содержательный раздел Программы

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Извлечение из ФГОСДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности области «Социально-коммуникативное развитие»

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Подготовительная к школе группа

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность,

дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость,

положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать

умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Подготовительная группа к школе 6-7 лет

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка

о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям

о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).

Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется

во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам). **Самостоятельность, трудовое воспитание**

Подготовительная группа к школе 6-7 лет

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самостоятельность. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить альбомы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам

коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения

человека в этих условиях. Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в

случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Продолжать знакомить детей с особенностями семейных традиций и календарных обрядов.

Содержание вариативной части Программы

Формирование норм и ценностей, принятых в обществе с опорой на традиции жителей Южного Урала

Продолжать знакомить детей с миром укладом народов Южного Урала. Способствовать исполнению детьми потешек, прибауток в театрализованных играх. Приобщать детей к народной культуре с помощью игр и забав народов Южного Урала. Воспитывать умение правильно реагировать на дразнилку. Закреплять игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. Продолжать знакомить с особенностями взаимоотношений в семьях разных народов (в казачьей семье, башкирские семейные взаимоотношения). Формировать у детей знания о распределении обязанностей по ведению хозяйства в семье. Приучать детей к ведению и участию в домашнем хозяйстве. Полоролевые обязанности мальчиков и девочек по участию в домашнем хозяйстве. Традиции и обычаи, связанные с ведением домашнего хозяйства.

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Обязательная часть образовательной области «Познавательное развитие»

- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.

Ознакомление с миром природы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Подготовительная группа 6-7 лет

Познавательно-исследовательская деятельность.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и соотношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение

определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, ароматических цветах. Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для под-готовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Формирование элементарных математических представлений

Подготовительная группа

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе

составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=). **Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой¹. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению. Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа. 6–7 лет

Ознакомление с предметным окружением

одготовительная группа 6–7 лет

Продолжать расширять и уточнять представление детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творению человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству т.д.)

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными). Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность). Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе

личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Содержание вариативной части Программы

Развитие познавательных интересов к краю и жителям Южного Урала

Познакомить детей с историей заселения Южного Урала людьми: впервые люди стали проживать на Южном Урале около 70 тысяч лет назад. Объяснить название «первобытные люди»: эти люди были первыми, их быт, уклад, порядок жизни являлся первым, до этого человек не проживал на территории Южного Урала. Время появления первых людей (мустьерская эпоха): люди жили в пещерах — пещерных стоянках, не строили домов, занимались охотой и собирательством.

Дать сведения детям о расселении первобытных людей: жили по берегам рек и озер, возле родников и ключей, вода, огонь — основа жизни человека. Познакомить детей со строением первых жилищ человека — землянок прямоугольной формы с очагом на полу. Появление скотоводства и земледелия, обработки камня. Объяснить название «каменный век» — все атрибуты в основном изготавливались из камня.

Познакомить детей с понятиями «бронзовая», «медная эпохи». Дать сведения о добыче железной, медной руды, появлении первой металлургии. Появление городов-крепостей в эпоху бронзы. Сюжеты первых рисунков людей (животные, сцены охоты).

Дать сведения детям о том, что на протяжении долгого времени на Южном Урале проживали разные народы (одни народы уходили на другие земли, другие переселялись на Южный Урал). С XVIII века на Южном Урале постоянно и совместно проживают многие народы: русские, казахи, башкиры, татары, нагайбаки и т. д. Дать пояснение словам «кочевой», «оседлый народы».

Расширять представления детей о достопримечательностях города, роли завода «Уральская кузница» в годы Великой отечественной войны.

Учить детей распознавать поощряемые и отвергаемые качества человека, проводя аналогию через легенды, предания, сказки, пословицы, загадки. Воспитывать «оптимистическое мироощущение», привлекая детей к осмысленному активному участию в народных праздниках. Довести до понимания детей то, что у разных народов Южного Урала праздники перекликаются друг с другом: Сабантуй, Пасха и Эсерен, Святки и Нардуган.

Продолжать прививать детям идею ценности человека и его жизни. Учить выполнять правила и нормы поведения в обществе, уважительно относиться к Родине, к родителям.

Воспитывать в ребенке чувство «надежности» через понимание необходимости трудиться над собой, преодолевая трудности.

Дать сведения детям о народном представлении космоса, мира, природы. Весь мир (космос) представлялся народам как дом, терем или дерево.

Познакомить детей с образными выражениями о природе.

Познакомить детей с понятиями «кочевой народ», «оседлый народ», с кочевыми и оседлыми традициями народов Южного Урала (русские, башкиры, казахи, татары и др.).

Расширять представления детей о казаках как людях, охраняющих границы Родины, служащих в войске, имеющих свой жизненный уклад, традиции, кодекс чести.

Познакомить детей с природно-географическими зонами Южного Урала: лесная, горная, лесостепная, степная. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, рек, гор и др.), отражающих историю родного края, поэтическое отношение народов к родной природе.

Познакомить детей с животными, птицами и растениями нашего региона.

Воспитывать бережное отношение к родной природе; переживать положительные эмоции от общения с природой

Развитие поисково — познавательной деятельности на основе собственного познавательного опыта детей

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Ознакомление с миром природы

Содержание вариативной части Программы

Развитие познавательных интересов к краю и жителям Южного Урала

Подготовительная группа к школе 6-7 лет

Учить детей устанавливать связь видоизменений частей растения с выполняемыми ими функциями и факторами внешней среды.

Учить устанавливать характерные особенности сезонов в разных природно – климатических зонах.

Познакомить детей с тем, как удаленность от Солнца влияет на температуру воздуха.

Учить детей выявлять причины происхождения разных звуков, особенности их передачи.

Объяснить детям изменение объема веществ от температуры, изменение агрегатных состояний.

Продолжать знакомить детей со свойствами предметов и явлений (металл, ткань, дерево, бумага, глина, нитки, пластмасса, магниты)

2.1.3. Речевое развитие

Извлечение из ФГОС ДО:

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Обязательная часть образовательной области «Речевое развитие»

- Развитие речи
- художественная литература

Развитие речи

Подготовительная группа

6-7 лет

Развивающая речевая среда Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения,

эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Содержание вариативной части Программы

Подготовительная группа

6-7 лет

Дать сведения о семантическом значении слова «природа» — то, что дано при рождении («при родах», «при роде»). «Род», «родня», «природа» — слова, обозначающие условия жизни любого народа. Родственные отношения в семье сравнивались с природными явлениями.

Формировать умения выделять выразительные средства фольклорных произведений (сравнения, эпитеты, олицетворения). Продолжать знакомство с творчеством южноуральских и чебаркульских писателей и поэтов: П.Бажова, Э.Мошковцевой А.Горской, Н.Пикулевой, Б.Ручьева и др.

Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора

Развивать творческие способности детей (придумывание колыбельных, небылиц, дразнилок)

Уточнять и обобщать представления детей о жанровых особенностях фольклора народов Южного Урала. Воспитывать у детей умение понять основное содержание произведения, соотнести его с жизненной ситуацией.

Развивать словесное творчество на материале фольклора.

Уточнить знания детей об особенностях содержания и формы докучных сказок.

Показать способ бытования докучных сказок в современной жизни.

Поддерживать способ бытования докучных сказок в современной жизни.

Поддерживать желание рассказывать докучные сказки. Развивать чувство юмора.

Познакомить детей с дразнилками, их назначением (осмеять отрицательные черты характера), формой (наличие рифмующих слов) и их происхождением.

Учить правильно оценивать типичные жизненные ситуации. Воспитывать умение правильно реагировать на дразнилку, не обижаться, уметь отвечать на дразнилку.

Обогащать представления детей о пословицах, поговорках. Учить задумываться над смыслом пословиц, соотносить с ситуациями, возникающими в жизни. Учить выделять общий смысл в пословицах разных народов. Воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной. Активизировать самостоятельное использование

Учить выделять общий смысл в пословицах разных народов.

Воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной.

Активизировать самостоятельное использование детьми пословиц и поговорок.

Учить использовать в аргументировании своей точки зрения пословицы, поговорки, о здоровье, труде, образовании, об умелом, нужном человеке

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок

ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Обязательная часть образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

- Приобщение к искусству
- Изобразительная деятельность
- Конструктивно-модельная деятельность
- Музыкально-художественная деятельность

Приобщение к искусству

Подготовительная к школе группа

6-7 лет

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др. Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник,

композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.). Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями). Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по

собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа. Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к

веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.). Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клыкающий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

Подготовительная к школе группа

6-7 лет

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания,

самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность.

Подготовительная к школе группа

6-7 лет

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию

(дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Содержание вариативной части Программы

-Развивать эстетические предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений уральского декоративно-прикладного искусства.

Формировать представления детей о назначении, основных художественных особенностях народного искусства (жизнерадостность, декоративность, яркость), его связи с природой, семантике мотивов (солнечные знаки), единстве художественной и утилитарной функций.

Развивать умение детей создавать выразительные образы на основе повтора-вариации-импровизации; выражать собственное эмоционально-ценностное отношение к действительности, искусству.

Продолжать развивать и обогащать эмоционально-образную речь, умение рассказывать об увиденном, выражать свое отношение к нему.

Воспитывать бережное отношение к природе, предметам искусства, быта.

Создавать условия для реализации самостоятельной творческой деятельности дошкольников по мотивам уральского декоративно-прикладного искусства.

Способствовать исполнению детьми потешек, прибауток на фольклорных праздниках.

Знакомить детей с малыми формами башкирского музыкального фольклора.

Учить детей выделять общее и различное в мелодиях народов Южного Урала, различать характер народных наигрышей.

Знакомить детей с календарно-обрядовыми праздниками народов Южного Урала.

Познакомить детей с башкирским народным инструментом – кураем.

- Актуализировать у дошкольников имеющиеся представления о малой родине, закрепить знания о природе Урала, традициях и обычаях, распространенных на Урале;

продолжать знакомить с произведениями уральского декоративно-прикладного искусства: Каслинским и Кусинским художественным литьем из чугуна, Златоустовской гравюрой на стали, камнерезным искусством (изделия из обсидиана, малахита, лазурита)

Способствовать развитию эстетической эмпатии у дошкольников в процессе восприятия декоративно-прикладного искусства;

-развивать эстетические предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений уральского декоративно-прикладного искусства;

- способствовать формированию личностного интереса к художественным ремеслам уральского региона, развитию чувства сопричастности к творчеству мастеров декоративно-прикладного искусства Урала;

-развивать эстетическую рефлексия при оценке самостоятельной творческой деятельности.

Содержание образовательной деятельности по программе «Ладушки»

Задачи программы «Ладушки»

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

-Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

-Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

-Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

-Обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре.

-Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

Музыкально-ритмические движения

Задачи:

1. Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Четко останавливаться с концом музыки.
2. Совершенствовать движения рук.
3. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.
4. Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.
5. Ориентироваться в пространстве.
6. Выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.
7. Придумывать свои движения под музыку.
8. Выполнять маховые и круговые движения руками.
9. Выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.
10. Выполнять разнообразные поскоки.
11. Развивать ритмическую четкость и ловкость движений.
12. Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов. Развитие чувства ритма.

Музицирование

Задачи:

1. Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.
2. Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.
3. Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.
4. Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.
5. Уметь играть двухголосье.
6. Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.
7. Ритмично играть на палочках.

Пальчиковая гимнастика

Задачи:

1. Развитие и укрепление мелкой моторики.
2. Развитие памяти, интонационной выразительности, творческого воображения.
3. Развитие звуковысотного слуха и голоса.
4. Развитие чувства ритма.
5. Формирование умения узнавать знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только звуками, слогами в разном сочетании.

Слушание музыки

Задачи:

1. Знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского.
2. Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.
3. Учить определять форму и характер музыкального произведения.
4. Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.
5. Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.

6. Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

Распевание, пение

Задачи:

1. Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.
2. Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.).
3. Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).
4. Петь согласованно и выразительно.
5. Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.
6. Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

Пляски, игры, хороводы

Задачи:

1. Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.
2. Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.
3. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.
4. Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.
5. Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.
6. Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания).
7. Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.
8. Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Извлечение из ФГОС ДО:

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обязательная часть образовательной области «Физическое развитие»

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности

в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться

в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Содержание вариативной части Программы

Обогащать знания детей о народных (русских, татарских, башкирских) подвижных играх.

Развивать активный интерес к народным играм.

Совершенствовать основные движения и развивать физические качества в ходе проведения народных подвижных игр. Поощрять инициативу детей в выборе народных подвижных игр в самостоятельной, свободной двигательной деятельности

Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к подвижным играм народов Южного Урала. Создавать условия для проявления детской игровой культуры. Способствовать действенному приобщению детей к народной культуре с помощью игр народов Уральского региона.

Расширить представления детей о спортивной жизни города Чебаркуль и Челябинской области; спортивных достижениях наших земляков. Формировать чувство гордости и уважения к спортивным достижениям наших земляков.

2.1.6. Содержание игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Вариативная часть Программы «Содержание игровой деятельности»

В процессе воспитания детей на идеях народной педагогики средствами народной игры решается комплекс задач социально-коммуникативного, эмоционально-нравственного, познавательно-речевого, физического развития:

1. Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к играм народов Южного Урала.
2. Создавать условия для проявления детской игровой культуры.
3. Обогащать познавательно-речевую сферу ребенка знанием правил народных игр, основ истории и культуры народов Южного Урала.
4. Способствовать действенному приобщению детей к народной культуре с помощью игр народов южноуральского региона.
5. Создавать условия для использования разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности.
6. Закреплять игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

В старшем дошкольном возрасте могут использоваться все виды народных игр. По-прежнему, педагогически значимыми являются игры с народными игрушками, отражающими декоративно-прикладное творчество народов (дымковские, семеновские, филимоновские игрушки и др.).

Большое место занимают старинные народные игры, такие как «Городки», «Серсо», «Лапта», «Гори-гори ясно», «Штандер» и другие. Забытые народные игры развивают самостоятельность, целенаправленность, готовность к совместной двигательной деятельности со сверстниками.

В старшем дошкольном возрасте познавательные беседы по истории и культуре разных народов возможно раскрывать через празднично-игровую культуру (один раз в две недели). На физкультурных занятиях один раз в неделю можно разучивать новую подвижную народную игру. На музыкальных занятиях примерно один раз в две недели - новую хороводную игру. Одновременно, можно закреплять знакомые игры, предлагать на выбор и в непосредственно образовательной деятельности, а чаще в блоке совместной деятельности воспитателя и детей. Народные подвижные и хороводные игры лучше использовать на прогулках. В старших группах дети могут являться активными участниками народных праздников: Осенины-Сумбуля, Масленица, Сабантуй, Навруз-Сороки, Каргатуй и другие, сценарии которых включают народные игры.

Формой актуализации и закрепления информационного познавательного материала выступает вечер интересных встреч с бабушками, дедушками разных национальностей, которые расскажут и покажут игровые Традиции народа, эмоционально и интересно организуют народные игры.

2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Модель образовательного процесса в Учреждении представлена следующими структурными компонентами:

Совместная деятельность взрослого и	Самостоятельная	Взаимодей
-------------------------------------	-----------------	-----------

детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)		деятельность детей	ствие с семьей
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
организация различных видов детской деятельности или их интеграция с использованием разнообразных методов и форм работы с детьми, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно	осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну	1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; 2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).	формы работы с семьей, в том числе посредством образовательных проектов

Виды детской деятельности

Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет)
Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр)
Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
Познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
Восприятие художественной литературы и фольклора

Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
Изобразительная (рисование, лепка и аппликация)
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Двигательная (овладение основными видами движений)

Формы организации в различных видах деятельности при реализации содержания образовательных областей

Образовательная область	Ведущий вид деятельности	Совместная деятельность взрослого и детей (взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик)		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
		Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Познавательное развитие	познавательно-исследовательская	организация практической деятельности детей с предметами и материалами, продуктивные виды деятельности; - рассматривание; - наблюдение; чтение; игра-экспериментирование; развивающая игра; экскурсия; интегрированная	экспериментирование с различными предметами и материалами, игра во всех ее проявлениях и видах, развивающая игра; ситуативный разговор с детьми; экскурсия; интегративная деятельность; конструирование; исследовательская деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций;	познавательно – исследовательская деятельность по инициативе ребенка обследование внешних особенностей предметов уход за растениями наблюдения в уголке природы, рассматривание пейзажных картин	- ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; - создание коллекций; - проектная деятельность;

		деятельность; рассказ; беседа; создание коллекций; проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов экспериментирование; проблемная ситуация	проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов уход за растениями наблюдения в уголке природы, рассматривание пейзажных картин, слушание музыкальных и поэтических произведений о природе		
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	Чтение литературы, рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, создание и работа с макетами Обучающие игры Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Досуговые игры Интеллектуальные Игры-забавы, организации жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения; инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения	сюжетно-ролевая игра; действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками, Игры экспериментирования Игры с природным и объектами Игры с игрушками Игры с животным и Сюжетные самостоятельные игры	Чтение литературы, непосредственное участие в играх ребенка

			социальных представлений и опыта взаимодействия; образные игры-имитации, хороводные,	ы Сю жетно–отобразительные Сю жетно-ролевые Режиссерские Театрализованные	
С амообслуживание и элементарный бытовой труд	рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду; экскурсии; интегрированная деятельность; рассказ о труде взрослых беседа; проектная деятельность; целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых.	Коллективный труд Игровая ситуация рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем; дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека а продукте его творческой мысли; рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов	Дежурство Поручения Простые и сложные Эпизодические и длительные Коллективные и индивидуальные тематические конкурсы.	Включение ребенка в хозяйственно-бытовую деятельность семьи, рассматривание иллюстраций, личный пример	

			трудового процесса; совместная продуктивная досуговая деятельность взрослых и детей		
	Коммуникативная	театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками; проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни;	чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт целесообразного поведения; ситуации для знакомства детей разных групп, организация их совместной деятельности.	сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых.	рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье); использование жизненных ситуаций для обучения ребенка правилам этикета.
Речевое развитие	Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение литературного произведения; рассказ литературного произведения; беседа о прочитанном произведении; сочинение по мотивам прочитанного; общение детей с разными людьми.	Обсуждение литературного произведения; ситуативная беседа по мотивам прочитанного; инсценирование литературного произведения; общение детей с разными людьми; «детское книгоиздательство»: дети сочиняют сказки, загадки, рассказы,	Театрализованная игра; игра на основе сюжета литературного произведения; продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; общение детей с	Чтение литературного произведения; ситуативная беседа по мотивам прочитанного

			иллюстрируют их своими рисунками, а воспитатель записывает и помогает оформить книгу.	разными людьми.	
	Коммуникативная	Беседа по различной тематике, дидактические игры по развитию разных сторон речи Игры-инсценировки Прослушивание в аудиозаписи сказок, стихов и т.д.	дидактические игры по развитию разных сторон речи упражнение ситуативный разговор	Общение в процессе различных видов деятельности со сверстниками, взрослыми	Общение в процессе различных видов деятельности Прослушивание в аудиозаписи сказок, стихов и т.д.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей, продуктивная деятельность, детские игровые проекты: «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников (архитекторов, народных умельцев)»; экскурсии и в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки, образовательн	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, показ, создание проблемной ситуации, мастерская, творческое экспериментирование с изобразительным и материалами, познание свойств различных изобразительных материалов, а также освоение нетрадиционных изобразительных техник;	Продуктивная деятельность; рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве.	Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком, игра домашние занятия эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие.

		ые прогулки; совре нные информационн ые технологии - ресурсы виртуальные экскурсии и музеи, творческие сайты для детей			
	Музыкальная	Фронтальные музыкальные занятия - Праздники, развлечения, досуг -Музыка в повседневной жизни: - Театрализован ная деятельность -Игры с элементами аккомпанемент а Праздно вание дней рождения оркестры, ансамбли	Музыка - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх - на праздниках и развлечениях; ситуации- импровизации в пении, танцах, на музыкальных инструментах; музыкальн ые игры и хороводы, в которых дети выступают сочинителями сюжетных ходов, музыкальных образов.	сюжетная, режиссерск ая, театрализо ванная игра Импровиза ция на инструмент ах - Музыкальн о- дидактичес кие игры - Игры- драматизац ии - Аккомпане мент в пении, танце и др - Детский ансамбль, оркестр Игр ы в «концерт», «спектакль », «музыкаль ные занятия», «оркестр». - Подбор на	Открытые музыкальные занятия для родителей Посещения детских музыкальных театров досуги

				инструмент ах знакомых мелодий и сочинения новых	
Физическое развитие	Двигательная	Физкультурные занятия, занятия по плаванию, спортивные развлечения, праздники и соревнования, спортивный кружок, четкий показ упражнений в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ упражнений ребенком, указания, анализ, оценку движений ребенка, детская оценка движений товарищей, самооценка; беседы с детьми для расширения представлений о здоровье и здоровом образе жизни, значении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики,	Закаливающие процедуры, утренняя гимнастика, подвижные игры, профилактическая гимнастика, физкультурминутки, физкультурные упражнения на прогулке, игры различной подвижности, пальчиковые игры, дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения; беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта,	Подвижные игры, элементы спортивных игр, спортивные упражнения - катание на санах, лыжах велосипедах, игровой массаж, объединение детей для самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы с учетом степени их двигательной активности	Посещение спортивных секций, спортивные игры семьей, турпоходы, спортивные упражнения - катание на санах, лыжах велосипедах; беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спорта сменах разного возраста; рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек на физкультуре, соревнованиях.

		необходимости активного пребывания и на свежем воздухе для укрепления здоровья; знакомство со стихами, пословицами, поговорками о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды; встречи с людьми, чьи профессии связаны с охраной и укреплением здоровья (врач, медсестра, массажист); тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья.	спорта сменах разного возраста; решение проблемных игровых и практических ситуаций, в которых дети применяют накопленный опыт, умения и навыки здоровьесбережения: как оказать первую помощь, как заботиться о своем организме		
--	--	--	--	--	--

Методы реализации содержания Программы

Образовательная область	Методы
Познавательное развитие	Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы. Методы, вызывающие эмоциональную активность: воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии Методы уточнения детских представлений: Повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа Метод наблюдения кратковременные Длительные определение состояния предмета по отдельным признакам восстановление картины целого по отдельным признакам

	методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.); методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.); репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).
Социально-коммуникативное развитие	Методы развития игры: создание развивающей предметно-игровой среды, обогащение детей знаниями и опытом деятельности, передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры), активизация проблемного общения взрослого с детьми Методы нравственного воспитания: Формирование нравственных представлений суждений, оценок: беседы на этические темы, чтение художественной литературы, просмотр диафильмов. видео фильмов. задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок; Методы трудового воспитания: создание у детей практического опыта трудовой деятельности -приучение к положительным формам общественного поведения, показ действий, пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, организация интересной деятельности (общественно-полезный характер), разыгрывание коммуникативных ситуаций, создание контрольных педагогических ситуаций методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации);
Речевое развитие	наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение, (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный

	материал практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры информационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
Художественно-эстетическое развитие	информационно – рецептивный метод: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя. Словесный метод: беседу; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово. Репродуктивный метод – прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой. Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком – либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно. Исследовательский метод направлен на развитие у детей фантазии и творчества. Методы музыкального развития: наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, словесно-слуховой: пение, слуховой: слушание музыки, игровой: музыкальные игры, практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
Физическое развитие	Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя) Словесные: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкция Практический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ «ДС № 35» и в семье являются разумной альтернативой

двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников и с социальными партнерами

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МБДОУ «ДС № 35». Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен

информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ «ДС № 35» равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ «ДС № 35» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, МБДОУ «ДС № 35» занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБДОУ «ДС № 35». Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МБДОУ «ДС № 35» поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в МБДОУ «ДС № 35» осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

- формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни МБДОУ «ДС № 35»;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ «ДС № 35» на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни детского сада;

ознакомление родителей с содержанием работы МБДОУ «ДС № 35», направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды	2 раза в год Постоянно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно

В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	- Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	По плану По плану 1 раз в квартал
--	---	---

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с социальными партнерами

Организация взаимодействия дошкольного учреждения с различными образовательными организациями для развития мобильности в сфере образования, совершенствования информационного обмена и распространения эффективных технологий работы. Взаимодействие МБДОУ «ДС №35» с социальными институтами детства осуществляется на основании договоров и планов совместной деятельности.

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

В МБДОУ «ДС №35» получение детьми с ОВЗ образования осуществляется по разработанным и реализуемым АООП в условиях общеразвивающей групп, в которых созданы необходимая среда для их успешной социализации, активного участия в жизни общества, эффективного развития.

Коррекционная работа ДОУ строится с учетом особенностей организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ согласно *программе «От рождения до школы»* в части «Коррекционная и инклюзивная педагогика»

Для коррекционной работы дети с ОВЗ посещают занятия, организуемые в соответствии с расписанием педагогом-психологом и учителем-логопедом. В реализации АООП участвуют воспитатели групп и другие специалисты: инструктора по физической культуре, музыкальные руководители.

Цель адаптированной программы:

- создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Задачи:

- повысить компетентность, творческий потенциал учителей-логопедов, педагога- психолога, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре;
- разработать модель маршрута индивидуального сопровождения детей с ОВЗ, в том числе – детей-инвалидов.

Условия реализации программы:

1. Ключевые позиции в реализации программы принадлежат педагогу-психологу, учителю-логопеду. От других специалистов и педагогов требуется четкое взаимодействие на всех этапах реализации программы.
2. Важным фактором является сочетание образовательной, коррекционной, лечебно-оздоровительной деятельности.

3. Обязательным является согласие родителей на реализацию данной программы.
4. Организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.
5. Наличие учебно-методического материала (конспекты коррекционных занятий, наглядно-демонстрационный материал, рабочие тетради, диагностические пособия и т.д.)

Способы взаимодействия специалистов и педагогов при реализации индивидуальной программы:

1. Мини-педсоветы (по результатам диагностики, выбор эффективных средств и технологий обучения и т.д.), заседания ПМПк.
2. Интегрированная совместная деятельность с детьми.
3. Совместное проведение родительских пятиминуток, родительских собраний.
4. Работа консультативного пункта в режиме диалога.
5. Совместная информационно-просветительская работа.

Способы изучения результативности программы:

1. Наблюдение за ребенком во всех видах деятельности.
2. Динамическая диагностика (мониторинг, контрольный срез, диагностическое занятие и т.д.).
3. Специальный (тематический) опрос родителей, педагогов, специалистов.
4. Тестовые задания, помогающие понять родителям, как идет развитие ребенка.
5. Открытые занятия, практические показы.
6. Самоанализ.
7. Участие детей в различных фестивалях, конкурсах.
8. Адаптация детей в социуме.

Перечень основных мероприятий:

организация комплекса мер по охране и укреплению здоровья детей с ОВЗ, реализуемых в МБДОУ «ДС №35» (соблюдение режима дня, закаливания, прогулок и т.д.);

-создание условий для обеспечения доступности образования на основе индивидуального подхода;

- систематический анализ здоровья детей с целью последующей медико-психолого-педагогической помощи;

-соблюдение мероприятий по улучшению адаптационного периода у вновь поступающих детей, после пропусков по болезни, отпуска родителей;

-укрепления психофизического здоровья детей;

- создание системы мониторинга коррекционного воспитания и обучения;

- поиск новых подходов в организации сотрудничества с родителями.

Структурные этапы создания индивидуального образовательного маршрута развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья:

1. Заявление родителей на организацию образовательного сопровождения ребёнка с ОВЗ (в том числе ребёнка-инвалида) в рамках реализации образовательной программы МБДОУ «ДС №35»;
2. Информация о специалистах (воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре и др.), реализующих индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка с ОВЗ;
3. Индивидуальная программа реабилитации ребенка инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы (копия запрашивается у родителей);
4. Социально-демографический паспорт семьи (запрос выписки у воспитателей);
5. Психологическое представление на ребёнка дошкольного возраста с ОВЗ (в том числе ребёнка-инвалида);
6. Индивидуальный маршрут развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;

7. Аналитический отчет специалиста по коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ (в том числе с детьми-инвалидами) (фиксирует индивидуальное образовательное сопровождение специалистов по развитию ребенка:

психологическое, логопедическое, физическое и музыкальное). Специалисты детского сада осуществляют деятельность по коррекции нарушений, согласно разрабатываемым ими рабочим программам, в которых обозначены:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ;
- подгрупповые и индивидуальные занятия;
- консультативная работа с родителями и воспитателями;
- деятельность специалистов с воспитателями группы;
- динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе образовательной деятельности по программам, так и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «ДС № 35» (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда в МБДОУ «ДС № 35»

обеспечивает реализацию основной образовательной программы. При проектировании РППС учреждение учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ «ДС № 35», участников сетевого взаимодействия и пр.).

Предметно-пространственная среда (подготовительная группа)

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
«Раздевалка»	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (с именами детей), скамейки. 2. Информационные стенды для взрослых: «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка о жизни в группе); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Готовимся к школе» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий); мини-библиотека методической литературы для родителей и детской литературы, «Визитная карточка» информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления); «Бюро находок», «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.	1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей.
Уголок конструирования	1. Крупный строительный конструктор. 2. Средний строительный конструктор. 3. Мелкий строительный конструктор. 4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк. 5. Конструкторы типа «Лего». 6. Металлический конструктор. 7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 8. Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи. 9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход. 10. Сборно-разборные автомобиль,	1. Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения. 2. Обучение элементарному планированию действий. 3. Формирование умения работать по заданной схеме, модели.

	самолет, вертолет, ракета, корабль.	
Уголок ПДД	1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать. 2. Мелкий транспорт. 3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор. 4. Небольшие игрушки (фигурки людей).	1. Закрепление знаний о правилах дорожного движения и умений пользоваться этими знаниями в повседневной жизни.
Уголок художественного творчества	1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин. 2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка. 3. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти. 4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 5. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.	1. Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации. 2. Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии. 3. Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов. 4. Обучение различным техникам вырезания. 5. Освоение новых способов изображения.
Книжный уголок	1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.	1. Приобщение к общечеловеческим ценностям. 2. Воспитание духовной культуры. 3. Формирование представлений о культуре через ознакомление с книгой. 4. Развитие способности к сочинительству.
Музыкаль ный уголок	1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. 2. Магнитофон. 3. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. 4. Нетрадиционные музыкальные инструменты	1. Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям, расширение

		музыкальных впечатлений.
Спортивный уголок	1. Мячи большие, малые, средние. 2. Обручи. 3. Толстая веревка или шнур. 4. Флажки. 5. Гимнастические палки. 6. Кольцеброс. 7. Кегли. 8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. 9. Мишени на ковролиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 10. Детская баскетбольная корзина. 11. Длинная и короткая скакалки. 12. Бадминтон. 13. Городки. 14. «Летающие тарелки». 15. Мешочек с грузом малый и большой. 16. Серсо. 17. Гантели детские. 18. Нетрадиционное спортивное оборудование	1. Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3. Развитие глазомера. 4. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5. Развитие умения быть организованными. 6. Формирование правильной осанки. 7. Поддержание интереса к различным видам спорта.
Театральная зона	1. Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра. 2. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. 3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый). 4. Атрибуты для теневого театра 5. Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). 6. Корона, кокошник (2-4 шт.). 7. Магнитофон. 8. Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.	1. Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2. Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3. Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.
Уголок сюжетно-ролевой игры	1. Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. 2. Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина. 3. Игрушечная посуда: набор чайной	1. Закрепление в игре примеров эмоционального, социального, речевого поведения.

	посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды(средний). 4. Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). 5. Коляски для кукол (2 шт.) 6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 7. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) 8. Предметы-заместители. 9. Набор мебели «Школа». 10. Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Морской порт», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», «Банк» и др.	2. Активизация ролевой речи. Обогащение речевого сопровождения сюжетной игры. Формирование различных видов словесной регуляции в ходе игры. 3. Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4. Обогащение опыта моделирования различных типов социальных отношений.
Математическая зона	1. Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки. 2. Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и коврового полотна, набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач. 3. Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др. 4. Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др. 5. Рабочие тетради по математике. 6. Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски. 7. Наборы объемных геометрических фигур. 8. «Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели. 9. Счеты напольные и настольные. 10. Счетные палочки. 11. Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль. 12. Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками. 13. Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных	1. Уточнение и расширение представлений о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти. 2. Уточнение и расширение представлений о временных отношениях. 3. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 4. Упражнения в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине. 5. Закрепление знаний о частях суток. 6. Упражнения в решении и придумывании задач, головоломок, загадок. 7. Обучение классификации

	преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты. 14. Система наклонных плоскостей для шариков. 15. Термометр спиртовой. 16. Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей). 17. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов. 18. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы). 19. Настольно-печатные игры. 20. Наборы моделей: деление на части (2-16). 21. Разнообразные дидактические игры.	геометрических фигур по наличию (отсутствию) признаков. 8. Обучение формулировке арифметических действий.
Центр дидактической игры	Грамматический уголок. 1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки). 2. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты). 3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.). 4. Игры для совершенствования грамматического строя речи. 5. Разнообразные дидактические игры. Материал по познавательной деятельности. 1. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п. 2. Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотносением реалистических и условно-схематических изображений. 3. Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации). 4. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).	1. Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом. 2. Формирование грамматически правильной речи. 3. Автоматизирование произношения звуков речи и их дифференциации. 4. Закрепление интереса самостоятельно моделировать содержания произведения, создавать собственные.

	5. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). 6. Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые). 7. Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями. 8. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.	
Экологический центр	Центр воды и песка 1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники. 2. Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.). 3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 4. Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды. 5. Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли. 6. Различные часы, безмен. 7. Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта. 8. Набор для опытов с магнитом. 9. Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель). 10. Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов. 11. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля. 12. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий). 13. Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Календарь природы 1. Картина сезона, модели года и суток. 2. Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние	1. Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей. 2. Расширение чувственного опыта детей. 3. Обогащение первичных естественно-научных представлений. 4. Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. 5. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. 6. Формирование измерительных навыков. 7. Формирование комплексного алгоритма обследования предметов.

	погоды и температуру на каждый день. В конце месяца рисуется температурный график. 3. Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которые кормились, сидели и ждали корма, пролетали мимо. 4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года». 5. Календарь наблюдения за солнцестоянием. 6. Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.	1. Формирование системы знаний о потребностях растений. 2. Совершенствование умения распознавать состояния погоды.
Центр краеведения	1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наш Край» 2. Предметы искусства чувашского народа. 3. Предметы одежды и быта чувашского народа. 4. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки уральского народа. 5. Традиции, обычаи, фольклор народов Южного Урала. 6. Флаги, гербы и другая символика города, области, России. 7. Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д. 8. Куклы в национальных костюмах. 9. Альбом одежды («всех времен и народов»). 10. Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Челябинске», «Моя родина Южный Урал». 11. Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.	1. Формирование обобщенных представлений о истории образования родного города, отраслях производства, промышленных и культурных объектах. 2. Знакомство ребенка с известными людьми родного края. 3. Воспитание любви к родному городу и Родине.
Уголок уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.	
Туалетная комната	1.Традиционная обстановка.	1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания.

3.3. Кадровые условия реализации Программы

Деятельность развития детей осуществляется в рамках педагогической системы МБДОУ «Детский сад № 35» . **Участники:** воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Профессиональная компетентность педагогов отвечает современным требованиям к осуществляемой ими образовательной деятельности (образование, квалификация, владение современными образовательными технологиями и т.д.) и позволяет достигать определенных результатов.

Факторы, способствующие стабильной работе кадров:

- стремление педагогов к повышению педагогического мастерства;

- системная методическая работа различной направленности и форм;
- обучение на курсах повышения квалификации;
- стимулирование творческой активности и инициативы педагогов.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Образовательные области	Методический комплекс и педагогические технологии
Социально-коммуникативное	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Методические пособия 1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). 2. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Наглядно-дидактические пособия 3. Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». 4. Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». 5. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Методические пособия 6. Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. Формирование основ безопасности Методические пособия 7. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 8. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Наглядно-дидактические пособия 9. Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. 10. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
Образовательная область «Познавательное развитие»	Развитие познавательно-исследовательской деятельности Методические пособия 14. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. 15. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). 16. Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). 18. Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем

	по сказке (3-7 лет) (готовится к печати). Наглядно-дидактические пособия 19. Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром Методические пособия . Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Наглядно-дидактические пособия 24. Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». 25. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». 26. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Формирование элементарных математических представлений Методические пособия Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Наглядно-дидактические пособия 32. Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы Методические пособия 37. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) (готовится к печати). Наглядно-дидактические пособия 38. Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». 39. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». 40. Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». 41. Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».
--	--

	42 Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах» Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.
Образовательная область «Речевое развитие»	Методические пособия 48. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 49. Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте 51. Плакаты: «Алфавит»
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	Методические пособия 52. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. 53. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). 54. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет). 55. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет). 56. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 57. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. 58. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. 59. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). 60. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет). 61. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Наглядно-дидактические пособия 62. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». 63. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». 64. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». 65. Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»;

	«Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
Образовательная область «Физическая культура»	Методические пособия 66. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. 70. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). 71. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. 72. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. Наглядно-дидактические пособия 73. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». 74. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». 75.. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта». 76. Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

3.5. Планирование образовательной деятельности

Образовательный процесс на базе МБДОУ «ДС №35» осуществляется на основе Учебного плана, регламента образовательной деятельности разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН 2.4.1.3049 - 13 Министерства здравоохранения Российской Федерации, с учетом примерной основной Программой «От рождения до школы».

В группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня ежедневно. Для профилактики утомления детей занятия познавательно-речевого направления сочетаются с занятиями физического и художественно-эстетического направления. Продолжительность занятий соответствует санитарно – эпидемиологическим требованиям. В середине занятий проводятся физминутки. Перерывы между занятиями –10 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся индивидуально в первой и второй половине дня. В тёплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки. Учитывая регионально-климатические условия в зимний период (низкая температура воздуха, частые и сильные ветра, короткий световой день) прогулка может организовываться в помещении (музыкальный зал). Где с детьми так же организуются игры, физические упражнения.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно - образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в

виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Объем образовательной нагрузки (как образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В течение 1-2 недель января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Всё изложенное выше прописано в учебном плане МБДОУ «ДС №35».

Регламент организованной образовательной деятельности

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА
Подготовительная к школе группа № 7	1. Познание (Формирование целостной картины мира) 9.00-9.30 2. Художественное творчество (рисование) 9.40-10.10 3. Физическая культура (на воздухе) 11.40-12.10	1. Развитие речи (Обучение грамоте) 2. . Познание (Математика) 9.40-10.10 3. Физкультура 10.40-11.10	1. Вариативная часть 9.00-9.30 2. Художественное творчество (Рисование) 9.40-10.10 3. Музыка 10.40-11.10	1. Развитие речи 9.00-9.30 2. Физическая культура (зал) 10.00-10.30 3. Художественное творчество (Рисование) 15.40-16.05	1. Познание (Математика) 9.00-9.30 2. Музыка 10.00-10.30 3. Художественное творчество (лека/аппликация) 15.40.-16.05

Организация образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности. Решение программных

задач осуществляется в разных формах НОД, совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Примерное комплексно-тематическое планирование работы с детьми по программе «От рождения до школы»

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ МБДОУ «ДС № 35»
на 2017-2018 уч год**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября) 28.08-08.09.2017	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
Осень (2-я–4-я недели сентября) 11.09-29.09.2017	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
Мой город, моя страна, моя планета (1-я–2-я недели октября) 02.10.-13.10.2017	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.

День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) 16.10-10.11.2017	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе,	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
Новый год (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря) 13.11-29.12.2017	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.
Зима (1-я–4-я недели января) 01.01.2018-31.01.2018	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля) 01.02-23.02.2018	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.	Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта) 26.02-09.03.2018	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта) 12.03-30.03.2018	Знакомить с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–2-я недели апреля) 02.04-13.04.2018	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая) 16.04.-04.05.2018	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я недели мая) 07.05-31.05.2018	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник «До свидания, детский сад!».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Работа в летний оздоровительный период осуществляется с учетом Плана работы на летний оздоровительный период и Календарного графика, утвержденного заведующим МБДОУ «ДС №35»

В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, экскурсии, праздники, тематические развлечения, музыкальные и физкультурные занятия и развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Планирование образовательного процесса

(календарно-тематический план)

Группа:

Тема:

Цель:

Итоговое мероприятие:

Дата проведения итогового мероприятия:

Ответственный за проведение итогового мероприятия:

По формам образовательного процесса с учётом темы недели

Месяц	Тема недели	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
		Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА)

Реализация образовател. областей	Содержание работы				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Совместная и самостоятельная деятельность	Прием детей в группе или на улице (смотря по погоде) Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам. Воспитание навыков общественного поведения (ситуативные беседы, свободный диалог). Воспитание культурно-гигиенических навыков (напоминание)				
	Мотивация темы недели. Дид. игры по формированию целостной картины мира. Сюжетно-ролевые игры. Культура поведения (сюжетно-ролевые игры).	Наблюдения в уголке природы. Дид. игры по развитию навыков общения (сюжетно-ролевые игры, игры с правилами) Формирование КГН (игровые упражнения, решение проб.ситуации)	ОБЖ (ситуативный разговор, беседы, решение проб ситуации) Игры на развитие звук.культуры речи. Игры на развитие мелкой моторики	Игры на развитие звуковой культуры речи. Самостоятельное художественное творчество.	Дид. игры по формированию целостной картины мира (коллекционирование, реализация проекта, экспериментирование) Театрализованная деятельность.

Образовательная деятельность в режимных моментах	Обсуждение плана дня. Ф. Р. (утренняя гимнастика с целью совершенствования двигательных умений и навыков). С-к Р.(ситуативные беседы, словесные дидактические игры, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурство, помощь взрослым, формирование навыков безопасного поведения) Р.Р.(свободные диалоги с детьми, обсуждение) П.Р.(ситуативные разговоры) Х-э Р.(создание звуковой среды) Подготовка к завтраку. Культурно - гигиенические навыки.(полоскание горла и рта после еды) Завтрак. Формирование правил культуры еды (напоминание правил поведения за столом, пользованием столовыми приборами), самообслуживание. Подготовка к НОД. Формирование навыков самостоятельной подготовки рабочего места (участие детей в расстановке инвентаря и оборудования для занятий).				
Индивид.работа	Индивидуальная работа по плану воспитателя, рекомендациям специалистов. Коррекционно-развивающая работа: учитель-логопед, педагог-психолог.				
НОД	Непосредственно образовательная деятельность (по расписанию)				
Совм.самост. деятельность Прогулка	Труд в природе, на участке. Наблюдение (создание ситуаций выбора, наблюдение за различными объектами, проектная деятельность, рассматривание и обсуждение). Подвижные игры. Самостоятельная деятельность детей: • социально-коммуникативное развитие (сюжетно-ролевые игры, индивидуальные, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающее общение со сверстниками) • речевое развитие (ситуативные беседы) • познавательное развитие (опытно-экспериментальная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность) • художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, конструирование, звуковая среда) • физическое развитие (самостоятельные подвижные игры, спортивные игры и занятия) Инд. работа по различным образовательным областям.				
Образовательная деятельность в режимных моментах	Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения (ситуативные беседы, беседы социально-нравственного содержания). Чтение художественной литературы Игры на психологическую разгрузку. Обед. С-к Р.(развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурство, помощь взрослым, формирование навыков безопасного поведения) Формирование правил культуры еды (напоминание правил поведения за столом, пользованием столовыми приборами). Полоскание рта. Подготовка ко сну, воздушные ванны, босохождение. Дневной сон.Оформление документации, подготовка к занятиям, методическая работа. Постепенный подъем. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, хождение по дорожке «здоровье», элементы точечного массажа, солевое закаливание). Гигиенические процедуры. Воспитание навыков самообслуживания. Формирование правил культуры еды.С-к Р.(развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурство, помощь взрослым, формирование навыков безопасного поведения). Полдник.				
Совместная и самостоятельная деятельность	Работа в книжном уголке (Рассматривание иллюстраций, альбомов). Строительные игры. Конструирование Ср\и	Подготовка руки к письму Самостоятельная деятельность в уголке труда (совместные действия) С/ игры. Конструирование	Чтение художественной литературы (разучивание, обсуждение, чтение стихов, повторение слов песен) Самостоятельное художественное творчество.	Самостоятельное художественное творчество Музыкально-худ.(муз-дид игры, под.игры, исполнение, импровизация)	Театрализованная деятельность. Труд (поручение, здания, реализация проекта). Ср\и Познавательная сказка Итоговое мероприятие по

				Культурный досуг Конструирование	<i>теме недели.</i>
Индивид. работа	Индивидуальная работа по плану воспитателя, рекомендациям специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог).				
Образовательная деятельность в режимных моментах	Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков (напоминание правил поведения за столом, использованием столовыми приборами). Самообслуживание. Работа с дежурными по столовой.				
Совм.-самост. деятельность Прогулка	Подвижные игры по желанию детей Самостоятельная деятельность детей: • социально-коммуникативное развитие (сюжетно-ролевые игры, словесно дидактические игры, индивидуальные, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающее общение со сверстниками) • речевое развитие (ситуативные беседы) • познавательное развитие (опытно-экспериментальная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность) • художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, конструирование, звуковая среда) • физическое развитие (самостоятельные подвижные игры, спортивные игры и занятия) Инд. работа по различным образовательным областям.				
Взаимодействие с родителями	Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые). Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Клуб для родителей «Готовимся к школе». Родительское собрание, собрание-встреча, день открытых дверей. Участие в проектной и исследовательской деятельности.				

В рамках обеспечения качественного образовательного процесса, создания условий для благоприятного развития воспитанников все специалисты работают в идеологии «команды», вместе с тем, каждый специалист выполняет определенные цели и задачи в своей профессиональной области.

График взаимодействия специалистов, педагогов и воспитателей

Специалист	Задачи	Периодичность	Временной период
Учитель-логопед	1. Профилактика и коррекция речевых нарушений.	Ежедневно	1 половина дня
	2. Оказание консультативной помощи родителям.	1 раз в неделю	2 половина дня
	3. Оказание консультативной помощи	1 раз в месяц,	14.00 – 15.00

	воспитателям групп.	по запросу	
Педагог-психолог	1. Профилактика и коррекция эмоционально-волевой и познавательной сферы.	Ежедневно	1 половина дня
	2. Оказание консультативной помощи родителям.	1 раз в неделю	2 половина дня
	3. Оказание консультативной помощи воспитателям групп.	1 раз в месяц, по запросу	14.00 – 15.00
Медсестра	1. Оказание консультативной помощи воспитателям групп.	1 раз в месяц, по запросу	13.30 – 14.30
	2. Оказание консультативной помощи родителям по вопросам здоровьесбережения.	1 раз в неделю	2 половина дня
Воспитатель	1. Расширение кругозора воспитанников, формирование целостной картины мира.	Ежедневно	В течение дня
	2. Реализация ОП в соответствии с ФГОС	Ежедневно	В течение дня
	3. Индивидуальная работа с детьми	Ежедневно	В течение дня
	4. Повышение педагогической компетентности родителей.	Ежедневно	1, 2 половина дня
Музыкальный руководитель	1. Развитие музыкальности воспитанников.	2 раза в неделю на занятиях музыкой	1 половина дня
	2. Индивидуальная работа с детьми.	1 раз в неделю	1 половина дня
	3. Оказание консультативной помощи воспитателям.	1 раз в месяц, по запросу	13.00 – 15.00
	4. Оказание консультативной помощи родителям по вопросам развития и воспитания детей.	1 раз в месяц, по запросу	15.30 – 17.00

**Перспективный план по обучению грамоте
в подготовительной группе «Сюрприз»**

Месяц (дата проведени я)	Тема	Цели и задачи	Методиче ская литератур а
	Звуки вокруг нас	Погрузить детей в мир звуков, развить интерес к ним; привлечь их внимание к звуковой (внешней) стороне речи; учить передавать звуки природы фонетическими средствами языка	Т.И.Гризик , Л.Ф.Клима нова,Л.Е.Т имошук «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» Стр.13
	Слово	Помочь осознать, что слово звучит, т. е. состоит из звуков; его можно слушать и произносить; слово может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; в слове звуки стоят в определенном порядке; познакомить со звуковой схемой слов (звуковыми бусами); учить самостоятельно определять количество звуков в звукоподражательных и односложных словах	Там же стр.15
	Звук [а] и буква Аа	Учить детей выделять звук [а] в ударной позиции в начале слова; начать знакомить с гласными звуками; упражнять в выразительном произнесении слов, в умении определять последовательность звуков в звукоподражательных словах; учить ориентироваться на плоскости листа (направление сверху вниз); проводить прямые линии сверху вниз; знакомить с буквой Аа	Стр.17
	Звук [у] и буква Уу	Учить детей анализировать звуковой ряд, состоящий из двух гласных звуков; знакомить с буквой Уу; упражнять в умении ориентироваться на плоскости листа (направления: сверху вниз и снизу вверх).	
	Звук [и] я буква Ии	Учить детей анализировать звуковой ряд; знакомить с буквой Ии; совершенствовать умения детей в образовании множественного числа существительных с окончанием -и; работать с лексическим значением слов	Стр.19
		Учить детей на слух определять звук [э] в ряду	

	Звук [э] и буква Ээ	гласных; знакомить с буквой Ээ; работать с обобщенным значением слов; упражнять в образовании прилагательных от существительных (лисий хвост и т. п.); развивать пространственную ориентировку; упражнять в использовании пространственных предлогов.	Стр.21
	Звук [о] и буква Оо	Учить детей находить гласный звук [о] в потоке звуков; определять его позицию в словах (начало, середина, конец); знакомить с буквой Оо; упражнять в использовании местоимений он, она, оно, они; работать над обобщенным значением слов; работать над выразительностью речи (тембр, темп).	Стр.23
	Звук [ы] и буква ы	Уточнять артикуляцию звука [ы]; учить детей делить слово на части — слоги; упражнять в образовании существительных множественного числа; знакомить с буквой ы.	Стр.24
	Слог	Знакомить детей со слогообразующей ролью гласных; дать представление о слоге; упражнять в выделении ударного слога и ударной гласной на схемах слов.	
	Ударение	Знакомить детей с ударением; учить разбивать слова на слоги; выделять ударный слог; обозначать знак ударения на схеме; проводить елого-звуковой анализ простейших слов.	Стр.26
	Предложение	Дифференцировать звуки [а, о, у, ы, и, э] через их нахождение в словах; знакомить с предложением; учить выделять на слух предложения из высказывания; учить членить предложения на слова; упражнять детей в умении делить слова на слоги; развивать фонематическое восприятие (гласные звуки); закреплять соотношение звук — буква.	Стр.29 Стр.31
	Звуки [м — м'] и буква Мм	Учить детей выделять первый согласный звук в слове; знакомить с буквой Мм; учить подбирать глаголы действия к предложенным существительным; ввести условное (цветовое) обозначение твердых согласных (синий цвет) и мягких согласных (зеленый цвет).	Стр.33

		Уточнять артикуляцию звука [н]; развивать у детей фонематическое восприятие через нахождение слов со звуками [н — н']; учить составлять предложения с предлогами на, над; знакомить с буквой Нн	
	Звуки [н — н'] и буква Нн		
		Уточнять артикуляцию звуков [б — б']; учить детей находить в окружающей обстановке слова со звуками [б — б']; учить правильно согласовывать существительные с прилагательными; упражнять в изменении глагола хочу по числам, родам, временам; знакомить с буквой Бб.	Стр.36
	Звуки [б — б'] и буква Бб		
		Уточнять артикуляцию звуков [п — п']; закреплять умения детей определять место звука в слове; составлять предложения с предлогами по, под, перед; знакомить с буквой Пп	Стр.39
	Звуки [п — п'] и буква Пп		
		Уточнять артикуляцию звука [й]; упражнять детей в подборе притяжательных местоимений мой, моя, мое, мои; закреплять умение определять место и последовательность звуков в слове; знакомить с буквой Йй; закреплять образ буквы	Стр.42
	Звук и буква Йй	упражнять в образовании глаголов 1-го лица единственного и множественного числа настоящего и прошедшего времени; знакомить с буквой Яя; закреплять образы букв.	
			Стр.44
	буква Яя	Учить детей слышать при произнесении сочетание звуков [зу]; упражнять в образовании глаголов 1-го лица настоящего времени с приставками; знакомить с буквой Юю; закреплять образы букв.	
		упражнять в определении количества слогов в словах; развивать интонационную сторону речи; знакомить с буквой Её; закреплять образы букв.	Стр.46
	Сочетание звуков Цу] и буква Юю	упражнять в делении слов на слоги и определении, в каком по счету слоге находится буква Е; упражнять в правильном употреблении глаголов действия с приставками; знакомить с буквой Ее; закреплять образы букв	Стр.48

	буква Её	Уточнять артикуляцию звуков [в — в']; упражнять детей в подборе слов на определенный слог; составлять предложения с предлогом в; знакомить с буквой Вв; готовить руку к письму.	
	буква Ее	Уточнять артикуляцию звуков [ф — ф']; учить детей дифференцировать звуки [ф — в], [ф' — в'] в словах; обучать подбору к одному прилагательному нескольких существительных; упражнять в составлении предложений из заданных слов; закреплять умение делить слово на слоги; определять последовательность звуков в слове; знакомить с буквой Фф; закреплять образы букв	Стр.51
	Звуки [в — в'] и буква Вв	Уточнять артикуляцию звуков [т — т']; упражнять детей в их дифференциации; закреплять умение определять последовательность звуков в односложных словах; расширять словарь детей словами-антонимами; работать над обобщенным значением слов; знакомить с буквой Тт; закреплять образы букв; готовить руку к письму	Стр.53
	Звуки [ф — ф'] и буква Фф	Уточнять артикуляцию звуков [д — д']; учить детей дифференцировать звуки [д — т], [д' — т']; упражнять в проведении звукового анализа; учить согласовывать существительные с числительными; упражнять в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа; знакомить с буквой Дд.	Стр.56
	Звуки [т — т'] и буква Тт	Уточнять артикуляцию звуков [к — к']; упражнять в умении делить слова на слоги, проводить звуковой анализ; развивать фонематический слух; составлять предложения с предлогом к; закреплять названия животных и их детенышей; знакомить с буквой Кк; закреплять образы букв.	Стр.58
	Звуки [д — д'] и буква Дд	Уточнять артикуляцию звуков [г — г']; учить! детей дифференцировать звуки [г — к] в словах; учить соН ставить сложноподчиненные предложения; знакомить буквой Гг; закреплять образы букв.	Стр.60
		Уточнять артикуляцию звуков [х — х']; упражнять детей в слого-звуковом анализе слов; знакомить с буквой Хх; закреплять образы букв.	Стр.62
		Уточнять артикуляцию звуков [с — с']; упражнять	

	Звуки [к — к'] и буква Кк	детей в определении места звука в слове и в проведении ел ого-звукового анализа слова, составлении предложений с предлогом с; работать над лексическим значением слов; знакомить с буквой Сс; закреплять образы букв.	
	Звуки [г — г'] и буква Гг	Уточнять артикуляцию звуков [з — з']; упраж- нять детей в определении места звуков [з — з'] в словах с одновременным присутствием звуков [с] и [з] ([с1] и [з']); объяснять значение словпаронимов (отличающихся одним звуком); знакомить с буквой Зз; закреплять образы букв.	Стр.64
	Звуки [х — х'] и буква Хх	Уточнять артикуляцию звука [ц]; упражнять детей в умении проводить анализ предложения; строить предложения по опорным словам; упражнять в умении р/е-лить слова на слоги; упражнять в дифференциации звуков [с — з]; знакомить с буквой Цц; закреплять образ буквы.	Стр.66
	Звуки [с — с'] и буква Сс	Уточнять артикуляцию звука [ш]; развивать фонематическое восприятие через работу со словами-паронимами (отличающимися одним звуком); упражнять в умении дифференцировать звуки [с — ш]; упражнять в правильном употреблении предлогов под, из-под; знакомить с буквой Шш; закреплять образы букв.	Стр.68
	Звуки [з — з'] и буква Зз	Уточнять артикуляцию звука [ч]; упражнять детей в умении изменять слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов; учить заканчивать слово одним звуком или одним слогом; знакомить с буквой Чч; закреплять образы букв.	Стр.71
	Звук [щ] и буква Цц	Уточнять артикуляцию звука [щ]; учить детей определять в слове слог (по счету), в котором находится звук [щ]; упражнять в умении изменять слова с помощью ! суффикса -ищ; знакомить с буквой Щщ; закреплять образы букв.	Стр.73
		Уточнять артикуляцию звуков [л — л']; учить детей находить слова по слоговой схеме; упражнять в образовании родительного падежа множественного числа существительных; работать над лексическим значением слов; знакомить с буквой Лл; закреплять образы букв	Стр.75
		Уточнять артикуляцию звуков [р — р']; упражнять	

	Звук [ш] и буква Шш	детей в звуковом анализе слов-паронимов (отличающихся одним звуком); упражнять в дифференциации звуков [р — л]; знакомить с буквой Рр; закреплять образы букв	Стр.77
	Звук [ч] и буква Чч	Знакомить детей с последними буквами алфавита, которые не обозначают звуков; упражнять в нахождении этих букв в словах и тексте; учить читать слова с новыми буквами	Стр.79
	Звук [щ] и буква Щщ		Стр.83
	Звуки [л — л'] и буква Лл		Стр.85
	Звуки [р — р'] и буква Рр		Стр.87
	Буквы ь и ъ (мягкий и твердый знаки)		Стр.89

Перспективное планирование по
«Ознакомлению с предметным и социальным окружением»
в подготовительной группе «Сюрприз»
Образовательная область «Познавательное развитие»

М е с я ц	Образовательная деятельность		Содержание работы (виды деятельности детей)	Литература
	Тема	Задачи педагогической деятельности		
С е н т я б р ь	«Предметы-помощники»	Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. РЗ: Развивать речь, внимание. ВЗ: Воспитывать уважение к профессиям.	Д/и «Предметы-помощники». Рассказ о предметах по плану. Загадки о предметах-помощниках.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.28
	«Дружная семья»	ОЗ: Обобщать и систематизировать представления детей о семье. Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать	Беседа по пословице «Вместе тесно, а врозь скучно». Составление рассказов детьми.. Знакомство с терминами родства: <i>прабабушка и прадедушка</i> . Пальч.игра «Семья». Анализ пословиц о семье.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.29

		познавательный интерес к семье, к близким. Закреплять знания имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. РЗ: Развивать речь. ВЗ: Воспитывать чувство гордости за свою семью, желание заботиться о близких.		
О к т я б р ь	«Удивительные предметы»	ОЗ: Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: Воспитывать аккуратность, уважение к труду людей	Игровое упражнение «Разделим картинки на две группы». Загадки о предметах природного и рукотворного мира.. Д/и «Я начну, а ты продолжишь». Д/и «Сходства и различия»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.31
	«Как хорошо у нас в саду»	ОЗ: Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. РЗ: Развивать речь. ВЗ: Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Беседа о детском садике. Рассматривание фотографий. Разгадывание загадок о профессиях. Д/и «Угадай профессию». Д/и «Что лишнее?»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.33

Н о я б р ь	«Путешествие в прошлое книги»	ОЗ: Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека. РЗ: Развивать речь, любознательность. ВЗ: Воспитывать бережное отношение к книгам.	Загадка про книгу. Беседа «Для чего нужны книги?» Д/и «Прошлые и настоящее» Игр.упр-е «Что было, что будет». Игр.упр-е «Как обращаться с книгой» Чтение стих-я «Книга-самый лучший друг»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.35
	«Школа. Учитель»	ОЗ: Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Формировать интерес к школе. РЗ: Развивать речь. ВЗ: Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, формировать интерес к школе.	Д/и «Наоборот». Беседа по пословице «Учиться-всегда пригодиться». Загадки о школьных принадлежностях. Чтение стих-я «Мы кому букет подарим?»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.36
Д е к а б р ь	«На выставке кожаных изделий»	ОЗ: Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную	Беседа по картинкам «Кожаные изделия». Д/и «Третий лишний» Опытническая деятельность «Свойства кожи».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.39

		деятельность. Вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: Воспитывать уважение к труду людей.		
	«Путешествие в типографию»	ОЗ: Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания и оформления книги. Показать значимость каждого компонента в получении результата. РЗ: Развивать речь. ВЗ: Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	Д/и «Путешествие в типографию». Беседа о типографии.. Д/и «Подбери рифму». Д/и «Звук заблудился»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.40
Я н в а р ь	«Две вазы»	ОЗ: Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: Воспитывать умение работать сообща.	Сюрпризный момент. Опыты со стеклом и керамикой. Д/и «Что из чего?». Д/и «Найди лишний предмет». Продуктивная деятельность «Ваза».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.42
	«Библиотека»	ОЗ: Дать детям	Сюрпризный момент.	О.В.Дыбина

		представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. РЗ: Развивать речь, любознательность. ВЗ: Воспитывать бережное отношение к книгам.	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Для чего нужны библиотеки». Игр.упр-е «Правила поведения в библиотеке». Игр.упр-е «Правила обращения с книгой» Д/и «Можно-нельзя» Чтение стих-я «Книга- самый лучший друг»	«Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.43
Ф е в р а л ь	«В мире материалов» (викторина)	ОЗ: Закреплять знания детей о различных материалах. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарища.	Беседа по картинкам. Д/и «Чудесный мешочек».. Д/и «Бывает- не бывает». Игр.упр-е «Зачем людям нужны...».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.45
	«Защитники Родины»	ОЗ: Расширять знания детей о Российской армии; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев. РЗ: Развивать речь. ВЗ: Воспитывать уважение защитникам Отечества, к памяти бойцов.	Просмотр иллюстраций о службе в армии. Беседа по картинкам «День защитников Отечества». Чтение стих-я О.Высотской «Слава Армии». Игр.упр-е «У кого какая форма». Продуктивная деятельность «Открытка к празднику».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.46
М а р т	«Знатоки»	ОЗ: Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и	Рассматривание альбомов с иллюстрациями.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.47

		интеллектуальные потребности человека. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: Воспитывать любовь к народному искусству		
	«Моё отечество-Россия»	ОЗ: Формировать у детей интерес к получению знаний о России. Учить рассказывать об истории и культуре своего народа. РЗ: Развивать речь. ВЗ: Воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов.	Чтение стих-я М.Пляцковского «Родина». Беседа по стих-ю. Рассматривание картинок «Национальные костюмы».. Беседа по пословицам о Родине. Прослушивание песни «Россия».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.49
А п р е л ь	«Путешествие в прошлое счётных устройств»	ОЗ: Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком. Активизировать познавательную деятельность. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира ВЗ: Воспитывать уважение к труду людей.	Сюрпризный момент. Беседа об истории счетных устройств. Рассматривание картинок. Игр.упр-е «Что было- что будет». Д/и «Если бы»	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.51
	«Космос»	ОЗ: Расширять представления детей о космосе, подводить	Рассматривание иллюстраций по теме «Космос». Беседа о	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и

		к пониманию того, что освоение космоса- ключ к решению многих проблем на Земле. Рассказать о Ю.Гагарине и других героях космоса. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира. ВЗ: Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	космосе и космонавтах. Игр.упр-е «Нерешенные задачи». Продуктивная деятельность: рисование «Космос».	социальным окружением» подг. группа стр.53
М а й	«Путешествие в прошлое светофора»	ОЗ: Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Активизировать познавательную деятельность. РЗ: Развивать интерес к познанию окружающего мира и ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. ВЗ: Воспитывать уважение к труду людей.	П/и «Ищу друзей». Д/и «Опасная дорога». Игр.упр-е «Хорошая дорога».	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.54
	«К дедушке на ферму»	ОЗ: Познакомить детей с новой профессией- фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. РЗ: Развивать понимания е целостного облика человека- труженика	Д/и «Звуки деревни». Составление детьми рассказов о домашних животных по заранее составленному плану. П/и «Стадо и пастушок». Чтение стих-й «Пастух» и «Доярка». Беседа по пословицам о труде.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подг. группа стр.56

		в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. ВЗ: Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.		
--	--	--	--	--

Ознакомление с природой

Образовательная область «Познавательное развитие»

Месяц, дата	Тема	Цели и задачи	Методическая литература
сентябрь 1	Времена года. Дары осени.	Закрепить обобщ. понятия овощи и фрукты, их характерные свойства	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы... Стр.41,332
2	Путешествие в осенний лес	Учить наблюдать за деревьями, кустарниками, закреплять знания о деревьях	Там же стр.60,68
Октябрь 1	Пришла осень, принесла погод восемь	Закрепить представления о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных и людей Дать представление о планете Земля. Познакомить с растениями Красной книги	Стр.77, стр.138
2	Наша планета Земля в опасности	Формировать понятие о том, как нужно беречь окружающую среду	Стр.105, 109
Ноябрь 1	Природа и человек. Кто охраняет окружающую среду.	Расширить представление о диких животных	Стр.31,98,174,184
2	Как звери готовятся к зиме	Продолжать знакомить с сезонными изменениями погоды	Стр.54,85
Декабрь 1	Беседа о зиме	Познакомить с зимующими	Стр.148,158

2	Зимующие птицы	птицами, их особенностями, воспитывать любовь к природе	Стр.202
Февраль 1	Подземные богатства земли	Расширить знания о природе, познакомить с полезными ископаемыми Урала Познакомить с климатическими условиями полярных районов	Стр.158
2	Животный мир полярных районов	Расширить и уточнить представления о комнатных растениях Рассказать о дне весеннего равнодействия	Стр.229
Март 1	Растения ми рядом с нами. Комнатные растения	Продолжать знакомить с космосом, Луной, звездами, Солнечной системой	Стр.295
2	Птицы прилетели-весну принесли	Обобщить знания о том, что на нашей планете существует огромное царство растений	Стр.275
Апрель 1	Мы все жители планеты Земля	Продолжать знакомить с дикими животными и их повадками	Стр.248
2	Царство растений. Травы	Закрепить назван. Летних месяцев, их последоват. Знакомство с народными приметами, укреплять здоровье и т.д. Беседа о русской березке.	Стр.304
Май 1	Кто главный в лесу		Стр.322
2	Здравствуй, лето красное		Стр.341, 366

Познавательно-исследовательская деятельность

месяц	Тема	Цели	Методическая литература
сентябрь	1 Наоборот	Цели. Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Стр.9
	2 Превращение	Цели. Знакомство со словом	Там же

		«превращается», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал (станет)», например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной	Стр14
	3 Схема превращения	Цели. Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	Стр.16
	4 Лед – вода	Цели.закрепление представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	Стр17
октябрь	5 Морозко	Цели. Закрепление представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения	Стр19
	6 Твердое – жидкое	Цели.Закрепление представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения	Стр.21
	7 Жидкое – твердое	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	Стр.25
	8 Нагревание – охлаждение	Цели. Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения	Стр28
Ноябрь	9 Испарение	Цели. Формирование представлений об испарении воды – превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию.	Стр.30
	10 Золушка	Цели. Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.	Стр.32
	11 Выпаривание соли	Цели. Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию	Стр.35
	12 Стирка и глажение белья	Цель. Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	Стр.37
	13 Конденсация	Цель. Формирование представлений о	Стр.39

Декабрь		конденсации воды – превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию	
	14 Змей Горыныч о трех головах	Цель. Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию.	Стр.41
	15 Лед – вода – пар	Цель. закрепление представлений об агрегатных состояниях воды. Развитие представлений о сериационном изменении воды.	
Январь	16 Игра в школу	Цели. закрепление представлений об агрегатных состояниях воды. Усвоение значений символов льда, воды и пара, нагревания и охлаждения. Построение сериационного ряда изменений агрегатных состояний воды	Стр 46
	17 Игра «Царство льда, воды и пара»	Цели. Закрепление представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие представлений о знаках и символах	Стр.49
	18 Свойства веществ	Цели. Формирование представлений о свойствах твердых и жидких веществ. Развитие экологического сознания. Развитие способностей к преобразованию	Стр52
Февраль	19 Строение веществ	Цели. Расширение представлений о строении знакомых веществ в процессе изучения их с помощью лупы. Развитие способностей к преобразованию	Стр.54
	20 Сказка об Илье Муромце и Василисе Прекрасной	Цели. Закрепление представлений об испарении и конденсации. Формирование представлений о воздухе. Развитие способностей к преобразованию.	Стр.56
	21 Воздух и его свойства	Цель.Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию	Стр.58
Март	22 Воздух вокруг нас	Цели. Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.	Стр.61
	23 Водолаз Декарта	Цель. Формирование представлений о плавании тел, о давлении воздуха и жидкостей.	Стр.63
	24 Плавание тел. Изготовление корабля	Цели. Развитие практических действий в процессе экспериментирования и опытов. Развитие способностей к преобразованию	Стр.65
	25 Термометр	Цель. Знакомство с термометром. Формирование представлений о теплопередаче, нагревании и охлаждении.	Стр.67

Апрель		Развитие способностей к преобразованию.	
	26 Нагревание проволоки	Цели. Формирование представлений о теплопередаче, о способах изменения температурного состояния тела. Развитие способностей к преобразованию	Стр.69
	27 Иванушка и молодильные яблоки	Цель. Формирование представлений об испарении воды, паре. Развитие способностей к преобразованию	Стр.71
	28 Письмо к дракону	Цель. Формирование представлений о теплопередаче. Развитие способностей к преобразованию	Стр.73
	29 Незнайка и мороженое	Цели. Закрепление знаний детей о тепловых явлениях и теплопередаче. Закрепление знаний о сезонных изменениях. Развитие способностей к преобразованию	Стр.75
Май	30 Магнит	Цель: Развивать познавательную активность детей в процессе знакомства со свойствами магнитов. Познакомить с понятием «магнит» и его свойствами. Формировать умение приобретать знания, полученные при проведении практических опытов, делать выводы, обобщения. Воспитывать навыки сотрудничества и взаимопомощи. обогащать словарь детей	Интернет-ресурсы
	31 Ах, картошечка, картошка!	Цели и задачи: 1. Расширить знания детей о картофеле; 2. Формировать первичные навыки опытно-экспериментальной работы. 3. Способствовать формированию экологической культур	Интернет-ресурсы
	32 Бумага Свойства бумаги	Цели: познакомить со свойствами бумаги	Интернет-ресурсы

	33 Дерево	Цель – познакомить детей с поделками из дерева; с тем, где их используют; как называют рабочих, обрабатывающих дерево.	Интернет - ресурсы
	34 Солнечная система	Опыт с деревом Цели – дать понять, что дерево в воде не тонет, а плавает; в горячей воде нагревается медленно, поэтому из него делают ложки; сравнить металл и дерево: что тяжелее? ЦЕЛЬ – ПОЗНАКОМИТЬ ДЕТЕЙ С СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМОЙ (В НЕЙ ЕСТЬ ЗВЁЗДЫ, ПЛАНЕТЫ, КОМЕТЫ, МЕТЕОРИТЫ; САМАЯ БОЛЬШАЯ ЗВЕЗДА – СОЛНЦЕ, ВСЁ ЭТО НАХОДИТСЯ В ДВИЖЕНИИ).	Интернет - ресурсы

Перспективный план по изобразительной деятельности (лепка) в подготовительной группе «Сюрприз»

Художественно-эстетическое развитие

Дата проведения	тема	Цели и задачи	Метод. литер.
СЕНТЯБРЬ			
	Фрукты для игры в магазин	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др., уточнить знание форм (шар, цилиндр), учить сопоставлять изображение с натурой.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду в подготовительной группе Стр. 34
	Корзинка с грибами Овощи и фрукты	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами; закреплять умение лепить корзину; уточнить знание формы (диск); воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Там же стр.36
ОКТАБРЬ			
	Девочка играет в мяч	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении, передавая форму частей тела человека. Упражнять в использовании разных приемов лепки.	СТР.44

		Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	
	Фигура человека в движении	Учить детей передавать относительную величину частей фигуры человека и изменять их положение при движении.	СТР.45
	Петушок с семьей	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур и цыплят, добиваться большей точности в передаче основной формы характерных деталей.	Стр.46
НОЯБРЬ			
	Ребенок с котенком (с другими животными)	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животными), передавая движение фигур человека и животного.	СТР.54
	Лепка по замыслу Или дымковские барышни	Учить самостоятельно намечать содержание лепки; самостоятельно отделять форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, учить доводить начатое до конца, воспитывать самостоятельность, развивать чувство Закреплять умения лепить по мотивам народной игрушки	СТР.57
ДЕКАБРЬ			
	Птица ((по дымковской игрушке)	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки, развивать эстетическое восприятие	Стр 60
	Девочка и мальчик пляшут	Совершенствовать умение детей лепить фигуру человека в движении, передавать в лепке форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить	Стр 63
	Дед мороз	Учить детей передавать в лепке образ деда мороза. Закреплять умение лепить полые формы, передавать детали, используя различные приемы лепки	СТР.66
ЯНВАРЬ			
	лыжник	Учить детей лепить фигуру человека в движении, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приемы лепки	СТР.70
	Как мы играем зимой	Закреплять умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться в отчетливости передачи движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	СТР. 73
	Петух (индюк)	Учить детей передавать в лепке образ дымковского петух (индюка): овальное туловище, изогнутый хвост с волнистыми краями и тд	Стр.75
ФЕВРАЛЬ			

	Пограничник с собакой	Закреплять умение лепить фигуру человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов.	Стр.76
	Я с моим любимым животным	Учить задумывать содержание лепки в определенном воспитателем направлении, развивать самостоятельность, творчество.	Стр.76
МАРТ			
	Лепка сценки из сказки «По щучьему веленью»	Продолжать закреплять умение детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами	Стр.83
	Встреча Ивана Царевича с лягушкой	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине.	Стр.85
	Декоративная пластина	Учить детей создавать декоративные пластины из пластилина, наносить пластилин ровным слоем на доску или картон, разглаживать, смачивая водой, затем стеклой рисовать узор, накладывать пластилин в соответствии с рисунком.	Стр.87
АПРЕЛЬ			
	Персонаж любимой сказки	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска.	Стр.89
	Лепка по замыслу	Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла, совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей	Стр.94
МАЙ			
	Доктор Айболит и его друзья	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Развивать образные представления, воображение	Стр.97
	Черепашка	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности частей тела.	Стр.99
	Лепка по замыслу	Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавая ему характерные черты, задуманного образа	Стр.101

**Перспективный план по изобразительной деятельности (аппликация) в
подготовительной группе «Сюрприз»
Художественно-эстетическое развитие**

Дата проведения	тема	Цели и задачи	Метод. литер.
СЕНТЯБРЬ			
	Осенний ковер	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умения красиво подбирать цвета, развивать чувство цвета и композиции	Т.С.Комарова Изобразительная

			деятельность в детском саду в подготовительной группе Стр. 10
ОКТАБРЬ			
	Ваза с фруктами, ветками и цветами	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенные вдвое. Развивать зрительный контроль за действием рук. Воспитывать художественный вкус.	СТР.12
НОЯБРЬ			
	Аппликация праздничный хоровод	Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения	СТР.14
	Рыбки в аквариуме	Учить детей на глаз вырезать силуэты простых предметов, развивать координацию движения руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги определенной величины для вырезывания изображений.	СТР.14
ДЕКАБРЬ			
	На тему сказки «Царевна-Лягушка»	Формировать эстетический вкус, развивать воображение, творчество, образные представления.	Стр 17
ЯНВАРЬ			
	По замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания.	СТР.20
	Корабли на рейде	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять детей в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая основную форму и детали, воспитывать желание принимать участие в общей работе.	СТР. 20
ФЕВРАЛЬ			
	По замыслу	Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения	Стр.21
МАРТ			
	Радужный хоровод	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений	Стр24
АПРЕЛЬ			
	Полет на луну	Учить детей передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковые.	Стр.24
	по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации,	Стр.25

		используя разнообразные приемы вырезывания, развивать чувство композиции, чувство цвета.	
МАЙ			
	Белка под елью	Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезывать разные предметы, используя освоенные ранее приемы	Стр.27

Перспективный план по изобразительной деятельности (рисование) в подготовительной группе «Сюрприз»

Художественно-эстетическое развитие

мес яц	тема	Цели и задачи	Метод. литер.
	Лето	Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображение на широкой полосе: выше, ниже, по листу. Закреплять приемы работы кистью и красками, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать то, что нарисовали.	Т.С.Комарова Изобразительная деятельность в детском саду в подготовительной группе Стр.34
	Декоративное Рисование на квадрате	Закреплять умения детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги.	Стр 35
	Кукла в национальном костюме	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей, легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками, учить изображать характерные особенности национального костюма.	Там же стр.37
	Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами в другой город)	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов, развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе, воображение.	СТР.38
	Золотая осень	Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умения рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневые, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (Всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	СТР.38
	Придумай, чем может стать красивый осенний листок	Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение детей передавать сложную форму листа, развивать ассоциативные связи, упражнять в аккуратном, красивом закрашивании, формировать эстетический вкус.	Стр.40
	Рисование по замыслу «на чем	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно,	СТР.40

	люди ездят» (на чем бы ты хотел поехать)	располагать изображение по середине листа, изображать легко контур простым графитным карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу	
ОКТАБРЬ			
	Нарисуй свою любимую игрушку	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавать форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом, развивать воображение, творчество.	СТР.41
	Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности натуры: форму частей, строение ветки и листьев, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе, упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Стр 42
	Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение, направление стебля листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе	СТР.42
	Папа (мама) гуляет со своим ребенком в сквере (по улице)	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка, упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующим закрашиванием цветными карандашами	Стр 45
	Город (село) вечером	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы	СТР.47
	Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитком (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции, продолжать учить анализировать рисунки.	СТР.47
	Поздняя осень	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени,	СТР.48

		ее колорит (отсутствие ярких цветов), учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый). Учить использовать эти цвета для создания поздней осени. Развивать эстетические чувства.	
	Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные: развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами и красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое дело до конца, развивать воображение.	Стр.49
	Мы едем на праздник с флагами и цветами	Учить выражать впечатление от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, подняв руку с флагом и т.п.). закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства.	Стр.49
	Праздник урожая в нашем селе	Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умения удачно располагать изображение на листе, передавать фигуру человека в движении.	Стр.50
НОЯБРЬ			
	Рисование иллюстраций у сказке Д.Н.Мамина-Сибиряка (Серая шейка)	Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, создавать образы сказки (лес, лесная поляна и т.д.) Закреплять приемы рисования красками, закрашивание рисунка кистью, использовать простой карандаш для набросков при рисовании сложных фигур.	Стр.52
	Как мы играем в детском саду (во что я люблю играть в детском саду)	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатление от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом, с последующим закрашиванием.	Стр.55
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Стр.56
	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи	Продолжать знакомство с городецкой росписью, формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие жизнерадостные узоры, закреплять знания о характерных особенностях.	Стр.58
	Наша любимая подвижная игра «кошки - мышки»	Формировать умение выбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура, изображения простым карандашом и оформление его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью.	Стр.59

ДЕКАБРЬ			
	"Волшебная птица"	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Стр.61
	"Как мы танцуем на музыкальном занятии"	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Стр.
	"Сказка о царе Салтане"	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Стр.65
	"Зимний пейзаж"	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Стр.67
	Рисование героев сказки "Царевна-лягушка"	Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Стр.
январь			
	"Новогодний праздник в детском саду"	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Стр.68
	Декоративное рисование "Букет цветов"	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Стр
	Рисование декоративно-сюжетной композиции "Кони пасутся" ("Лани гуляют")	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Стр.70

	Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фи- гурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	
	Декоративное рисование "Букет в холодных тонах"	Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Стр.72
	"Иней покрыл деревья"	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Стр.73
	"Сказочный дворец"	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с задачей изображения. Совершенствовать приемы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Стр.
ФЕВРАЛЬ			
	Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Стр.77
	"Сказочное царство"	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Стр.78
	"Наша армия родная"	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Стр.79
	"Зима"	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Стр.80
	"Конек-Горбунок"	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Стр.81
	Рисование с натуры	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы,	Стр.82

	"Ваза с ветками"	конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом (если характер ветки позволит). Развивать эстетическое восприятие.	
МАРТ			
	"Уголок групповой комнаты"	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Стр.84
	"Нарисуй, что ты хочешь, красивое"	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Стр.85
	Рисование по сказке "Мальчик с пальчик"	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Стр.
	Рисование по замыслу "Кем ты хочешь быть"	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	Стр.88
АПРЕЛЬ			
	"Мой любимый сказочный герой"	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полубившегося персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Стр.90
	Декоративное рисование "Композиция с цветами и птицами" (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Стр.92
	"Обложка для"	Учить детей передавать особенности построения рисунка	Стр.92

	книги сказок"	или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	
	Декоративное рисование "Завиток" (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Стр.93
	"Субботник"	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Стр.94
	"Разноцветная страна"	Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании краской гуашь).	Стр.96
МАЙ			
	"Первомайский праздник в городе (в поселке)"	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Стр.97
	"Цветущий сад"	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Стр.98
	"Весна"	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Стр.99
	"Круглый год" ("Двенадцать месяцев")	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение,	Стр.101

		умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	
	Рисование по замыслу "Родная страна"	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине..	Стр.

**Содержание работы с детьми подготовительной к школе группы
по реализации пр. «Наш дом – Южный Урал»**

№п/п	Основные темы	Примерное содержание
1.	Народы Южного Урала.	История заселения Южного Урала разными народами (русские, казаки, башкиры, татары...) Многонациональность, совместное проживание, межнациональные взаимоотношения народов. Произведения устного народного творчества коренных народов Уральского региона, проживающих на территории Южного Урала: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и другие). Ценность человека и его жизни.
2.	Семья.	Семейный уклад: родственные отношения, воспитание. Труд и отдых в семье, промыслы. Быт и традиции: предметы домашнего быта, игрушки, народный костюм, национальная кухня, декоративно – прикладное искусство, народная музыка и фольклор.
3.	Жилище.	Виды: русские и казачьи избы, башкирские дома и юрты. Традиции: строительство, заселение. Убранство, украшение жилища.
4.	Единство человека и природы.	Природа– родной дом. Взаимосвязь человека с природой. Природа нашего края. Животный мир и растительный мир. Народный календарь природы: земледельческий - у русских, скотоводческий – у башкир. Календарные традиции. Сезонный характер праздников. Зарождение народного фольклора, народных игр.

Перспективный план работы с родителями
в подготовительной группе на 2017-18 уч.год

	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственный
Сентябрь			
1.	Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 -7 лет».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 6-7 лет.	Воспитатели
2.	Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Психолого – педагогическое просвещение родителей	Воспитатели, психолог
3.	Выставка «щедрые дары осени»	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели
Октябрь			
1.	Папка-передвижка для родителей «Дорожная азбука для детей».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
2.	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3.	Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.	Воспитатели
4.	Буклет «права детей», презентация "Права детей".	Формирование у родителей основ социально- правового сознания. Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах прав детей.	Воспитатели
Ноябрь			
1.	Игровой практикум «игры со звуками и буквами»	Показать родителям необходимость для ребенка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе	Воспитатели
2.	Концерт, посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение	Воспитатели Музыкальный руководитель

		родителей к жизни детского сада.	
3.	Изготовление фотогазеты "Нет моей мамы лучше на свете!"	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».	Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.	Воспитатели
Декабрь			
1.	Конкурс "Снежинки" изготовление елочных игрушек	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе ».	распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	воспитатели
3.	Консультация "Фитотерапия в период ОРЗ	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья.	Медицинская сестра воспитатели
4.	Акция «Елочка желаний. Письмо Деду Морозу».	получение детьми и родителями положительных эмоций от совместного ожидания праздника.	Воспитатели
Январь			
1.	Тест «Готовы ли вы отдавать своего ребенка в школу? »	Выяснить мнение родителей по заданной теме. Способствовать осознанию родителями своей воспитательной роли в семье, своей позиции в общении с детьми в рамках подготовки к школе.	Воспитатели
2.	Папка-передвижка "скоро в школу"	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Психолог
3.	консультация «Грипп. Симптомы заболевания. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели
4.	Буклет для родителей "Правила пожарной безопасности"	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели

Февраль			
1.	Родительское собрание " Вместе с мамой, вместе с папой". Тема "Будем внимательными"	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению. Повышение педагогической компетентности родителей	Воспитатели , психолог
2.	Семейный проект "Российские войска"	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств	Воспитатели
3.	Праздник "День защитника отечества"	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.	Музыкальный руководитель, инструктор по ФК, воспитатели
4.	Буклет "Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет"	Педагогическое просвещение родителей	Психолог
Март			
1.	Выставка творческих работ «весенняя фантазия ».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели
2.	Развлечения к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско- родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
3.	Семинар-практикум «я готов к школе?»	уточнить представление родителей о процессе подготовки к обучению грамоте.	Воспитатели, психолог
4.	Консультация врача: «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пищи детей весной.	Воспитатели, медсестра
Апрель			
1.	Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.	Воспитатели
2.	Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у	Воспитатели

		будущих школьников.	
3.	Памятка «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.	Воспитатели
4.	Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?»	обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей старшего дошкольного возраста, использовать их в процессе семейного воспитания; способствовать формированию правильного отношения родителей к индивидуальным особенностям своего ребенка.	Воспитатели
Май			
1.	Оформление стенда "Будем помнить подвиги ваши"	Развивать патриотические чувства у детей.	воспитатели
2.	Родительское собрание "До свидания, детский сад"	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели
3.	<i>Фотовернисаж:</i> «Вот и стали мы на год взрослей».	Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру. Укреплять дружеские взаимоотношения в коллективе группы.	воспитатели
4.	Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»		

Утренняя гимнастика ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

Подготовительная группа. Сентябрь. 1 – 2 неделя.

КОМПЛЕКС О Р У (без предметов)

1. И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки вдоль туловища. 1-2-дугами наружу руки вверх, подняться на носки 3-4-вернуться в исходное положение (6-7 раз)
2. И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки на поясе. 1-2-приседая, колени развести в стороны, руки вперед 3-4-выпрямиться, исходное положение (6-7 раз)
3. И.п. стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе 1-руки в стороны 2-наклониться вперед-вниз, коснуться пальцами носков ног 3-выпрямиться, руки в стороны 4-исходное положение (5-6 раз)

- И.п. стойка ноги на ширине плеч, руки на поясе 1-поворот туловища вправо, правую руку ладонью кверху 2-исходное положение 3-4 то же в другую сторону (6 раз)
- И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), руки на поясе. Прыжки на двух ногах на месте на счёт 1-8, повторить 3-4 раза в чередовании с небольшой паузой.
- Ходьба в колонне по одному.

Подготовительная группа Сентябрь 3 - 4 неделя

КОМПЛЕКС ОРУ

(с малым мячом)

- И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), мяч в левой руке. 1-2-руки через стороны вверх, переложить мяч в правую руку, 3-4-опустить руки вниз в исходное положение. То же, перекладывая мяч из правой руки в левую (8 раз)
- И.п. стойка ноги на ширине плеч, мяч в левой руке. 1-руки в стороны 2-наклониться вперёд-вниз, переложить мяч в правую руку 3-выпрямиться, руки в стороны 4-вернуться в исходное положение. То же, перекладывая мяч из правой руки в левую (6 раз)
- И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), мяч в правой руке внизу 1-руки в стороны 2-присесть, мяч переложить в левую руку 3-встать, руки в стороны 4-вернуться в исходное положение. То же, мяч в левой руке (5-6 раз)
- И.п. стойка на коленях, мяч в правой руке 1-8-прокатить мяч вправо (влево), поворачиваясь и следя за мячом. То же, мяч в левой руке (по 6 раз)
- И.п. лёжа на спине, мяч в обеих руках за головой 1-2-поднять правую ногу, коснуться мячом носка ноги 3-4-опустить ногу. То же другой ногой (6-8 раз)

Подготовительная группа Октябрь 1 - 2 неделя

КОМПЛЕКС ОРУ

(с обручем)

- И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), обруч вертикально хватом рук с боков 1-обруч вперёд 2-обруч вверх, руки прямые 3-обруч вперёд 4-вернуться в исходное положение (6-7 раз)
- И.п. стойка ноги на ширине плеч, обруч вертикально за спиной 1-поворот туловища вправо 2-исходное положение 3-4-то же влево (6 раз)
- И.п. сидя ноги врозь, обруч перед грудью в согнутых руках хватом с боков 1-обруч вверх, посмотреть 2-наклон вперёд к левой ноге (носку), обруч вертикально 3-обруч вверх 4-исходное положение. То же к правой ноге (6 раз)
- И.п. лёжа на спине, обруч горизонтально на уровне груди 1-2-приподнять обруч, сгибая ноги, продеть их в обруч, выпрямить и опустить на пол 3-4-вернуться в исходное положение (5-6 раз)
- И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь) в центре лежащего на полу обруча, руки вдоль туловища 1-7-прыжки на двух ногах в обруче 8-прыжок из обруча. Повернуться к обручу 1-7-прыжки перед обручем 8-прыжок в обруч

Подготовительная группа Октябрь 3 - 4 неделя

КОМПЛЕКС ОРУ

(на скамейке)

- И. п. – сидя на скамейке верхом, руки на пояс.

- 1- руки в стороны, 2 – руки за голову, 3 – руки в сторону, 4 – и. п. 8 раз.
2. И. п. – сидя верхом на скамейке, руки на пояс.
1 - руки в стороны, 2 – наклон вправо, коснуться правой рукой пола, 3 – выпрямиться, руки в стороны, 4 – и. п. То же влево. 6 – 8 раз.
3. И. п. – сидя верхом, руки за голову. 6 раз.
1 – поворот вправо, прямую руку в сторону, 2 – и. п. 3 – 4 – то же влево
4. И. п. – стоя лицом к скамейке, руки произвольно. 6 – 8 раз.
1 – поставить правую ногу на скамейку, 2 – поставить левую ногу на скамейку, 3 – шаг вниз правой ногой, 4 – шаг вниз – вперёд левой ногой. Повернуться кругом и выполнить упражнение с левой ноги.
5. И. п. – лежа на полу перпендикулярно скамейке, ноги прямые, хват рук за края скамейки. 6 – 7 раз.
1 – 2 – поднять прямые ноги вверх – вперёд, 3 – 4 – и. п.
6. И. п. – стойка, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на 2 ногах, продвигаясь вдоль скамейки (на счет 1 – 8) Поворот и повторение прыжков в другую сторону. 3 - 4 раза.

Подготовительная группа Ноябрь 1 - 2 неделя

КОМПЛЕКС ОРУ (с короткой скакалкой)

1. И. п. – основная стойка, скакалка, сложенная вдвое, вниз.
1-правую ногу отвести назад на носок, скакалка вверх,
2- И. п. То же с левой ноги. 6 раз.
2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, скакалка внизу. 6 раз.
1-скакалка вверх, 2 – наклон вправо (влево),
3-выпрямиться, скакалка вверх, 4 – и. п.
3. И. п. – сидя, ноги врозь, скакалка на грудь. 6 раз
1-скакалка вверх, руки прямые, 2 – наклон вперёд, коснуться носков ног, 3 – выпрямиться, скакалка вверх, 4 – и. п.
4. И. п. – стойка в упоре на коленях, скакалка вниз,
1-3 – сесть справа (слева) на бедро, скакалка вперёд, 4 – и. п. 6 раз.
5. И. п. – лежа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой,
1 – 2 – прогнуться, руки выпрямить вперёд – вверх, 3 – 4 – и. п. 6 раз.
6. И. п. – основная стойка, руки свободно, скакалка на полу, (стоя правым боком к скакалке). Прыжок с поворотом на 180 через скакалку несколько раз подряд.

Подготовительная группа Ноябрь 3 – 4 неделя

КОМПЛЕКС ОРУ (с кубиком)

1. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, кубик в правой руке внизу.
1 – руки через стороны вверх, переложить кубик в левую руку,
2 – и. п. 6 – 8 раз.
2. И. п. стойка ноги на ширине плеч, кубик в обеих руках внизу.
1 – кубик вверх, 2 – наклон вперёд, поставить кубик на пол,
3 – выпрямиться, 4 – и. п. 6 раз.
3. И. п. – стойка на коленях, кубик в правой руке.
1 – поворот вправо, кубик поставить у носков ног,
2 – выпрямиться, руки на пояс, 3 – повернуться, взять кубик,

- 4 – вернуться в и. п. 6 раз.
4. И. п. – сидя на полу, руки в упоре сзади, кубик зажат между стопами, 1 – 2 – стараясь не уронить кубик, поднять прямые ноги вперёд – вверх, 3 – 4 – и. п. 5 – 6 раз.
5. И. п. – основная стойка руки вдоль туловища, кубик на полу перед ногами. Прыжки вокруг кубика на правой и левой ноге попеременно, в чередовании с небольшой паузой между сериями прыжков.

Подготовительная группа Декабрь 1 - 2 неделя

КОМПЛЕКС О Р У

(в парах)

- И. п. – основная стойка лицом друг к другу, руки сцеплены в замок. 1 – 2 – руки медленно поднять вверх, 3 – 4 – и. п. 5 – 6 раз.
- И. п. – стойка ноги на ширине плеч, держась за руки. 1 – поднять руки вверх, 2 – наклон вправо, правая рука вниз, левая – вверх, выпрямиться. То же влево. 6 раз.
- И. п. – основная стойка, лицом друг к другу. 1 – 2 – держась за руки, присесть, развести колени в стороны, 3 – 4 – и. п. 6 раз.
- И. п. – основная стойка, лицом друг к другу, держась за руки. 1 – 2 – поднять назад – вверх правую (левую) ногу, 4 – 4 – и. п. «ласточка».
- И. п. – основная стойка, руки на пояс. Прыжки на 2 ногах: правая вперёд, левая назад – попеременно, в чередовании с небольшой паузой. На счет 1 – 8. 3 раз.

Подготовительная группа Декабрь 3 -4 неделя

КОМПЛЕКС О Р У

(с гимнастической палкой)

- И. п. – основная стойка, палка вниз, хватом сверху. 1 – правую ногу назад на носок, палка вверх, прогнуться, 2 – и. п. 3 – 4 – то же, отставляя левую ногу. 6 – 8 раз.
- И. п. – основная стойка, палка вниз. 1 – наклон вправо, правую ногу в сторону на носок, 2 – и. п. То же влево 6 – 8 раз.
- И. п. – основная стойка, палка вниз. 1 – присесть, палка вперёд, 2 – и. п. 6 – 8 раз.
- И. п. – стойка ноги врозь, палка вниз. 1 – палка вверх, 2 – наклон вперёд, коснуться пола, 3 – выпрямиться, палка вверх, 4 – и. п. 6 раз.
- И. п. – основная стойка сбоку от палки, лежащей на полу. Прыжки вокруг палки (в обе стороны) 3 – 4 раза.

Подготовительная группа Январь 1 - 2 неделя

КОМПЛЕКС О Р У

(с малым мячом)

- И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке.

- 1-руки через стороны вверх, поднимаясь на носки, переложить мяч в левую руку, 2 – и . п. мяч в левой руке. 6 – 8 раз.
2. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч в правой руке.
1- поворот вправо (влево), ударить мяч у ноги,
2 – поймать мяч, вернуться в и. п. мяч в левой руке. 8 раз.
3. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в правой руке. Прокатывание мяча вокруг туловища, перебирая его руками и поворачиваясь вправо и влево. 4 – 5 раз в каждую сторону.
4. И. п. – сидя, ноги врозь, мяч в вправой руке.
1- поднять правую прямую ногу, переложить мяч в левую руку,
2- опустить ногу, 3- 4- то же, мяч в левой руке. 6 – 8 раз.
5. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке вниз.
1-руки в стороны, 2 – руки вперёд, переложить мяч в левую руку,
3 –руки в стороны, 4 – и. п. 6 раз.
6. И. п. – основная стойка, мяч в правой или левой руке. Прыжки на правой и левой ноге кругом попеременно в обе стороны на счёт 1 – 8,
После небольшой паузы повторить. 3 – 4 раза.

Подготовительная группа

Январь

3 - 4 неделя

КОМПЛЕКС О Р У

(со скакалкой)

1. И. п. стойка ноги врозь, скакалка, сложенная вдвое, внизу. 1-поднять скакалку вверх 2- опустить скакалку за голову, на плечи 3-скакалку вверх 4-исходное положение (8 раз)
2. И. п. стойка ноги врозь, скакалка внизу 1-поднять скакалку вверх 2-наклониться вправо 3-выпрямиться 4-исходное положение (8 раз)
3. И. п. стойка ноги врозь, скакалка внизу 1-скакалку вверх 2-наклон вперед, коснуться пола 3-выпрямиться, скакалку вверх 4-исходное положение (6-7 раз)
4. И. п. лёжа на спине, скакалка зацеплена за ступни ног, руки прямые 1-2-поднять прямые ноги, натягивая скакалку, сделать угол 3-4-исходное положение (5-6 раз)
5. И. п. лёжа на животе, скакалка в согнутых руках перед собой 1-прогнуться, скакалку вверх 2-вернуться в исходное положение
6. Прыжки на двух ногах на месте через короткую скакалку Выполняется серией прыжков по 10-15 раз подряд, затем пауза и снова повторить прыжки.

Подготовительная группа

Февраль

1 - 2 неделя

КОМПЛЕКС О Р У

(с гимнастической палкой)

1. И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), палка внизу 1-палку вперёд 2-палку повернуть вертикально, опуская правую руку вниз, поднимая левую вверх, 3-палку вперёд параллельно 4-повернуть палку, опуская левую руку и поднимая правую 5-палку параллельно 6-исходное положение (4-5 раз)
2. И.п. стойка ноги врозь, палка в согнутых руках на груди 1-2-наклониться вперед, коснуться пола 3-4-вернуться в исходное положение (6 раз)
3. И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), палка на полу горизонтально 1-шаг правой ногой вперёд через палку 2-приставить левую ногу 3-шаг правой ногой назад через палку 4-шаг левой ногой назад. То же с левой ноги (5-6 раз)

4. И.п. стойка на коленях, палка за головой на плечах 1-поднять палку вверх 2-наклониться вправо 3-выпрямиться, палку вверх 4-исходное положение. То же влево (5-6 раз)
5. И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), хват обеими руками за палку, другой конец палки опирается о пол 1-2-присесть, развести колени врозь 3-4-исходное положение (5-6 раз).

Подготовительная группа Февраль 3 - 4 неделя

КОМПЛЕКС О Р У

(с большим мячом)

1. И. п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), мяч в обеих руках внизу 1-поднять мяч вверх 2-опустить мяч за голову 3-поднять мяч вверх 4-исходное положение (6-8 раз)
2. И. п. стойка ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди Броски мяча о пол и ловля его. Выполняется в произвольном темпе (8-10 раз)
3. И. п. стойка ноги слегка расставлены, мяч у груди Поворот вправо (влево), ударить мячом о пол, поймать его. Выполняется в произвольном темпе несколько раз подряд (по 4 раза в каждую сторону)
4. И. п. стойка ноги врозь, мяч в согнутых руках перед грудью Броски мяча вверх и ловля его двумя руками. Темп выполнения произвольный. (8-10 раз)
5. И. п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), мяч внизу 1-2 присесть, мяч вынести вперёд 3-4 исходное положение (6 раз).
6. И. п. основная стойка, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча вправо, влево.
3– 4 раза.

Подготовительная группа Март 1 - 2 неделя

КОМПЛЕКС О Р У

(с флажками)

1. И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), флажки внизу. 1-руки в стороны 2-поднять флажки вверх, скрестить 3-руки в стороны 4-исходное положение (6-8 раз)
2. И.п. стойка ноги на ширине ступни, флажки внизу 1-флажки вверх 2-присесть, флажки вынести вперёд 3-встать, флажки вверх 4-исходное положение (6 раз)
3. И.п. сидя ноги врозь, флажки в согнутых руках у плеч 1-флажки в стороны 2-наклониться, коснуться палочками флажков пола у носков ног 3-выпрямиться, флажки в стороны 4-исходное положение (6 раз)
4. И.п. стойка на коленях, флажки в согнутых руках у плеч 1-поворот вправо (влево), флажок отвести вправо 2-исходное положение (6-8 раз)
5. И.п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), флажки внизу. 1-прыжком ноги врозь, флажки в стороны 2-исходное положение Выполняется на счёт 1-8, повторить 2-3 раза
6. Ходьба в колонне по одному, флажки в правой руке над головой (помахивая)

Подготовительная группа Март 3 - 4 неделя

КОМПЛЕКС О Р У

(с гимнастической палкой)

1. И. п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), палка хватом на ширине плеч внизу 1-палка вверх, правую ногу оставить назад на носок 2-исходное положение. То же левой ногой (6-7 раз)

2. И. п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), палка в согнутых руках хватом на ширине плеч на груди 1-3-палку вперёд, пружинистые приседания с разведением колен в стороны 4-исходное положение (5-6 раз)
3. И. п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), палка хватом шире плеч внизу 1-руки вперёд 2-выпад вправо, палку вправо 3-ногу приставить, палку вперёд 4-исходное положение (6 раз) То же влево
4. И. п. стойка на коленях, палка за головой на плечах хватом шире плеч 1-поворот вправо 2-исходное положение. То же влево
5. И. п. лёжа на спине, палка за головой, руки прямые 1-2-поднять прямые ноги вверх, коснуться палкой ног 3-4-вернуться в исходное положение (5-6 раз)
6. И. п. основная стойка (пятки вместе, носки врозь), палка на плечах, руки удерживают её хватом сверху 1-прыжком ноги врозь 2-прыжком ноги вместе, так 8 прыжков Повторить 3-4 раза в чередовании с небольшой паузой.

Подготовительная группа Апрель 1 – 2 неделя

КОМПЛЕКС ОРУ (с малым мячом)

1. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке.
1-руки в стороны, 2 –согнуть руки в локтях и передать мяч за головой в левую руку, 3 –руки в стороны, 4 –и. п. То же левой рукой. 6 раз.
2. И. п. – стойка ноги врозь, мяч в правой руке. 6 раз.
1-руки в стороны, 2 –наклон вперёд, прокатить мяч от одной ноги к другой. 3 –выпрямиться, руки в стороны, мяч в левой руке, 4- и. п.
3. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках, мяч в правой руке.
1-2-прокатить мяч вправо, наклонив туловище вправо, поймать мяч, 3 – 4-вернуться в и. п. То же влево. 6 раз.
4. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке.
1-руки в стороны, 2 – присесть, руки прямые, передать мяч в левую руку, 3-встать, руки в стороны, 4-и. п. 6 – 8 раз.
5. И. п. – основная стойка, мяч в правой руке. Прыжки попеременно на правой, левой ноге на счёт 1 – 8, (по 2 прыжка на каждой ноге)
После серии прыжков пауза и повторение упражнения.

Подготовительная группа Апрель 3 - 4 неделя

КОМПЛЕКС ОРУ (на гимнастических скамейке)

1. И. п. – сидя на скамейке верхом, руки на пояс.
3- руки в стороны, 2 – руки за голову, 3 – руки в сторону, 4 – и. п. 8раз.
2. И. п. – сидя верхом на скамейке, руки на пояс.
1 - руки в стороны, 2 – наклон вправо, коснуться правой рукой пола, 3 – выпрямиться, руки в стороны, 4 – и. п. То же влево. 6 – 8 раз.
3. И. п. – сидя верхом, руки за голову. 6 раз.
1 – поворот вправо, прямую руку в сторону, 2 – и. п. 3 – 4 – то ж влево
4. И. п. – стоя лицом к скамейке, руки произвольно. 6 – 8 раз.

1 – поставить правую ногу на скамейку, 2 – поставить левую ногу на скамейку, 3 – шаг вниз правой ногой, 4 – шаг вниз – вперёд левой ногой. Повернуться кругом и выполнить упражнение с левой ноги.

5. И. п. – лежа на полу перпендикулярно скамейке, ноги прямые, хват рук за края скамейки. 6 – 7 раз.

1 – 2 – поднять прямые ноги вверх – вперёд, 3 – 4 – и. п.

6. И. п. – стойка, ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на 2 ногах, продвигаясь вдоль скамейки (на счёт 1 – 8) Поворот и повторение прыжков в другую сторону. 3 – 4 раза.

Подготовительная группа

Май

1 - 2 неделя

КОМПЛЕКС ОРУ

(с большим мячом)

1. И. п. – основная стойка, мяч на грудь, руки согнуты в локтях.

1-мяч вверх, 2 – мяч за голову, 3 – мяч вверх, 4 – и. п. 6 раз.

2. И. п. – стойка, ноги на ширине плеч, мяч внизу. 8 раз.

1-мяч вверх, 2 – наклон вправо (влево), 3 – выпрямиться, 4 – и. п.

3. И. п. – основная стойка, мяч вниз.

1 – 2 – присесть мяч вперёд, 3 – 4 – и. п. 6 раз.

4. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, мяч на грудь, руки согнуты.

1-мяч вверх, 2 – наклон вниз прокатить мяч от одной руки до другой,

3-выпрямиться, мяч вверх, 4 – и. п. 6 – 7 раз.

5. И. п. – стойка на коленях, сидя на пятках, мяч на полу.

1- 4-прокатиться мяч вокруг туловища вправо (влево), перебирая его руками. 3 раза в каждую сторону.

6. И. п. – основная стойка, руки вдоль туловища, мяч на полу. Прыжки вокруг мяча вправо, влево.

Подготовительная группа

Май

3 - 4 неделя

КОМПЛЕКС ОРУ

(с гимнастической палкой)

1. И. п. – основная стойка, палка вниз, хватом на ширине плеч.

1-палка вверх, 2-палка вниз, 3 – полуприсед, палка вверх, 4- и. п. 5 раз.

2. И. п. – основная стойка, палка вниз, хватом сверху.

1-шаг правой ногой вправо, палка вверх, 2 – наклон вправо,

3-выпрямиться, палка вверх, 4 – и. п. То же влево. 6 раз.

3. И. п. – основная стойка, палка в согнутых руках у груди.

1-палка вверх, 2 – присесть, палка вперёд, 3 – встать, палка вверх,

4-и. п. 8 раз.

4. И. п. – стойка на коленях, палка за головой на плечах.

1-поворот туловища вправо (влево), 2 – и. п. 8 раз.

5. И. п. – основная стойка, палка вертикально одним концом на полу, хват обеими руками. 8 раз.

1-мах правой ногой вправо, носок оттянут, 2-и. п. То же левой ногой.

6. И. п. – основная стойка, палка вниз, хватом сверху на ширине плеч.

Прыжком ноги врозь, палка вверх, прыжком ноги вместе, палка вниз. Выполнять на счёт 1 – 8. Повторить 3 – 4 раза.

3.7. Режим дня и распорядок(режим работы групп 12 часов)

Определение режима и распорядка дня, установлены с учетом условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Режим дня подготовительной к школе группы (6-7 лет)

Мероприятия		Холодный период года	Теплый период года
		Время проведения	
Дома			
Подъем, утренний туалет		06.30(07.00)-07.30	06.30(07.00)-07.30
В дошкольном учреждении			
Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов	Прием и осмотр, игры, общественно полезный труд,	7.30-8.30	7.30-8.30
	Утренняя гимнастика	8.30-8.40	8.30-8.40
	Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.40-8.55	8.40-8.55
Самостоятельная деятельность детей	Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.00	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность		9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	9.00-10.50 физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны)
Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов. Самостоятельная	Второй завтрак	10.10-10.15	10.10- 10.15
	Подготовка к прогулке, общественно полезный труд, прогулка	10.30-12.10	10.30-12.10

а) Самостоятельная деятельность детей.	(игры, наблюдения, труд)		
	Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30	12.10-12.30
	Подготовка к обеду, обед	12.30-12.55	12.30-12.55
	Подготовка ко сну, дневной сон	12.55-15.00	12.55-15.00
	Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.20	15.00-15.20
б) Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов.	Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40	15.20-15.40
	Непосредственно образовательная деятельность (2-3 раза в неделю). Совместная деятельность.	15.40-16.10	15.40-17.30 Подготовка к прогулке, прогулка: игры, общественно полезный труд, возвращение с прогулки
в) Самостоятельная деятельность детей	Подготовка к прогулке, прогулка: игры, общественно полезный труд, возвращение с прогулки	16.10-17.30	16.10-17.30
г) Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов.	Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50	17.30-17.50
	Игры, индивид. работа	17.50-18.40	17.50-18.40
	Прогулка, уход домой	18.40-19.30	18.40-19.30
д) Самостоятельная деятельность детей. Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников			
Дома			
Прогулка		19.30-20.00	19.30-20.00
Возвращение с прогулки, спокойные игры, общественно полезный труд, гигиенические процедуры, легкий ужин		20.00-20.45(21.00)	20.00-20.45(21.00)
Укладывание, ночной сон		20.45(21.00)-6.30 (7.00)	20.45(21.00)-6.30 (7.00)

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Виды двигательной активности в режиме дня	Возрастные группы / временные отрезки (мин)			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Подвижные игры во время утреннего	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

приема детей	3-5 мин	5-7 мин	7-10 мин	10-12 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
3. Физкультурные занятия	3 раза в неделю в зале, 15 мин	3 раза в неделю в зале, 15 мин	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 25 мин	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице 30 мин
4. Музыкальные занятия	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин
5. Физкультминутки	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин	Ежедневно 2-3 мин
6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 5 мин	Ежедневно 5 мин
7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером) - сюжетные - бессюжетные - игры-забавы - эстафеты - аттракционы	Ежедневно 10+10 мин	Ежедневно 10+10 мин	Ежедневно 15+15 мин	Ежедневно 15+15 мин
8. Гимнастика после сна	Ежедневно 6 мин	Ежедневно 8 мин	Ежедневно до 10 мин	Ежедневно до 10 мин
9. Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 30 мин	1 раз в месяц 30 мин
10. Спортивный праздник	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 20 мин	2 раза в год 30 мин	2 раза в год 35 мин
Итого в день	не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности			
	50 мин	55 мин	1 час	1 час 10 мин
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей			
• Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами года • Объем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю • Двигательная активность в организованных формах деятельности				

составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности.

Приложение 1.

Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Цель: достижение детьми планируемых результатов освоения программы, обеспечивающих комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяющих осуществлять динамику достижения детей.

Система мониторинга группы строится согласно образовательной программы ДОУ.

В процессе мониторинга исследуются освоение ребенком программного содержания, путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально -ориентированных методик нетестового типа. Построение системы мониторинга сочетает низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга образовательных областей 2 раза в год (сентябрь, май). В группе младшего возраста (нового набора) первичная диагностика будет в ноябре . До октября в группе протекает адаптационный период и постепенный набор. Педагоги заполняют листы даптации на каждого ребенка.

Мониторинг начальных и итоговых результатов в группе осуществляется с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемой образовательной программе с 2 – 3 лет. Данные о результатах мониторинга заносятся в карты ребенка с помощью знаков «+» или « - », что означает, проявляется этот компонент или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и « - » и выводится уровеньный показатель.

└ «Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты отмечены знаком «+».

└ «Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».

└ «Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «-»

По итогам анализа Карт освоения Программы ребенка заполняется таблица 1.

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем образовательным областям оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по трем образовательным областям.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем образовательным областям выставлен «средний уровень»;
- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;
- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по трем образовательным областям.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более трех образовательных областей имеют оценку «низкий уровень».

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы)

№№	Группа №1					Уровень освоения обр областей
	Дата проведения					
Ф, И. ребенка	Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям					
	Физическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Художес твенно – эстетичес	Речевое развитие	

							кое развитие					
	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	Н.Г	К.Г	К.Г	Н.Г
Уровень освоения обр областей												

После подведения итогов наблюдений за деятельностью и поведением детей в начале учебного года педагоги группы разрабатывают **индивидуальный план работы с ребенком по освоению содержания образовательных областей, показатели которых оценены на низком уровне.**

Целесообразно использовать карту развития ребенка и выделить результаты со знаком «-» по образовательным областям и записать в содержание индивидуального плана.

Критериальные таблицы мониторинга выполнения образовательной программы ДОУ

Промежуточные планируемые результаты

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»

6 – 7 лет:	
<i>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:</i>	-легко и быстро засыпает, с аппетитом ест; -редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1раз в год).
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков:</i>	-усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном; -правильно пользуется носовым платком и расческой; -следит за своим внешним видом; -быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви.

<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	-имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
<i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):</i>	-может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40см); – мягко приземляться; – прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см); – с разбега (180 см); – в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами; – может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); – бросать предметы в цель из разных исходных положений; – попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4–5 м; – метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м; – метать предметы в движущуюся цель; – ходит на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске; – плавает произвольно на расстояние 15 м; – проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений.
<i>Накопление и обогащение двигательного опыта</i>	-выполняет правильно технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков,

<i>(овладение основными движениями):</i>	метания, лазанья; -умеет перестраиваться: в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый-второй; соблюдать интервалы во время передвижения; -выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следит за правильной осанкой.
<i>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:</i>	-участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис): -умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры; -проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта; -проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол).

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально –коммуникативное развитие»

6 – 7 лет:

<i>Развитие игровой деятельности:</i>	-самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации; -находит новую трактовку роли и исполняет ее; может моделировать предметно-игровую среду; -участвует в творческих группах по созданию спектаклей «режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители». -в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;
---------------------------------------	--

	проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.
<i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:</i>	-соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения; -понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки, в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:</i>	
<i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:</i>	-знает назначение светофора, узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; -различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». -различает и называет специальные виды транспорта «Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
<i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:</i>	
<i>Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</i>	-знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
<i>Развитие трудовой деятельности:</i>	-самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде; -умеет планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр; -ответственно выполняет обязанности дежурного; умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, из бумаги.
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:</i>	-старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; -оценивает результат своей работы; -испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности; -радуется результатам коллективного труда.
<i>Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого</i>	-владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов;

человек:	-имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города (села); -имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд; -бережно относится к тому, что сделано руками человека.
----------	--

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»

6 – 7 лет	
<i>Сенсорное развитие:</i>	-различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.); -обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий; -классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям.
<i>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:</i>	-способен соотносить конструкцию предмета с его назначением; -самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств; -способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы .
<i>Формирование элементарных математических представлений:</i>	-владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов; -решает простые арифметические задачи на числах первого десятка; -использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе; -ориентируется в пространстве и на плоскости; -определяет временные отношения.
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:</i>	-имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране; -выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей; -устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира; -знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»

6 – 7 лет	
<i>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:</i>	-способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы); -свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.
<i>Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:</i>	-использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка; -использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения; -правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов; -самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы; -называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
<i>Практическое овладение воспитанниками нормами речи:</i>	-дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками; -пользуется естественной интонацией разговорной речи; -соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.
<i>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:</i>	-способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст; -способен воспринимать текст в единстве содержания и формы; -способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.
<i>Развитие литературной речи:</i>	-способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности; -самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.
<i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие</i>	-называет любимые сказки и рассказы;

<i>художественного восприятия и эстетического вкуса:</i>	-называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4); -эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения; -может импровизировать на основе литературных произведений.
--	--

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

6 – 7 лет	
<i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):</i>	-использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации – применяет традиционные техники изображения.
<i>Развитие детского творчества:</i>	-принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания; -создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности; -создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке и аппликации на темы окружающей жизни, литературных произведений; -варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности для передачи образа.
<i>Приобщение к изобразительному искусству:</i>	-различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство); -понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника; - выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения.
<i>Развитие музыкально-художественной деятельности:</i>	-узнаёт мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения; -различает части музыкального произведения, (вступление, заключение, запев, припев); -выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темп, динамику); -может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от до первой октавы до ре второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание; - умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание),

	свободно артикулируя и распределяя дыхание; -самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него; -умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп; -способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок; -импровизирует под музыку соответствующего характера; -инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах; -исполняет сольно или в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии.
<i>Приобщение к музыкальному искусству:</i>	-определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец); -называет инструмент на котором исполняется музыкальное произведение.

