**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

 «Д**етский сад № 35»**

Российская Федерация, 456444 Челябинская область, г. Чебаркуль, ул. Каширина 7/1, телефон, факс 8(35168) 5-54-23

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим МБДОУ «Детский сад № 35»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.Н. Дышаева

« \_\_\_ »\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018 г.

**РАБОЧАЯ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ №7**

**МБДОУ «ДС № 35»**

(разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и с учетом Примерной образовательной программы дошкольного образования, основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»)

Принято на заседании

 *Педагогического совета*

*протокол №1*

*«\_\_\_\_\_» августа 2018 г.*

Чебаркуль

2018 г.

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование программы** | Рабочая образовательная программа дошкольного образования второй младшей группы №7 МБДОУ «ДС № 35» |
| **Основание для****разработки** | Закон 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Методические рекомендации «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» Приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 21 октября 2010 г. № 03 – 248 Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 N1155 «Об утверждении федеральногогосударственного образовательного стандарта дошкольного образования» Декларация прав ребенка ООН (1959) Конвенция ООН о правах ребенка (1989) «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержаниюи организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно- эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарноговрача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 Письмо Минобразования РФ от 14.03.00г. №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста ворганизованных формах обучения» Национальная стратегия Закон Челябинской области «Об образовании», иными законами и нормативнымиактами областного и муниципального уровня Устав МБДОУ «ДС № 35» Образовательная программа МБДОУ «ДС № 35» |
| **Разработчик****программы** | Воспитатели: Нигматзянова ГР., Ваганова Т.В. |
| **Условия****реализации****программы** | Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35» |
| **Срок****реализации****программы** | 2018-2019 учебный год |

**Оглавление**

[1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 2](#_Toc459112434)

[1.1. Пояснительная записка …………………………………………………………………2](#_Toc459112435)

[**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы** 3](#_Toc459112436)

[2.3. Взаимодействие взрослых с детьми …………………………………………………..33](#_Toc459112437)

[2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников и с социальными партнерами……………………………………………………………………34](#_Toc459112438)

[2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья……………………………………………………………………..36](#_Toc459112439)

[3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 38](#_Toc459112440)

[3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка…………………………………………………………………………………………...38](#_Toc459112441)

[3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды…………………..39](#_Toc459112442)

[Оборудование и наименования 39](#_Toc459112443)

[Цели 39](#_Toc459112444)

[3.3. Кадровые условия реализации Программы……………………………………………Ошибка! Закладка не определена.](#_Toc459112445)

[3.4. Материально-техническое обеспечение Программ……………………………………43](#_Toc459112446)

[3.5. Финансовые условия реализации Программы………………………………………...Ошибка! Закладка не определена.](#_Toc459112447)

[3.6. Планирование образовательной деятельности………………………………………...45](#_Toc459112448)

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

1. **Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы**
2. **Списочный состав группы**
3. **Социальный паспорт группы**
4. **Карты развития детей**
5. **Индивидуальные планы работы с воспитанниками по освоению содержания образовательных областей Программы.**
6. **Проектная деятельность**

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая образовательная программа дошкольного образования второй младшей группы МБДОУ «ДС № 35 (далее Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию, с учетом основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 35»

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. и в соответствии с нормативными

Документами.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей

дошкольного возраста и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общении и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностях

Программа может корректироваться в связи с изменениями:

* нормативно-правовой базы дошкольного образования,
* образовательного запроса родителей,
* видовой структуры группы и др.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений, а также включен дополнительный раздел: краткая презентация Программы.

В Программе: представлены содержание и особенности организации образовательной

в дошкольных группах (дошкольное детство);

— дана характеристика особенностей развития детей и планируемых результатов освоения программы в каждой возрастной группе;

— определены задачи, содержание и результаты образовательной деятельности в каждой возрастной группе и по каждой из образовательных областей: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;

— раскрыты особенности игры как особого пространства развития ребенка;

— описаны вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы; особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик детей; способы и направления поддержки детских инициатив; особенности организации педагогической диагностики и мониторинга;

— охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; объем части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

**Общие сведения о ДОУ**

Полное наименование учреждения: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 35»

Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ «ДС № 35.

Учредитель Организации: Муниципальное образование «Чебаркульский городской округ», в лице администрации Чебаркульского городского округа.

Место нахождения учреждения: объекта456444 Челябинская обл. г. Чебаркуль ул. Каширина, д. 7/1.

 Почтовый адрес: объекта456444 Челябинская обл. г. Чебаркуль ул. Каширина, д. 7/1.

 Электронный адрес Организации: dou35-teremok@mail.ru

Адрес сайта Организации: dou35.caduk.ru

Фамилия, имя, отчество руководителя: Дышаева Марина Николаевна,

тел.: 8 (351 68) 5-54-83

ДОУ работает в условиях полного дня (12-часового пребывания);

 - группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;

Характеристика группы второй младшей группы:

- Списочный состав воспитанников (Приложение )

- Социальный паспорт группы (Приложение)

**1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Цели Программы достигаются через решение следующих задач:**

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства*.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства*

3. *Позитивная социализация* ребенка .

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников МБДОУ «ДС № 35») и детей.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых*, *признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.

 8. *Индивидуализация дошкольного образования*

9. *Возрастная адекватность образования.*

10. *Развивающее вариативное образование.*

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.*

Теоретической основой разработки Программы являются:

Обязательная часть:

 «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования. / под ред. Н. Е. Вераксы, В. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.;

Вариативная часть:

* «Наш дом - Южный Урал» Бабунова Е., Багаутдинова С., Галкина Л. Областная образовательная программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики. Челябинск , АБРИС 2014 г.

**1.2. Планируемые результаты**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

**Целевые ориентиры в младенческом возрасте**

*К концу первого полугодия жизни ребенок:*

 обнаруживает выраженную потребность в общении со взрослыми: проявляет интерес и положительные эмоции в ответ на обращения взрослого, сам инициирует общение, привлекая взрослого с помощью голосовых проявлений, улыбок, движений, охотно включается в эмоциональные игры;

 проявляет поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению: с интересом рассматривает игрушки и другие предметы, следит за их перемещением, прислушивается к издаваемым ими звукам, радуется, стремится взять игрушку в руки, обследовать ее.

*К концу первого года жизни ребенок:*

 активно проявляет потребность в эмоциональном общении, поиске разнообразных впечатлений, чувствительность к эмоциям и смыслам слов взрослых, избирательное отношение к близким и посторонним людям;

 активно обследует разнообразные предметы, интересуется и манипулирует ими, пытается подражать действиям взрослых; проявляет инициативу и настойчивость в желании получить ту или иную игрушку и действовать с ней по своему усмотрению;

 во взаимодействии со взрослым пользуется разнообразными средствами общения: мимикой, жестами, голосовыми проявлениями (лепечет, произносит первые слова); стремится привлечь взрослого к совместным действиям с предметами; различает поощрение и порицание взрослыми своих действий;

 охотно слушает детские стишки, песенки, игру на музыкальных инструментах, рассматривает картинки, узнает, что на них изображено, по просьбе взрослого может показать названный предмет; пытается сам использовать мелки и карандаши;

 стремится проявлять самостоятельность при овладении навыками самообслуживания (есть ложкой, пить из чашки и пр.);

 проявляет двигательную активность: свободно изменяет позу, сидит, ползает, встает на ножки, переступает ногами, ходит самостоятельно или при поддержке взрослых.

**Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок*:

 интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

 стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

 владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

 проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

 в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

 проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

 любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

 с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

**Возрастная характеристика детей 3 - 4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются

действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте

только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны

простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают вовзаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом

определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях.

Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов

**1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

 Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ «ДС № 35», включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением и т. д.

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности МБДОУ «ДС № 35» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет МБДОУ «ДС № 35» право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов МБДОУ «ДС № 35» в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне МБДОУ «ДС № 35», учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне МБДОУ «ДС № 35» обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

внутренняя оценка, самооценка МБДОУ «ДС № 35»;

внешняя оценка МБДОУ «ДС № 35», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ «ДС № 35» в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой МБДОУ «ДС № 35»;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне МБДОУ «ДС № 35». Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив МБДОУ «ДС № 35».

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ «ДС № 35» материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности учреждения предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов МБДОУ «ДС № 35».

Система оценки качества дошкольного образования:

– сфокусирована на ***оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы*** в МБДОУ «ДС № 35» в ***пяти образовательных областях***, определенных Стандартом;

– учитывает ***образовательные предпочтения и удовлетворенность*** дошкольным образованием со стороны ***семьи ребенка***;

– ***исключает*** использование ***оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы*** МБДОУ «ДС № 35»;

– исключает унификацию и ***поддерживает вариативность*** программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует ***открытости*** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает как ***оценку педагогами*** МБДОУ «ДС № 35» ***собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку*** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые ***инструменты, оценивающие условия реализации программы*** в МБДОУ «ДС № 35», как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

**2. Содержательный раздел Программы**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*ИзвлечениеизФГОСДО*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Содержание образовательной деятельности области «Социально-коммуникативное развитие»**

* Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
* Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
* Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
* Формирование основ безопасности.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

* Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
* Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
* Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.
* Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
* Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим без крика.
* формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение де-литься с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
* Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
* Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

**Ребенок** **в** **семье** **и** **сообществе,** **патриотическое** **воспитание**

* **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом
* (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).
* **Семья**. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).
* **Детский сад**. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.
* Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.
* Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам и личным вещам.
* Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке.
* Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду, напоминать их имена и отчество.
* **Родная страна.** Напоминать детям о названии города Чебаркуль. Познакомить детей с выдающимися достопримечательностями города, социальными объектами.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

* Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться
* после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение
* правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;
* не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

**Самообслуживание.**

* Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду,
* расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).
* Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
* общественно-полезный труд.
* Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать
* детей к самостоятельному выполнению

**Общественно-полезный труд.**

* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
* элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
* Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

**Труд в природе**.

* Воспитывать желание поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых**

* . Формировать положительное отношение к труду взрослых.
* Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
* Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать
* бережное отношение к результатам их труда

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**

* . Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
* Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
* Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
* Знакомить детей с правилами дорожного движения.
* Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора
* Формировать первичные представления о безопасном поведении на
* дорогах (переходить дорогу, держась за руку

**Безопасность собственной жизнедеятельности**

* . Знакомить с источ-никами опасности дома (горячая плита, утюг и др.).
* Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осто-рожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).
* формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).
* Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
* Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком,водой, снегом.
* Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда

**Содержание вариативной части Программы**

**Формирование норм и ценностей, принятых в обществе с опорой на традиции жителей Южного Урала**

* Формировать позитивную установку к народным игрушкам как произведениям творчества народных умельцев.
* Воспитывать уважительное отношение к сверстникам, чувство собственного достоинства, формирование позиции «Я» при исполнении потешек, организации народных игр
* Воспитание внимательного и уважительного отношения к членам семьи старшего и младшего поколений, к своей родословной.

**1.2.** **Образовательная** **область** **«Познавательное** **развитие»**

*ИзвлечениеизФГОСДО:*

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Обязательная** **часть** **образовательной** **области «Познавательное** **развитие»**

* Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
* Формирование элементарных математических представлений.
* Ознакомление с предметным окружением.
* Ознакомление с социальным миром.
* Ознакомление с миром природы.

**Познавательно-исследовательская деятельность.**

* Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.
* Стимулировать использование исследовательских действий.
* Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера. В процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.
* Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности.
* С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие**.

* Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.
* Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).
* Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).
* Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
* Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы
* по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
* Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.
* Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.**

* Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.
* В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

 **Формирование элементарных математических представлений**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец,

помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

 Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы .

**Развитие поисково – познавательной деятельности на основе собственного познавательного опыта детей**

* Выявить в процессе опытной работы свойства воды, воздуха.
* Познакомить со значением света, источниками света.
* Научить опытным путем смешивать краски.
* Научить определять источники звуков, в том числе музыкальных.
* Учить определять температурные качества веществ и предметов.
* Продолжать знакомить со строением тела человека, органами чувств.
* Знакомить со свойствами предметов и явлений(ткань, дерево, бумага, глина)

**2.1.3.** **Речевое** **развитие**

*Извлечение из ФГОС ДО:*

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Обязательная** **часть** **образовательной** **области** **«Речевое** **развитие»**

* развитие речи
* художественная литература

**Развивающая речевая среда**

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.**

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи**. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи.

Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (сос тоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

**Художественная литература**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

 **Содержание вариативной части Программы**

 **Развитие познавательных интересов к краю и жителям Южного Урала**

Познакомить с колыбелью (люлькой), обогащать пассивный словарь (колыбель, люлька).

Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора.

Продолжать развивать эмоциональный отклик на произведения фольклора народов Южного Урала (пестушки, заклички, потешки, прибаутки, колыбельные).

Приобщать детей к устному поэтическому творчеству.

 Помочь понять назначение потешек, прибауток, пестушек. Исполнять ласково нежно.

Стимулировать участие детей в исполнении потешек, прибауток педагогом (договаривание слов, выполнение движений). Поощрять самостоятельное выполнение пестушек в играх с куклами.

Поддерживать желание произносить заклички вместе с педагогами.

Продолжать знакомить детей с колыбельными песнями. Дать детям некоторые сведения о происхождении и назначении колыбельных песен. Познакомить с некоторыми фольклорными образами (кот Баюн, Гули – гуленьки, Сон и Дрема). Обратить внимание на характер исполнения (нежно, ласково). Способствовать исполнению колыбельных песен в самостоятельной игровой деятельности

1.**4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Извлечение из ФГОС ДО:

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Обязательная часть образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

• Приобщение к искусству

• Изобразительная деятельность

• Конструктивно-модельная деятельность

• Музыкально-художественная деятельность

**Приобщение к искусству**

* Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).
* Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.
* Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

**Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

 **Рисование.**

 Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.**

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.)Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.**

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

**Конструктивно-модельная деятельность**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины,

цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя

полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),

использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости

при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить

трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять пост-

ройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность.

Вторая младшая группа 3-4 года

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах окта-

вы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто

и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно,

ласково, напевно).

 Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен

на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо);

реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить

маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умерен-

ном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального

произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной

передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,

бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята,

летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с

некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

**Содержание вариативной части Программы**

Приобщать детей к народному искусству, стимулируя интерес к его художественным образам. Создавать условия для накопления и активизации эмоцио-нально-эстетических переживаний. Знакомить детей с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем (избой), обращая внимание на некоторые их художественные особенности (форма, цвет, ритм). Формировать положительный эмоциональный отклик на произведений малых фольклорных жанров. Знакомить с произведениями уральского декоративно-прикладного искусства;

- обогащать опыт слухового восприятия музыки народов уральского региона; - знакомить детей со сказками и фольклором народов Южного Урала.

Развивать эстетическую эмпатию у дошкольников в процессе восприятия произведений уральского декоративно-прикладного искусства.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*Извлечение из ФГОС ДО:*

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Обязательная** **часть** **образовательной** **области** **«Физическое развитие»**

* Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
* Физическая культура

**Формирование** **начальных** **представлений** **о** **здоровом** **образе** **жизни**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

**Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое

место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. Учить реагировать на

сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.**

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

**Содержание** **вариативной** **части** **Программы**

Знакомить детей с отдельными несложными подвижными играми народов Южного Урала (русскими, башкирскими, татарскими); прививать интерес к национальным играм и традициям. Закреплять основные движения и развивать физические качества посредством народных подвижных игр.

Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к подвижным играм народов Южного Урала. Создавать условия для проявления детской игровой культуры.

**2.1.6. Содержание игровой деятельности**

* **Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произве¬дений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжет¬ную линию.
* Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками не¬сколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кор¬мить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама —дочка, врач —больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.
* Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.
* Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими пред-метами, игрушками.
* Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использова¬ния предметов полифункционального назначения и увеличения количес¬тва игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).
* Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непро¬должительной совместной игре.
* Подвижные игры. Развивать активность детей в двигательной де¬ятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в ко¬торых развиваются навыки лазания, ползанья; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.
* Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
* **Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализо¬ванной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спек¬таклях, созданных силами взрослых и старших детей.
* Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
* Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить со¬провождать движения простой песенкой.
* Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.
* Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустраивая место для выступления.
* Побуждать участвовать в беседах о театре (театр —актеры —зрители, поведение людей в зрительном зале).
* **Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в оп¬ределенной последовательности 2-3 цвета. Учить собирать картинку из 4-6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).
* В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепен¬но усложняющиеся правила.

**Вариативная часть Программы «Содержание игровой деятельности»**

В процессе воспитания детей на идеях народной педагогики средствами народной игры решается комплекс задач социально-коммуникативного, эмоционально-нравственного, познавательно-речевого, физического развития:

1. Развивать у детей эмоционально-активное отношение, действенный интерес к играм народов Южного Урала.

2. Создавать условия для проявления детской игровой культуры.

3. Обогащать познавательно-речевую сферу ребенка знанием правил народных игр, основ истории и культуры народов Южного Урала.

4. Способствовать действенному приобщению детей к народной культуре с помощью игр народов южноуральского региона.

5. Создавать условия для использования разных видов народных игр в самостоятельной, свободной игровой деятельности.

6. Закреплять игровой опыт детей на основе использования нравственных ценностей взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

В младшем дошкольном возрасте в соответствии с возрастными особенностями и возможностями в большей степени могут использоваться игры, такие как: игры-забавы, игры с народными игрушками (бабинские матрешки, богородские игрушки, яйца-вкладыши и др.)5 подвижные и хороводные игры.

В младшем и среднем дошкольном возрасте у детей формируется позитивная установка к народным игрушкам как произведениям творчества народных умельцев. Они реализуют такую идею народной педагогики как идею космологического устройства мира, взаимосвязи человека с природой, бережного отношения к родной природе. Это игры-забавы «Галки летят», «Пекарь», «Дыбки» и др. В занимательной игровой форме с использованием сюжета детей учат разбирать и. собирать матрешку, обращать внимание на роспись ее сарафана (цветы, листья - «красиво»). Вводится прием имизации, каждая матрешка получает свое имя. В совместной деятельности воспитателей и детей возможно использование подвижных игр «Большие ноги шли по дороге», «Кот и мыши», «Воробушки и автомобиль» и др. Образность и внесение атрибутики в игры позволяют развить эмоциональную отзывчивость,

Формой актуализации и закрепления информационного познавательного материала выступает вечер интересных встреч с бабушками, дедушками разных национальностей, которые расскажут и пока¬жут игровые Традиции народа, эмоционально и интересно организуют народные игры.

* 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Модель образовательного процесса в Учреждении представлена следующими структурными компонентами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей(взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик) | Самостоятельная деятельность детей  | Взаимодействие с семьей  |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  |
| организация различных видов детской деятельности или их интеграция с использованием разнообразных методов и форм работы с детьми, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно  | осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности.образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну | 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.). | формы работы с семьей, в том числе посредством образовательных проектов |

**Виды детской деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Дети раннего возраста****(1 – 3 года)** | **Дети дошкольного возраста (3 года – 8 лет)** |
| Предметная деятельность и игры с ставными и динамическими игрушками | Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игр) |
| Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) |
| Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.) | Познавательно- исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) |
| Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок | Восприятие художественной литературы и фольклора |
| Самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями (ложка, совок, лопатка и др.) | Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) |
|  | Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал |
|  | Изобразительная (рисование, лепка и аппликация) |
| Восприятие смысла музыки | Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) |
| Двигательная активность | Двигательная (овладение основными видами движений) |

 **Формы организации в различных видах деятельности при реализации содержания образовательных областей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область |  Ведущий вид деятель-ности | Совместная деятельность взрослого и детей(взаимодействие детей с педагогом в разных видах деятельности и культурных практик) | Самостоятельная деятельность детей  | Взаимодействие с семьей  |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в ходе режимных моментов  |
| **Познавательное развитие** | познавательно-исследовательская | организация практической деятельности детей с предметами и материалами, продуктивные виды деятельности;-рассматривание;-наблюдение;чтение;игра- экспериментирование;развивающая игра;экскурсия;интегрированная деятельность;рассказ;беседа;создание коллекций;проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов экспериментирование;проблемная ситуация | экспериментирование с различными предметами и материалами, игра во всех ее проявлениях и видах, развивающая игра;ситуативный разговор с детьми;экскурсия;интегративная деятельность;конструирование;исследовательская деятельность;рассказ;беседа;создание коллекций;проектный метод для ознакомления со свойствами и качествами разных предметов уход за растениями наблюдения в уголке природы, рассматривание пейзажных картин, слушание музыкальных и поэтических произведений о природе | познавательно – исследовательская деятельность по инициативе ребенка обследование внешних особенностей предметов уход за растениями наблюдения в уголке природы, рассматривание пейзажных картин | - ситуативный разговор с детьми;- экскурсия;- создание коллекций;-проектная деятельность; |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Игровая | Чтение литературы, рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, создание и работа с макетамиОбучающие игрыСюжетно-дидактическиеПодвижныеМузыкально-дидактическиеРассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций. | Досуговые игры Интеллектуальные Игры-забавы, организация жизненных и игровых развивающих ситуаций, обеспечивающих детям возможность осваивать опыт поведения; инсценировки с игрушками, демонстрирующие детям образцы правильного поведения и взаимоотношений в детском саду и в семье; общение и совместная деятельность с воспитателем как средство установления доверия, обогащения социальных представлений и опыта взаимодействия;образные игры-имитации, хороводные,  | сюжетно- ролевая игра;действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками,  Игры-экспериментирования Игры с природными объектамиИгры с игрушками Игры с животнымиСюжетные самодеятельныеигрыСюжетно–отобразительныеСюжетно-ролевыеРежиссерскиеТеатрализованные | Чтение литературы, непосредственное участие в играх ребенка |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, наблюдения за действиями и отношениями взрослых в детском саду;экскурсия;интегрированная деятельность;рассказ о труде взрослыхбеседа;проектная деятельность;целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях взрослых. | Коллективный трудИгровая ситуация рассматривание картин, иллюстраций в книгах и детских энциклопедиях, знакомящих детей с трудовой деятельностью и организацией отдыха человека в прошлом и настоящем;дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека а продукте его творческой мысли; рассматривание предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса; совместная продуктивная досуговая деятельность взрослых и детей | Дежурство Поручения Простые и сложныеЭпизодичес-кие и длительныеоллективные и индивидуальные тематические конкурсы. | Включение ребенка в хозяйственно-бытовую деятельность семьи, рассматривание иллюстраций, личный пример |
| Коммуникативная | театрализованные игры для развития эмоциональной отзывчивости и радости общения со сверстниками;проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; | чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных и прочее; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт целесообразного поведения; ситуации для знакомства детей разных групп, организация их совместной деятельности. | сюжетные игры, объединяющие детей общим сюжетом, игровыми действиями, радостью отражения ролей взрослых. | рассматривание сюжетных картинок, иллюстраций в целях обогащения социальных представлений о людях (взрослых и детях), ориентировки в ближайшем окружении (в группе ДОУ и в семье); использование жизненных ситуаций для обучения ребенка правилам этикета. |
| **Речевое развитие** | Восприятие художественной литературы и фольклора | Чтение литературного произведения;рассказ литературного произведения;беседа о прочитанном произведении;сочинение по мотивам прочитанного;общение детей с разными людьми. | Обсуждение литературного произведения;ситуативная беседа по мотивам прочитанного;инсценирование литературного произведения;общение детей с разными людьми; «детское книгоиздательство»: дети сочиняют сказки, загадки, рассказы, иллюстрируют их своими рисунками, а воспитатель записывает и помогает оформить книгу. | Театрализованная игра; игра на основе сюжета литературного произведения;продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; общение детей с разными людьми. | Чтение литературного произведения;ситуативная беседа по мотивам прочитанного |
| Коммуникативная | Беседа по различной тематике, дидактические игры по развитию разных сторон речиИгры-инсценировкиПрослушивание в аудиозаписи сказок, стихов и т.д. | дидактические игры по развитию разных сторон речи упражнение ситуативный разговор | Общение в процессе различных видов деятельности со сверстниками, взрослыми | Общение в процессе различных видов деятельностиПрослушивание в аудиозаписи сказок, стихов и т.д. |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Изобразительная | игры и упражнения, направленные на развитие эстетических и творческих способностей детей, продуктивная деятельность,детские игровые проекты: «Лаборатория невиданных скульптур», «Секреты художников (архитекторов, народных умельцев)»;экскурсии в художественные и краеведческие музеи, галереи, выставки, образовательные прогулки;современные информационные технологии - ресурсы виртуальные экскурсии и музеи, творческие сайты для детей | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, показ, создание проблемной ситуации,мастерская, творческое экспериментирование с изобразительными материалами, познание свойств различных изобразительных материалов, а также освоение нетрадиционных изобразительных техник; | Продуктивная деятельность; рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве. | Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком, игра домашние занятия эстетической направленности: коллекционирование эстетически привлекательных объектов, игрушек, совместное с родителями рукоделие. |
| Музыкальная | Фронтальные  музыкальные занятия-Праздники, развлечения, досуг-Музыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Игры с элементами аккомпанементаПразднование дней рождения оркестры, ансамбли | Музыка - на других занятиях - во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх- на праздниках и развлечениях;ситуации-импровизации в пении, танцах, на музыкальных инструментах;музыкальные игры и хороводы, в которых дети выступают сочинителями сюжетных ходов, музыкальных образов. | сюжетная, режиссерская, театрализованная игра Импровизация на инструментах-Музыкально-дидактические игры-Игры-драматизации-Аккомпанемент в пении, танце и др-Детский ансамбль, оркестр Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр».-Подбор на инструментах знакомых мелодий и сочинения новых  | Открытые музыкальные занятия для родителейПосещения детских музыкальных театров  досуги |
| **Физическое****развитие** | Двигатель-ная | Физкультурные занятия,занятия по плаванию,спортивные развлечения, праздники и соревнования,спортивный кружок,четкий показ упражнений в сочетании с объяснением, частичный показ движений, показ упражнений ребенком, указания, анализ, оценку движений ребенка, детская оценка движений товарищей, самооценка;беседы с детьми для расширения представлений о здоровье и здоровом образе жизни, значении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики, необходимости активного пребывания и на свежем воздухе для укрепления здоровья;знакомство со стихами, пословицами, поговорками о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды; встречи с людьми, чьи профессии связаны с охраной и укреплением здоровья (врач, медсестра, массажист); тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья. | Закаливающие процедуры,утренняя гимнастика,подвижные игры,профилактическая гимнастика, физкультминутки,физкультурные упражнения на прогулке,игры различной подвижности,пальчиковые игры,дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру основного движения, общеразвивающего упражнения;беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спорта сменах разного возраста;решение проблемных игровых и практических ситуаций, в которых дети применяют накопленный опыт, умения и навыки здоровьесбережения: как оказать первую помощь, как заботиться о своем организме | Подвижные игры,элементы спортивных игр,спортивные упражнения - катание на санах, лыжах велосипедах,игровой массаж, объединение детей для самостоятельной двигательной деятельности в подгруппы с учетом степени их двигательной активности | Посещение спортивных секций, спортивные игры семьей, турпоходы, спортивные упражнения - катание на санах, лыжах велосипедах;беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных физических упражнениях, видах спорта, спорта сменах разного возраста;рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек на физкультуре, соревнованиях. |

**Методы реализации содержания Программы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Методы** |
| Познавательное развитие | Методы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.Методы, вызывающие эмоциональную активность:воображаемая ситуация, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятииМетоды уточнения детских представлений:Повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседаМетод наблюдения кратковременныеДлительные определение состояния предмета по отдельным признакам восстановление картины целого по отдельным признакамметоды мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. );методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.);репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)исследовательский метод - составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). |
| Социально-коммуникативное развитие | Методы развития игры: создание развивающей предметно-игровой среды, обогащение детей знаниями и опытом деятельности, передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры), активизация проблемного общения взрослого с детьмиМетоды нравственного воспитания:Формирование нравственных представлений суждений, оценок: беседы на этические темы, чтение художественной литературы, просмотр диафильмов. видео фильмов. задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок;Методы трудового воспитания: создание у детей практического опыта трудовой деятельности -приучение к положительным формам общественного поведения, показ действий, пример взрослого и детей, целенаправленное наблюдение, организация интересной деятельности (общественно-полезный характер), разыгрывание коммуникативных ситуаций, создание контрольных педагогических ситуацийметоды создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации); |
| Речевое развитие | наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение, (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)словесные:чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказобобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материалпрактические:дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игрыинформационно-рецептивный метод - предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);  |
| Художественно-эстетическое развитие | информационно – рецептивный метод: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.Словесный метод: беседу; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово.Репродуктивный метод – прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком – либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.Исследовательский метод направлен на развитие у детей фантазии и творчества. Методы музыкального развития: наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, словесно-слуховой: пение, слуховой: слушание музыки, игровой: музыкальные игры, практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий  |
| Физическоеразвитие | Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)Словесные: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкцияПрактический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме |

|  |  |
| --- | --- |
| Художественно-эстетическое развитие | информационно – рецептивный метод: рассматривание; наблюдение; экскурсия; образец воспитателя; показ воспитателя.Словесный метод: беседу; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога; художественное слово.Репродуктивный метод – прием повтора; работа на черновиках; выполнение формообразующих движений рукой.Эвристический метод направлен на проявление самостоятельности в каком – либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.Исследовательский метод направлен на развитие у детей фантазии и творчества. Методы музыкального развития: наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений, словесный: беседы о различных музыкальных жанрах, словесно-слуховой: пение, слуховой: слушание музыки, игровой: музыкальные игры, практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий  |
| Физическоеразвитие | Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)Словесные: объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, словесная инструкцияПрактический: повторение упражнений без изменения и с изменениями, проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме |

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в МБДОУ «ДС № 35» и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок*.* Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников и с социальными партнерами**

**Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу МБДОУ «ДС № 35». Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

 Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и МБДОУ «ДС № 35» равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны МБДОУ «ДС № 35» и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, МБДОУ «ДС № 35» занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в МБДОУ «ДС № 35». Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. МБДОУ «ДС № 35» поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

 В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

* единый подход к процессу воспитания ребёнка;
* открытость дошкольного учреждения для родителей;
* взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
* уважение и доброжелательность друг к другу;
* дифференцированный подход к каждой семье;
* равно ответственность родителей и педагогов.

**2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

В МБДОУ «ДС №35» получение детьми с ОВЗ образования осуществляется по разработанным и реализуемым АООП в условиях общеразвивающей групп, в которых созданы необходимая среда для их успешной социализации, активного участия в жизни общества, эффективного развития.

Коррекционная работа ДОУ строится с учетом особенностей организации образовательной деятельности для детей с ОВЗ согласно *программе «От рождения до школы»* в части «Коррекционная и инклюзивная педагогика»

Для коррекционной работы дети с ОВЗ посещают занятия, организуемые в соответствии с расписанием педагогом-психологом и учителем-логопедом. В реализации АООП участвуют воспитатели групп и другие специалисты: инструктора по физической

культуре, музыкальные руководители.

**Цель адаптированной программы:**

- создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Задачи:**

- повысить компетентность, творческий потенциал учителей-логопедов, педагога- психолога, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре;

- разработать модель маршрута индивидуального сопровождения детей с ОВЗ, в том числе – детей-инвалидов.

**Условия реализации программы:**

1. Ключевые позиции в реализации программы принадлежат педагогу-психологу,

учителю-логопеду. От других специалистов и педагогов требуется четкое взаимодействие на всех этапах реализации программы.

2. Важным фактором является сочетание образовательной, коррекционной, лечебно-

оздоровительной деятельности.

3. Обязательным является согласие родителей на реализацию данной программы.

4. Организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.

5. Наличие учебно-методического материала (конспекты коррекционных занятий,

наглядно-демонстрационный материал, рабочие тетради, диагностические пособия и т.д.)

**Способы взаимодействия специалистов и педагогов при реализации индивидуальной**

**программы:**

1. Мини-педсоветы (по результатам диагностики, выбор эффективных средств и

технологий обучения и т.д.), заседания ПМПк.

2. Интегрированная совместная деятельность с детьми.

3. Совместное проведение родительских пятиминуток, родительских собраний.

4. Работа консультативного пункта в режиме диалога.

5. Совместная информационно-просветительская работа.

**Способы изучения результативности программы:**

1. Наблюдение за ребенком во всех видах деятельности.

2. Динамическая диагностика (мониторинг, контрольный срез, диагностическое занятие и т.д.).

3. Специальный (тематический) опрос родителей, педагогов, специалистов.

4. Тестовые задания, помогающие понять родителям, как идет развитие ребенка.

5. Открытые занятия, практические показы.

6. Самоанализ.

7. Участие детей в различных фестивалях, конкурсах.

8. Адаптация детей в социуме.

**Перечень основных мероприятий:**

организация комплекса мер по охране и укреплению здоровья детей с ОВЗ, реализуемых в МБДОУ «ДС №35» (соблюдение режима дня, закаливания, прогулок и т.д.);

-создание условий для обеспечения доступности образования на основе индивидуального подхода;

- систематический анализ здоровья детей с целью последующей медико-психолого- педагогической помощи;

-соблюдение мероприятий по улучшению адаптационного периода у вновь поступающих детей, после пропусков по болезни, отпуска родителей;

-укрепления психофизического здоровья детей;

- создание системы мониторинга коррекционного воспитания и обучения;

- поиск новых подходов в организации сотрудничества с родителями.

**Структурные этапы создания индивидуального образовательного маршрута развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья:**

1. Заявление родителей на организацию образовательного сопровождения ребѐнка с ОВЗ (в том числе ребѐнка-инвалида) в рамках реализации образовательной программы МБДОУ «ДС №35»;

2. Информация о специалистах (воспитатель, педагог-психолог, музыкальный руководитель, учитель-логопед, инструктор по физической культуре и др.), реализующих индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка с ОВЗ;

3. Индивидуальная программа реабилитации ребенка инвалида, выдаваемая федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы (копия запрашивается у родителей);

4. Социально-демографический паспорт семьи (запрос выписки у воспитателей);

5. Психологическое представление на ребѐнка дошкольного возраста с ОВЗ (в том числе ребѐнка-инвалида);

6. Индивидуальный маршрут развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ;

7. Аналитический отчѐт специалиста по коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с ОВЗ (в том числе с детьми-инвалидами) (фиксирует индивидуальное образовательное сопровождение специалистов по развитию ребенка:

психологическое, логопедическое, физическое и музыкальное ). Специалисты детского сада осуществляют деятельность по коррекции нарушений, согласно разрабатываемым ими рабочим программам, в которых обозначены:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ;

- подгрупповые и индивидуальные занятия;

- консультативная работа с родителями и воспитателями;

- деятельность специалистов с воспитателями группы;

- динамическое наблюдение за развитием ребенка.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе образовательной деятельности

по программам, так и в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ «ДС № 35» (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда во второй младшей группе *обеспечивает реализацию основной образовательной программы*.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции.

Развивающая предметно-пространственная среда второй младшей группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС во второй младшей группе:

1. *содержательно-насыщенна* – включаются средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
2. *трансформируемой –* обеспечивается возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
3. *полифункциональной* – обеспечивается возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
4. *доступной* – обеспечивается свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
5. *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

**Предметно-пространственная среда (младшая группа)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Микро-зона, центр | Оборудование и наименования | Цели |
| «Раздевалка» | 1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.2. Стенды для взрослых: «Наше творчество» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровейка»(информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); «Давайте поиграем» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий)*.* Информационный стенд «Визитная книга» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления).  | 1. Формирование навыков самообслуживания, умения одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы.2. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей. |
|   Уголок «Маленькие строители» (соединен с уголком по ПДД) | 1.  1. Крупный строительный конструктор.2. Средний строительный конструктор.3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.4. Конструкторы типа «Лего».5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).6. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет. | 1.Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения. 2. Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора. |
|   Уголок художественного творчества | 1. Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин.2. Цветная и белая бумага, картон, ткани.3. Кисти, поролон, клейстер, трафареты.4. Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15х15, 30х30), доски (20х20), розетки для клея, подносы. 5. Готовые формы для выкладывания и наклеивания. 6. Магнитная доска, фланелеграф.  | 1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей. |
|   Уголок дидактических игр   | Материалы по сенсорике и математике - на дверцах шкафа наклеены геометрические фигуры разных размеров и цветов.1. Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.2. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы.3. Наборное полотно, магнитная доска.4. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».5. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.6. Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).7. Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).8. Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).Материалы по развитию речи и познавательной деятельности*.* 1. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). | 1. Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.2. Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.3. Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.4. Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.5. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).6.Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3).7. Воспитание правильного физиологического дыхания.8. Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.9. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.10. Обогащение активного словаря детей.11. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках. |
|   Книжный уголок | 1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик.2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д. | 1. Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.2. Формирование и расширение представлений об окружающем. |
|   Музыкальный уголок | 1. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки.2. Магнитофон.3. Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями и т.д.4. Карточки с картинками. | 1. Развитие слухового восприятия и внимания.2. Формирование исполнительских навыков. |
|   Спортивный уголок | 1. Мячи большие, средние, малые.2. Обручи.3. Толстая веревка или шнур.4. Флажки.5. Гимнастические палки.6. Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.7. Ленты цветные короткие, платочки.8. Кегли.9. Мешочки с грузом малые (для бросания).10. Доска ребристая или дорожка ребристая. | 1. Развитие ловкости, координации движений.2. Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке. |
|  Театральная зона | 1. Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, фланелеграф.2. Набор масок сказочных животных.3. Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.4. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).5. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной-двух сказок в месяц. | 1. Формирование навыков слушания.2. Развитие творчества детей на основе литературных произведений. |
|   Уголок сюжетно-ролевой игры | 1. Кукольная мебель: стол, стулья (4 шт.), кровать (2шт.), диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.2. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки.3. Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.).4. Коляска для кукол (3шт.).5. Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «На дачу», «Парикмахерская» и т.д.6. Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.7. Мягкие игрушки: крупные и средние. | 1. Формирование ролевых действий.2. Стимуляция сюжетно- ролевой игры.3. Формирование коммуникативных навыков в игре.4.Развитие подражательности и творческих способностей. |
|   Экологический центр     | Центр воды и песка1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халатики, нарукавники.2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. | 1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами.    |
|    Центр краеведения | 1. Альбомы: «Наша семья», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».2. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.3. Куклы в национальных костюмах.  | 1. Развитие интереса к родному городу. |
| Туалетная комната | Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания. | 1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.
 |

**3.3. Материально-техническое обеспечение Программы**

**Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области**  | **Методический комплекс и педагогические технологии** |
| **Социально-коммуникативное** | **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание** *Методические пособия* 1. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет). **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание** *Методические пособия* 6.Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. **Формирование основ безопасности** *Методические пособия* 7.Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 8.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). **Игровая деятельность** *Методические пособия* 12. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).  |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»**  | **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** *Методические пособия* 17.Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). *Наглядно-дидактические пособия* *19. Серия «Играем в сказку»:* «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.Ознакомление с предметным окружением и социальным миром *Методические пособия* 28. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). *Наглядно-дидактические пособия* *32.Плакаты:* «Цвет»; «Форма». Ознакомление с миром природы *Методические пособия* 34. С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года) *Наглядно-дидактические пособия* *38 Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». *39. Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». *40 Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные —домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки —друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». *41. Серия «Рассказы по картинкам»: «*Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / сост. Е.С.Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с. |
|  |
| **Образовательная область «Речевое развитие»**  | *Методические пособия* 45. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).*50. Серия «Рассказы по картинкам»:* «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».  |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  | *Методические пособия* 52. К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. 53. К о м а р о в а Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).  |
| **Образовательная область «Физическая культура»** | *Методические пособия* 66. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. 67. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). *76. Плакаты:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».  |

**3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Деятельность развития детей осуществляется в рамках педагогической системы МБДОУ «Детский сад № 35» . **Участники:** воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Профессиональная компетентность педагогов отвечает современным требованиям к осуществляемой ими образовательной деятельности (образование, квалификация, владение современными образовательными технологиями и т.д.) и позволяет достигать определенных результатов.

**Факторы, способствующие стабильной работе кадров:**

- стремление педагогов к повышению педагогического мастерства;

- системная методическая работа различной направленности и форм;

- обучение на курсах повышения квалификации;

- стимулирование творческой активности и инициативы педагогов.

**3.5. Планирование образовательной деятельности**

Образовательный процесс на базе МБДОУ «ДС №35» осуществляется на основе Учебного плана, регламента образовательной деятельности разработанных с учётом «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», СанПиН 2.4.1.3049 - 13 Министерства здравоохранения Российской Федерации, с учетом примерной

основной Программой «От рождения до школы».

В группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня ежедневно. Для профилактики утомления детей занятия познавательно-речевого направления сочетаются с занятиями физического и художественно-эстетического направления. Продолжительность занятий соответствует санитарно – эпидемиологическим требованиям. В середине занятий проводятся физминутки. Перерывы между занятиями –10 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% общего времени реализуемой основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Адаптационные, коррекционно-развивающие мероприятия проводятся индивидуально в первой и второй половине дня. В тёплое время года максимальное число занятий и других мероприятий проводится на участке во время прогулки. Учитывая регионально-климатические условия в зимний период (низкая температура воздуха, частые и сильные ветра, короткий световой день) прогулка может организовываться в помещении (музыкальный зал). Где с детьми так же организуются игры, физические упражнения.

 Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно - образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов (решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Объем образовательной нагрузки (как образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки – условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

В течение 1-2 недель января ежегодно Программа реализуется в каникулярном режиме (только по направлениям физического и художественно-эстетического развития детей). В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста.

Всё изложенное выше прописано в учебном плане МБДОУ «ДС №35».

Организация образовательного процесса основывается на комплексно-тематическом планировании образовательной деятельности. Решение программных задач осуществляется в разных формах НОД, совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ МБДОУ «ДС № 35»

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Интегрирующая тема периода | Педагогические задачи | Варианты итоговых мероприятий |
| До свидания, лето,здравствуй,детский сад!(4-я неделяавгуста —1-я неделясентября) | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение.Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры). | Развлечение для детей, организованноеСотрудниками детского сада с участием родителей.Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах). |
| Осень(2-я–4-я недели сентября) | Расширять представления детей об осени (се- зонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы. | Праздник «Осень». Выставка детского творчества. |
| Я и моя семья (1-я–2-я недели октября) | Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье. | Открытый день здоровья.Спортивное развлечение. |
| Мой дом, мой город(3-я неделя октября — 2-я неделя ноября) | Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса). | Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения. |
| Новогодний праздник(3-я неделяноября —4-я неделя декабря)**13.11.-29.12.2017** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей. | Новогодний утренник. |
| Зима(1-я–4-я недели января) | Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| День защитника Отечества(1-я–3-я неделифевраля)**01.02-24.02.2018** | Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). | Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. |
| 8 Марта(4-я неделя февраля —1-я неделя марта)**26.02-09.03.2018** | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. | Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей. |
| Знакомство с народной культуройи традициями (2-я–4-я недели марта)**12.03.-30.03.2018** | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами.Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Фольклорный праздник.Выставка детского творчества. |
| Весна(1-я–4-янедели апреля) | Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о вес- не в разных видах художественной деятельности. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| Лето(1-я–4-я недели мая) | Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа). |

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **неделя** | **Социально-коммуникативное развитие** | **Познавательное развитие** | **Речевое развитие** | **Художественно-эстетическое развитие** |
| **сентябрь** |  | **Тема: «До свидания, лето,здравствуй детский сад!»** |
|  | 1 | ТранспортО.В.Дыбина стр.19 | Мониторинг  | «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С.Чёрного «Приставалка». В.В.Гербова стр 28 | Лепка «Знакомство с глиной, пластилином». Т.С.Комарова стр.46Рисование: «Знакомство с карандашом и бумагой» . Т.С.Комарова стр.45 |
|  | 2 | **Тема: «Осень»** |
|  |  | МебельО.В.Дыбина стр.20 | мониторинг | Чтение русской народной сказки «Кот,петух и лиса». В.В.Гербова стр 31 | Аппликация «Большие и маленькие мячи». Т.С.Комарова стр.47Рисование «Идет дождь». Т.С.Комарова стр.47 |
|  | 3 | Папа, мама, я- семья. О.В.Дыбина стр.21 | ФЭМП Занятие №1И.А.Помораева, В.А.Позина стр.11 | Звуковая культура речи: звуки *а, у.* дидактическая игра «Не ошибись». В.В.Гербова стр 32 | Лепка «Палочки» («Конфетки»). Т.С.Комарова стр.47Рисование «Привяжем к шарикам цветные ниточки». Т.С.Комарова стр.48 |
|  | 4 | Овощи с огородаО.А.Соломенникова стр.25 | ФЭМП Занятие №2И.А.Помораева, В.А.Позина стр.12 | Звуковая культура речи:звук *у.* В.В.Гербова стр 33 | Аппликация «Шарики катятся по дорожке». Т.С.Комарова стр.51Рисование: «Красивые лесенки». Т.С.Комарова стр.49 |
| **октябрь** |  | **Тема: «Я и моя семья»** |
|  | 1 | Одежда О.В.Дыбина стр.23 | ФЭМП Занятие №1 И.А.Помораева, В.А.Позина стр.12 | Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога) В.В.Гербова стр 36 | Лепка «Колобок». Т.С.Комарова стр.55Рисование «Цветные клубочки». Т.С.Комарова стр.53 |
|  | 2 | Чудесный мешочек О.В.Дыбина стр.24 | ФЭМП Занятие №2 И.А.Помораева, В.А.Позина стр.13 | Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова». В.В.Гербова стр 38 | Аппликация «Большие и маленькие яблоки на тарелке». Т.С.Комарова стр.54Рисование «Колечки» Т.С.Комарова стр.55 |
|  |  | **Тема: «Мой дом, мой город».** |
|  | 3 | Кто в домике живет? О.В.Дыбина стр.25 | ФЭМП Занятие №3 И.А.Помораева, В.А.Позина стр.14 | Звуковая культура речи: звук *о.* рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок». В.В.Гербова стр 39 | Лепка по замыслу. Т.С.Комарова стр.58Рисование «Раздувайся, пузырь…». Т.С.Комарова стр.56 |
|  | 4 | Меняем воду в аквариуме О.А.Соломенникова стр.26 | ФЭМП Занятие №4 И.А.Помораева, В.А.Позина стр.15 | Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила…» В.В.Гербова стр 40 | Аппликация «ягоды и яблоки на блюдечке». Т.С.Комарова стр.57Рисование по замыслу. Т.С.Комарова стр.59 |
| **ноябрь** | 1 | Помогите незнайке. О.В.Дыбина стр.26 | ФЭМП Занятие №1. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.16 | Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается». В.В.Гербова стр 41 | Лепка «Крендельки». Т.С.Комарова стр.61.Рисование «Красивые воздушные шары». Т.С.Комарова стр.60. |
|  | 2 | Теремок. О.В.Дыбина стр.27 | ФЭМП Занятие №2. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.17 | Звуковая культура речи: звук *и.* В.В.Гербова стр 42 | Аппликация на полосе «Шарики и кубики». Т.С.Комарова стр.62.Рисование «Разноцветные колеса» («разноцветные обручи»). Т.С.Комарова стр.61 |
|  |  | **Тема: «Новогодний праздник».** |
|  | 3 | Варвара –краса, длинная коса. О.В.Дыбина стр.28 | ФЭМП Занятие №3. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.18 | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). В.В.Гербова стр 43 | Лепка «Пряники». Т.С.Комарова стр.63Рисование «Нарисуй что-то круглое». Т.С.Комарова стр.63 |
|  | 4 | В гостях у бабушки. О.А.Соломенникова стр.29 | ФЭМП Занятие №4. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.19 | Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке». В.В.Гербова стр 46 | Аппликация «Разноцветные огоньки в домиках». Т.С.Комарова стр.60.Рисование «Нарисуй что хочешь красивое». Т.С.Комарова стр.65 |
| **декабрь** | 1 | Найди предметы рукотворного мира. О.В.Дыбина стр.29 | ФЭМП Занятие №1. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.19 | Чтение сказки «Снегурушка и лиса». В.В.Гербова стр 50 | Лепка. «Лепешки, большие и маленькие». Т.С.Комарова стр.67.Рисование. «Снежные комочки, большие и маленькие». Т.С.Комарова стр.66 |
|  | 2 | Хорошо у нас в детском саду. О.В.Дыбина стр.30 | ФЭМП Занятие №2. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.20. | Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек». В.В.Гербова стр 51 | Аппликация «Пирамидка». Т.С.Комарова стр.69.Рисование. «Деревья на нашем участке». Т.С.Комарова стр.68 |
|  | 3 | Наш зайчонок заболел. О.В.Дыбина стр.32 | ФЭМП Занятие №3. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.21 | Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А.Босева «Трое». В.В.Гербова стр 52 | Лепка «Погремушка». Т.С.Комарова стр.68.Рисование «Ёлочка». Т.С.Комарова стр.70. |
|  | 4 | Покорми птиц зимой. О.А.Соломенникова стр.32 | ФЭМП Занятие №4. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.22 | Игра –инсценировка «У матрешки-новоселье». В.В.Гербова стр 53 | Аппликация «Наклей какую хочешь игрушку». Т.С.Комарова стр.72.Рисование «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров». Т.С.Комарова стр.71. |
| **январь** |  | **Тема: «Зима».** |
|  | 1 | Деревянный брусочек. О.В.Дыбина стр.34. | ФЭМП Занятие №1. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.23 | Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди». В.В.Гербова стр 54 | Лепка «Мандарины и апельсины». Т.С.Комарова стр.74Рисование «Новогодняя елка с огоньками и шариками». Т.С.Комарова стр.73. |
|  | 2 | Приключение в комнате. О.В.Дыбина стр.34 | ФЭМП Занятие №2. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.24. | Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога). В.В.Гербова стр 55 | Аппликация «Красивая салфеточка». Т.С.Комарова стр.76.Рисование «Украсим руковичку –домик». Т.С.Комарова стр.74 |
|  | 3 | Радио. О.В.Дыбина стр.36 | ФЭМП Занятие №3. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.26 | Звуковая культура речи: звуки *м, мь.* Дидактическое упражнение «Вставь словечко». В.В.Гербова стр 57 | Лепка «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки». Т.С.Комарова стр.77.Рисование «Украсим дымковскую уточку». Т.С.Комарова стр.75. |
|  | 4 | В январе, в январе, много снега во дворе…». О.А.Соломенникова стр.34 | ФЭМП Занятие №4. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.27 | Звуковая культура речи: звуки *п, пь.* Дидактическая игра «Ярмарка». В.В.Гербова стр 58. | Аппликация «Снеговик». Т.С.Комарова стр.78.Рисование по замыслу Т.С.Комарова стр.77. |
| **февраль** |  | **Тема: «День защитника Отечества»** |
|  | 1 | Смешной рисунок. О.В.Дыбина стр.37 | ФЭМП Занятие №1. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.28 | Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц». В.В.Гербова стр 59 | Лепка «Воробушек и кот». Т.С.Комарова стр.80.Рисование «Мы слепили на прогулке снеговика». Т.С.Комарова стр.79  |
|  | 2 | Мой родной город. О.В.Дыбина стр.38 | ФЭМП Занятие №2. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.29 | Звуковая культура речи: *б, бь.* В.В.Гербова стр 60 | Аппликация «Узор на круге». Т.С.Комарова стр.81Рисование «Светит солнышко». Т.С.Комарова стр.81 |
|  | 3 | Вот так мама, золотая прямо! О.В.Дыбина стр.39 | ФЭМП Занятие №3. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.30 | Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились». В.В.Гербова стр 62 | Лепка «Самолеты стоят на аэродроме». Т.С.Комарова стр.82Рисование «Самолеты летят». Т.С.Комарова стр.82 |
|  |  | **Тема: «8 Марта».** |
|  | 4 | У меня живет котенок. О.А.Соломенникова стр.35 | ФЭМП Занятие №4. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.31 | Беседа на тему «Что такое мхорошо и что такое плохо». В.В.Гербова стр 63 | Аппликация «Цветы в подарок маме, бабушке». Т.С.Комарова стр.85Рисование «Деревья в снегу» (*Вариант «Зимний лес» -коллективная работа).* Т.С.Комарова стр.83 |
| **март** | 1 | Золотая мама. О.В.Дыбина стр.40 | ФЭМП Занятие №1. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.33 | Чтение стихотворения И, Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что…». В.В.Гербова стр 64 | Лепка «Неваляшка». Т.С.Комарова стр.87Рисование «Красивые флажки на ниточке». Т.С.Комарова стр.86 |
|  |  | **Тема: «Знакомство с нарудной культурой и традициями».** |
|  | 2 | Как мы с Фунтиком возили песок. О.В.Дыбина стр.41 | ФЭМП Занятие №2. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.34 | Звуковая культура речи: звуки *т, п, к.* В.В.Гербова стр 66 | Аппликация «Флажки». Т.С.Комарова стр.85Рисование «Нарисуйте, кто что хочет красивое». Т.С.Комарова стр.89 |
|  | 3 | Что мы делаем в детском саду. О.В.Дыбина стр.42 | ФЭМП Занятие №3. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.35 | Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики». В.В.Гербова стр 68 | Лепка «Угощение для кукол, мишек, зайчиков». Т.С.Комарова стр.89Рисование «Книжки-малышки». Т.С.Комарова стр.90. |
|  | 4 | Уход за комнатным растением. О.А.Соломенникова стр.37 | ФЭМП Занятие №4. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.36 | Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»). В.В.Гербова стр 69 | Аппликация «Салфетка». Т.С.Комарова стр.90.Рисование «Нарисуй что-то прямоугольной формы». Т.С.Комарова стр.91 |
| **апрель** |  | **Тема: «Весна».** |
|  | 1 | Тарелочка из глины. О.В.Дыбина стр.44 | ФЭМП Занятие №1. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.37 | Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?». В.В.Гербова стр 71 | Лепка «Красивая птичка». Т.С.Комарова стр.94Рисование «Разноцветные платочки сушатся». Т.С.Комарова стр.93 |
|  | 2 | Няня моет посуду. О.В.Дыбина стр.45 | ФЭМП Занятие №2. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.38 | Звуковая культура речи: звук *ф*. В.В.Гербова стр 72 | Аппликация «Скворечник». Т.С.Комарова стр.93Рисование «Красивый коврик». Т.С.Комарова стр.95 |
|  | 3 | Что лучше: бумага или ткань? О.В.Дыбина стр.46 | ФЭМП Занятие №3. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.39 | Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). В.В.Гербова стр 73 | Лепка «Миски трех медведей». Т.С.Комарова стр.96Рисование «Красивая тележка». Т.С.Комарова стр.97 |
|  | 4 | Прогулка по весеннему лесу. О.А.Соломенникова стр.39 | ФЭМП Занятие №4. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.40 | Звуковая культура речи: звук *с.* В.В.Гербова стр 75 | Аппликация «Соро праздник придет». Т.С.Комарова стр.100Рисование по замыслу. Т.С.Комарова стр.98 |
| **май** |  | **Тема: «Лето».** |
|  | 1 | Подарки для медвежонка. О.В.Дыбина стр.48 | ФЭМП Занятие №1. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.41 | Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца». Литературная викторина. В.В.Гербова стр 76 | Лепка «Угощение для кукол». Т.С.Комарова стр.111Рисование «Картинка о празднике». Т.С.Комарова стр.100 |
|  | 2 | Подарок для крокодила Гены О.В.Дыбина стр.49.  | ФЭМП Занятие №2. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.42 | Звуковая культура речи: звук *з.* В.В.Гербова стр 77 | Аппликация «Цфплята на лугу». Т.С.Комарова стр.103Рисование красками «Одуванчики в траве». Т.С.Комарова стр.101 |
|  | 3 | Опиши предмет. О.В.Дыбина стр.50 | ФЭМП Занятие №3. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.43 | Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья». В.В.Гербова стр 79 | Лепка «Вылепи какое хочешь животное». Т.С.Комарова стр.104Рисование «Платочек». Т.С.Комарова стр.103 |
|  | 4 | Экологическая тропа. О.А.Соломенникова стр.42. | ФЭМП Занятие №4. И.А.Помораева, В.А.Позина стр.43 | Звуковая культура речи: звук *ц.* В.В.Гербова стр 80 | Аппликация «Домик». Т.С.Комарова стр.104Рисование красками по замыслу. Т.С.Комарова стр.102. |

**Перспективный план работы с детьми младшего дошкольного возраста**

**по реализации пр. «Наш дом – Южный Урал»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** |
| Сентябрь | Беседа о лете «Что летом родится - зимой пригодится». | Закрепить представление детей о лете, его характерных признаках, о влиянии тепла, солнечного света на развитие растительности в лесу, в поле, в саду и на огороде. Повторение потешек, поговорок, стихов и песен о лете. |
| Народная пальчиковая игра «Пальчик – пальчик, где ты был….» | Познакомить детей  с потешкой. Развивать речь, координацию движений рук. |
| Словесная игра «Ладушки-ладошки» | Вызывать положительные эмоции, повеселить позабавить ребенка. |
| Колыбельные песни  «Ай, бай, бай, Ты, собачка, не лай…» | Обогащать и уточнять знания детей об особенностях русских народных колыбельных песен. |
| Октябрь | «Свой край – люби и знай». Беседа о родном крае, городе, улицах. | Расширение представлений о своем городе.  Воспитание патриотизма, уважения к своему городу. Воспитание любви к своему краю, городу. |
| Знакомство с докучной сказкой «Пришел медведь к броду, бултых в воду…» | Знакомить детей с жанром докучной сказки. |
| Закличка «Осень, осень…» «Медведь могучий…» | Знакомить  детей с особенностями закличек. Учить детей рассказывать заклички выразительно. |
| Народная пальчиковая игра «Этот пальчик хочет спать…» | Познакомить детей с потешкой. Развивать речь детей, координацию движений рук. |
| Ноябрь | Колыбельная «Котик серый, хвостик белый..» исполнение колыбельной для кукол в сюжетно-ролевой игре «Дом». | Закреплять знания детей о колыбельных песнях. Развивать исполнительские умения детей. |
| Потешка  «Кисонька - Мурысенька, Ты где была?.» | Вызывать у детей эмоциональный отклик на художественное произведение.   Развивать речевой слух ребенка: умение слушать, различать звуки, близкие по звучанию, ритмичность и плавность речи, ее интонацию и выразительность, улавливать повышение и понижение голоса. |
| Русская народная подвижная игра «Ножки» затопали ножки прямо по дорожке… | Познакомить с народной игрой. Учить детей управлять своим телом, способствовать речевому развитию. |
| Декабрь | «Зима не лето, в шубу одето». Беседа об особенностях зимы. | Познакомить детей с пословицей. Закреплять представления детей о зиме.  Обобщить представления детей о характерных признаках зимы и зимних явлениях. Расширить и активизировать словарь по теме «Зима». |
| «Снегурочка – внучка деда Мороза». Знакомство с русской народной сказкой «Снегурочка». Беседа о доброте. | Познакомить с русской народной сказкой. Обогащать словарный запас. Воспитание чувства сопереживания, сочувствия, доброты. |
| Потешка «Ладушки, ладушки! Пекла бабка оладушки…» | Познакомить детей с потешкой. Уточнять знания о потешках. Учить детей передавать выразительно движение персонажей. |
| Подвижная игра «Маленькие ножки – большие ножки» | Учить детей управлять своим телом, способствовать речевому развитию. |
| Январь |  |  |
| Сказка «в одном болоте жила-была лягушка-квакушка…» драматизация сказки, беседа о докучных сказках. | Обогащать и пополнять знания детей о докучных сказках. Поддерживать желание рассказывать докучные сказки. |
| Русская народная игра – забава «ладушки ладошки» | Вызывать положительные эмоции, повеселить, позабавить детей. |
| Февраль | «Живет в народе песня». Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. | Познакомить детей с особенностями народной песни. |
| Пестушки «Потягунушки, потягунушки! Поперек толстунушки..» беседа о потешках и прибаутках. | Продолжать знакомить с потешками. |
| Подвижная игра «Маленькие ножки – большие ножки» | Учить детей управлять своим телом, способствовать речевому развитию. |
| Март | «Сердце матери - лучше солнца греет». Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок пр. «Наш дом – Южный Урал». | Расширять знания о членах семьи (о маме). Закреплять умение называть имя мамы, чем она занимается. Воспитывать желание ей помогать. Воспитывать любовь к матери, к семье. Закрепить знание стихов о маме, пословиц. |
| «Русская матрешка». Рассказ о матрешке. Разучивание частушек. Аппликация. | Познакомить детей с русской народной игрушкой матрешкой. Развивать разговорную речь.Прививать любовь к народной культуре. Формировать интерес к народным традициям, посредством знакомства с матрешкой. Развивать познавательный интерес. |
| Заклички «Весна - красна»  «Жаворонушки прилетели» использование закличек на прогулке. | Познакомить детей с закличкой, закреплять знания детей об особенностях закличек. Учить придумывать короткие заклички. |
| Пестушки «Потягунушки, потягунушки! Поперек толстунушки..» | Повторение знакомых пестушек. |
| Апрель | «У природы нет плохой погоды… » Стихи о явлениях природы. Хороводные игры. | Формировать у детей  представление о природных явлениях через использование средств фольклора. Развивать координацию, ориентацию в пространстве,  обогащать двигательный опыт детей, учить детей быть аккуратным в движениях и перемещениях. |
| Дождик, дождик, Хватит тебе, дождик, лить! |  Обогащать двигательный опыт детей. Вызывать желание играть со взрослым. Поощрять самостоятельность детей, проявление инициативы. |
| Май | «Вечная слава героям». Беседа о защитниках нашей Родины. | Воспитание уважения к защитникам Родины, интереса к их деятельности, формирование желания стать в будущем в ряды защитников Родины. |

 **Перспективное планирование утренней гимнастики**

 **Вторая младшая группа**

 **Сентябрь**

1. **- 2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

 1. Исходное положение – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 2. И. п. [1 - Здесь и далее И. п. – исходное положение.] – ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклон вперед, руки вниз, коснуться колен; вернуться в исходное положении (5 раз).

 3. И. п. – ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, руки вынести вперед, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 4. И. п. – ноги врозь, руки на поясе. Наклон вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

 5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух

ногах на месте на счет 1–8. Повторить 2 раза.

 Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба .

**Вторая младшая группа**

**Сентябрь**

 **4-3 неделя.**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(с мячом)**

 1. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, потянуться, посмотреть на него. Медленным движением опустить мяч вниз – вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 2. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. Присесть, коснуться мячом пола; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 3. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в согнутых руках у груди. Наклон к правой (левой) ноге, коснуться мячом пола; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4–6 раз).

 4. И.П. – стойка на коленях, мяч перед собой в обеих руках. Прокатывание мяча вокруг туловища с поворотом в обе стороны. Повторить по 2 – 3 раза.

 5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища, мяч на полу. Прыжки на двух ногах вокруг мяча в обе стороны (по 2–3 раза)

 Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Октябрь**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

 1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Хлопок в ладоши перед собой, опустить руки, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки на пояс. Присесть, хлопнуть в ладоши перед собой; вернуться в исходное положение.

 3. И. п. – ноги на ширине плеч, руки за спиной. Наклон к правой (левой) ноге, хлопнуть в ладоши; выпрямиться, вернуться в исходное положение (5 раз).

 4. И. п. – ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поворот вправо (влево), хлопнуть в ладоши; вернуться в исходное положение (5 раз).

 5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно. Прыжки на двух ногах (ноги врозь – ноги вместе) (3–4 раза).

 Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Октябрь**

**3-4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

 **КОМПЛЕКС О Р У**

 **( с мячом)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в согнутых руках у груди. Выпрямляя руки, поднять мяч вверх, опустить мяч, вернуться в исходное положение ( 4- 5 раз)
2. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч внизу. Присесть, мяч в согнутых руках к груди. Выпрямиться, вернуться в исходное положение ( 5 раз).
3. И. п. – сидя на пятках, мяч на полу. Прокатывание мяча кругом в обе стороны попеременно ( по 3 раза ).
4. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища, мяч на полу. Прыжки на 2 ногах вокруг мяча в обе стороны ( по 2 – 3 раза).
5. Ходьба в колонне по одному с мячом в руках.

Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Ноябрь**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

 **КОМПЛЕКС О Р У**

**(с ленточкой)**

 1. И. п. – ноги на ширине ступни, ленточки в опущенных руках. Поднять ленточки вверх, помахать ими, опустить; вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 2. И. п. – ноги на ширине ступни, ленточки в обеих руках у плеч. Присесть, подняться, вернуться в исходное положение (4 раза).

 3. И. п. – стойка ноги на ширине плеч, ленточки у плеч. Поворот вправо (влево), правую руку вправо (влево). Выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

 4. И. п. – ноги на ширине ступни, ленточки внизу. Взмахнуть ленточками в стороны, опустить, вернутся в исходное положение (5 раз).

 Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Ноябрь**

**3-4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

 1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки вверх, потянуться, присесть, положить руки на колени (5 раз).

 2. И. п. – сидя на полу, ноги врозь, руки в упоре сзади. Поднять правую (левую) ногу вперед-вверх; опустить ногу, вернуться в исходное положение (по 3 раза каждой ногой).

 3. И. п. – лежа на животе, руки согнуты в локтях перед собой. Понять руки вперед-вверх, ноги чуть поднять – «рыбка». Вернуться в исходное положение (5 раз).

 4. И. п. – стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклон туловища вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону.

 Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Декабрь**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(с кубиками)**

 1. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики в обеих руках внизу. Поднять кубики через стороны вверх, стукнуть один о другой; опустить кубики вниз, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 2. И. п. – ноги на ширине ступни, кубики за спиной. Наклониться, поставить кубики на пол у носков ног, подняться, убрать руки за спину. Наклониться, взять кубики, выпрямиться, вернуться в исходное положение (3–4 раза).

 3. И. п. – ноги на ширине плеч, кубики внизу. Поворот вправо (влево), отвести правую (левую) руку в сторону. Выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза в каждую сторону).

 4. И. п. – ноги слегка расставлены, руки произвольно вдоль туловища, кубики на полу у носков ног. Прыжки на двух ногах вокруг кубиков в обе стороны в чередовании с ходьбой на месте (3–4 раза).

 Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Декабрь**

**3 - 4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

 **КОМПЛЕКС О Р У**

 **( на стульчике)**

1. И. п. – сидя на стуле, ноги слегка расставлены, руки на поясе. Руки в стороны, вверх, в стороны, вернуться в исходное положение ( 5 раз).
2. И. п. - сидя на стуле, руки на поясе. Наклон вправо ( влево) ; выпрямиться, вернуться в исходное положение ( 4 – 6 раз).
3. И. п. – сидя на стуле, ноги врозь, руки на поясе. Руки в стороны, наклон к правой ( левой ) ноге, коснуться пальцами рук носков ног. Выпрямится, вернуться в исходное положение ( по 3 раза в каждую сторону).
4. И. п. – стоя за спинкой стула, руки произвольно. Прыжки на 2 ногах вокруг стула в обе стороны ( между сериями прыжков небольшая пауза).

Ходьба друг за другом. Бег врассыпную. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Январь**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

 **КОМПЛЕКС О Р У**

 **( с обручем)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, обруч в согнутых руках у груди. Поднять обруч вверх, руки прямые. Опустить руки, вернуться в исходное положение ( 5 раз).
2. И. п. – ноги на ширине плеч, обруч в согнутых руках у груди. Наклониться вперёд, коснуться обручем пола. Выпрямиться, вернуться в исходное положение ( 4 – 5 раз).
3. И. п. – ноги на ширине ступни, обруч в обеих руках внизу. Присесть, обруч вынести вперёд. Встать, выпрямиться, вернуться в исходное положение ( 4 – 5 раз).
4. И. п. - стоя в обруче, ноги слегка расставлены. Прыжки на 2 ногах на месте с небольшой паузой между сериями прыжков ( 2 - 3 раза).
5. Ходьба в колонне по 1, обруч в правой руке.

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Январь**

**3- 4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

 1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки перед грудью согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулак. Круговые движения рук перед грудью, одна рука вращается вокруг другой (5 раз).

 2. И. п. – ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, обхватить руками колени. Подняться, убрать руки за спину. Вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 3. И. п. – сидя, ноги врозь, руки на поясе. Руки в стороны, наклон вперед, коснуться руками носков ног. Выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (4 раза).

 4. И. п. – сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади. Согнуть правую (левую) ногу, опустить, вернуться в исходное положение (4 раза).

 5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища произвольно. Прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с небольшой паузой.

 Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Февраль**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

 **КОМПЛЕКС О Р У**

 **(с мячом)**

 1. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, потянуться, опустить вниз, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 2. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч в обеих руках у груди. Присесть, прокатить мяч от ладошки к ладошке, встать, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 3. И. п. – сидя, ноги врозь, мяч в согнутых руках у груди. Поднять мяч вверх; наклониться, коснуться мячом пола между ног (подальше от себя). Выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

 4. И. п. – ноги вместе, мяч у груди в обеих руках. Прыжки на двух ногах на месте, в чередовании с ходьбой на месте (3–4 раза).

 Ходьба друг за другом. Бег врассыпную. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Февраль**

**3-4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

 1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, опустить – быстро, несколько раз подряд («петушки машут крыльями»). После паузы повторить движения (3–4 раза).

 2. И. п. – ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, выполнить наклоны вправо, влево и снова вправо и влево («самолеты покачивают крыльями»), вернуться в исходное положение (3–4 раза).

 3. И. п. – ноги на ширине ступни, руки за спиной. Руки в стороны; присесть, обхватить колени руками. Подняться, руки в стороны; вернуться в исходное положение (3–4 раза).

 4. И. п. – ноги на ширине ступни, руки на пояс. Прыжки на двух ногах с поворотом кругом вправо и влево. (2–3 раза).

 Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Март**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

 **КОМПЛЕКС О Р У**

 **( с кубиком)**

1. И. п. – ноги на ширине ступни. Кубик в правой руке внизу. Руки в стороны, вверх, передать кубик в левую руку; руки в стороны, опустить вниз, кубик в левой руке. 3 – 4 раза.
2. И. п. – ноги на ширине плеч, кубик в обеих руках внизу. Поднять кубик вверх, руки прямые; наклониться вперёд, коснуться кубиком пола, выпрямиться, кубик вверх, вернуться в исходное положение. 4 раза.
3. И. п. – сидя, ноги скрёстно, кубик на полу, руки произвольно. Взять кубик правой рукой; повернуться вправо и коснуться кубиком пола. Выпрямиться, поставить кубик на пол, вернуться в исходное положение. То же влево. По 2 – 3 раза.
4. И. п. – лёжа на спине, руки с кубиком прямые за головой. Согнуть ноги в коленях. Коснуться кубиком колен. Выпрямить ноги, вернуться в исходное положение. 4 раза.
5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на пояс (кубик у носков ног). Прыжки на 2 ногах вокруг кубика вправо и влево поочередно, с небольшой паузой между серией прыжков. 2 – 3 раза.

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Март**

**3-4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

 **КОМПЛЕКТ О Р У**

 **( с мячом )**

1. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч вверх, посмотреть на него, опустить, вернуться в исходное положение. 4 – 5 раз.
2. И. п. – ноги на ширине плеч, мяч в обеих руках у груди. Наклониться, коснуться мячом пола, выпрямиться, вернуться в исходное положение. 4 – 5 раз.
3. И. п. – ноги на ширине ступни, мяч в обеих руках внизу. Присесть, вынести мяч вперёд; встать, вернуться в исходное положение. 4 – 5 раз.
4. И. п. – сидя на пятках, мяч на полу перед собой. Прокатывать мяч вокруг себя вправо и влево, помогая руками. По 2 – 3 раза в каждую сторону.
5. И. п. – ноги слегка расставлены, мяч на полу. Прыжки на 2 ногах вокруг мяча в обе стороны. По 2 раза в каждую сторону.

Ходьба друг за другом. Бег врассыпную. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Апрель**

**1-2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

 **КОМПЛЕКС О Р У**

 **( на скамейке с кубиком)**

1. И. п. – сидя на скамейке верхом, ноги согнуты в коленях, кубики у плеч. Наклон вправо (влево), поставить кубик на пол сбоку, выпрямиться; наклониться вправо (влево), взять кубик, вернуться в сходное положение. 3 – 4 раза.
2. И. п. – то же, кубики в обеих руках внизу. Встать, поднять кубики через стороны вверх, сесть, вернуться в исходное положение. 4 раза.
3. И. п. – то же, кубики перед собой на скамейке, руками хват сбоку. Поднять прямые ноги, опустить. 4 – 5 раз.
4. И. п. – стоя боком к скамейке, ноги слегка расставлены, кубики в обеих руках внизу. Прыжки на 2 ногах вдоль скамейки в чередовании с ходьбой на месте (2 раза).

Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Апрель**

**3 -4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

 1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки вдоль туловища. Поднять руки в стороны, помахать кистями, опустить руки, вернуться в исходное положение (5 раз).

 2. И. п. – ноги на ширине ступни, руки за спиной. Присесть, вынести руки вперед, подняться, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 3. И. п. – стойка на коленях, руки на поясе. Наклониться вправо (влево), выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).

 4. И. п. – лежа на спине. Попеременное сгибание и разгибание ног – «велосипед» (между серией движений ногами небольшая пауза).

 5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на двух ногах с поворотом вправо и влево (кругом), в чередовании с ходьбой на месте.

 Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Май**

 **1 – 2 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

 **КОМПЛЕКС О Р У**

**(с флажками)**

 1. И. п. – ноги на ширине ступни. Флажки в обеих руках внизу. Поднять через стороны флажки вверх, скрестить; опустить, вернуться в исходное положение (5 раз).

 2. И. п. – ноги на ширине плеч, флажки у плеч. Наклониться, помахать флажками вправо-влево-вправо, выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

 3. И. п. – ноги на ширине плеч, флажки у плеч. Поворот вправо (влево), отвести флажок вправо; выпрямиться, вернуться в исходное положение (по 3 раза).

 4. И. п. – ноги на ширине ступни, флажки внизу. Махом рук флажки вперед; флажки назад; флажки вперед; вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 Ходьба друг за другом. Бег врассыпную. Ходьба.

**Вторая младшая группа**

**Май**

**3 – 4 неделя**

**Ходьба друг за другом. Построение в круг.**

**КОМПЛЕКС О Р У**

**(без предметов)**

 1. И. п. – ноги на ширине ступни, руки перед грудью, согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулак. Руки в стороны, разжать кулаки; вернуться в исходное положение (5 раз).

 2. И. п. – ноги слегка расставлены, руки за спиной. Присесть, руки вынести вперед; встать, вернуться в исходное положение (4–5 раз).

 3. И. п. – ноги на ширине плеч, руки на поясе. Руки в стороны прямые. Наклон вправо (влево), правую руку вниз, левую вверх. Выпрямиться, руки в стороны, вернуться в исходное положение (по 2–3 раза).

 4. И. п. – сидя, ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, коснуться пола пальцами рук; выпрямиться, вернуться в исходное положение (4 раза).

 5. И. п. – ноги слегка расставлены, руки вдоль туловища. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой.

 Ходьба друг за другом. Бег друг за другом. Ходьба.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ.**

|  |  |
| --- | --- |
| Сентябрь  | Родительское собрание. Цель: Знакомство родителей с детским садом, с воспитателями, формирование доброжелательного отношения родителей к детскому саду. Анкетирование «Давайте познакомимся». Цель: Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье.  |
| Родительское собрание. Цель: Знакомство с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. Выборы родительского комитета.  |
| Октябрь  | Анкетирование «Давайте познакомимся». Цель: Получение и анализ первичной информации о ребенке и его семье.  |
| Консультация «Кризис трехлеток. Что это такое?». Цель: Реализация единого подхода в воспитании детей трехлетнего возраста.  |
| Ноябрь  | Консультация «Влияние сказок на психическое развитие ребенка. Цель: Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.  |
| Консультация «Этикет для малышей». Цель: Привлечь внимание родителей к вопросам воспитания культуры поведения.  |
| Декабрь  | Новогодняя анкета. Цель: Создание атмосферы ожидания праздника в детском саду. Активизация взаимодействия при подготовке к Новому году.  |
| Январь  | Анкетирование «Растем здоровыми». Цель: Получение информации о формах и методах оздоровления  |
| Февраль  | Консультация «Игры и упражнения для развития речи детей». Цель: Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития речи. Развитие воспитательного потенциала семьи.  |
| Март  | Стенгазета «Моя мамочка». Цель: Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям.  |
| Развлечение «Масленица». Цель: Привлечение родителей к участию в фольклорном празднике. |
| Апрель  | Консультация «Путешествие с малышом». Цель: Обогащение педагогических знаний родителей о том, как сделать отдых с ребенком интересным и увлекательным.  |
| Консультация «Игры и упражнения для развития речи детей». Цель: Активизация взаимодействия родителей с ребенком с целью развития речи. Развитие воспитательного потенциала семьи.  |
| Май  | Проведение субботника. Цель: Формирование командного духа среди родителей разных групп, формировать положительное взаимоотношение между коллективом и родителями.  |
| Родительское собрание. Цель: Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за учебный год.  |

 **СХЕМА НАПИСАНИЯ КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА**

Группа:

Тема:

Цель:

Итоговое мероприятие:

Дата проведения итогового мероприятия:

Ответственный за проведение итогового мероприятия:

 По формам образовательного процесса с учётом темы недели

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема недели | Совместная образовательная деятельность педагогов и детей | Самостоятельная деятельность детей | Образовательная деятельность в семье |
| Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |

**Циклограмма образовательного процесса *(2-я младшая группа)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Реализация образовател. областей** | **Содержание работы** |
| **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Совместная и самостоятельная детельность.** | Прием детей в группе или на улице (по погоде)Беседы с родителями и детьми о самочувствии детей или по текущим проблемам.Воспитание навыков общественного поведения. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Трудовые поручения. Игровая деятельность |
| ***Мотивация темы недели.***Наблюдения в уголке природы.Дид. игры по развитию навыков общения(речевая ситуация)Формирование КГН (игровые упражнения, проб.ситуации) | Создание условий для формирования гендерной, семейной принадлежности, воспитание нравственно-патриотических чувстКультура поведения (сюжетно-ролевые игры) | Игры на развитие звук.культуры речи.сюжетно-ролевые игры) | ОБЖ (игры, беседы, решение проб ситуации, ситуативный разговор)Игры на развитие звук.культ. речи | Дид. игры с правилами по формированию целостной картины мира.Труд Игры на развитие мелкой моторики |
| **Индивид.работа** | Индивидуальная работа по плану воспитателя, рекомендациям специалистов |
| **ОДВРМ** | Физическое развитие (утренняя гимнастика), пальчиковые игры, артикуляционная гимнастикаСоциально-коммуникативное развитие(ситуативные беседы, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурство, формирование навыков безопасного поведения)Речевое развитие (свободные диалоги с детьми, обсуждение)Познавательное (ситуативные разговоры)Художественно-эстетическое развитие (создание звуковой среды)Подготовка к завтраку. Культурно - гигиенические навыки. СамообслуживаниеЗавтрак. Формирование правил культуры еды, самообслуживание. Полоскание рта. |
| **НОД** |  Непосредственно образовательная деятельность (по регламенту) |
| **Совмв. и самост. деят** | Наблюдение (создание ситуаций выбора, наблюдение за различными объектами, рассматривание и обсуждение).Подвижные игры.Самостоятельная деятельность детей:* социально-коммуникативное развитие (сюжетно-ролевые игры, индивидуальные, совместные игры)
* речевое развитие (ситуативные беседы)
* познавательное развитие (опытно-экспериментальная деятельность)
* художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, конструирование, звуковая среда)
* физическое развитие (самостоятельные подвижные игры, спортивные игры и занятия)

Инд. работа по различным образовательным областям |
| **ОДВРМ** | Возвращение с прогулки. Гигиенические процедуры. Воспитание культуры общения. Чтение художественной литературы (чтение, обсуждение ,разучивание)Игры на психологическую разгрузку.Обед. Воспитание навыков самообслуживания. Формирование правил культуры еды. Полоскание рта.Подготовка ко сну, воздушные ванны.Дневной сон. Постепенный подъем. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, хождение по дорожке « здоровье»). Гигиенические процедуры. Воспитание навыков самообслуживания. Полдник. |
| **Совместная и самостоятельная детельность.**  | Самост. художеств. творчество(мастерская по изготовлению продуктов детского творчества)С/р игрыРазвивающие игры | ПДД (игры, беседы, решение пробл. ситуации, ситуативный разговор)С/р игры.Дид. игры матем. содержанияДид. игры по коммуникации (ч/р неделю) | С/р игры.Дид. игры матем. содержанияМузыкально-художественная деятельность(муз-дид игры, подвижные игры)  | Чтение художественной литературы.Театрализованные игры.Игры с конструкторомКультурный досуг  | Театрализованные игры.Игры на формирование культуры поведения (с\р, игры с правилами) Познавательная сказка***Итоговое мероприятие по теме недели.***  |
| **Инд.работа** | Индивидуальная работа по плану воспитателя, рекомендациям специалистов |
| **ОДВРМ** | Подготовка к ужину. Ужин. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самообслуживание. Культура поведения во время еды.  |
| **Совмв. и самост. деят** | ПрогулкаНаблюдения, самостоятельная игровая деятельность, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию основных видов движений. |
| **Взаимодействие с родителями** | Беседы, консультации. Совместные праздники, досуги, занятия.Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть. Показ спектаклей кукольного театра |

В рамках обеспечения качественного образовательного процесса, создания условий для благоприятного развития воспитанников все специалисты работают в идеологии «команды», вместе с тем, каждый специалист выполняет определенные цели и задачи в своей профессиональной области.

**График взаимодействия специалистов, педагогов и воспитателей**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Специалист | Задачи | Периодичность | Временной период |
| Учитель-логопед | 1. Оказание консультативной помощи родителям. | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| 2. Оказание консультативной помощи воспитателям групп. | 1 раз в месяц,по запросу | 14.00 – 15.00 |
| Педагог-психолог | 1. Профилактика и коррекция эмоционально-волевой и познавательной сферы.  | По запросу | 1 половина дня и 2 половина дня |
| 2. Оказание консультативной помощи родителям. | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| 3. Оказание консультативной помощи воспитателям групп. | 1 раз в месяц,по запросу | 14.00 – 15.00 |
| Медсестра | 1. Оказание консультативной помощи воспитателям групп. | 1 раз в месяц,по запросу | 13.30 – 14.30 |
| 2. Оказание консультативной помощи родителям по вопросам здоровьесбережения. | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Воспитатель | 1. Расширение кругозора воспитанников, формирование целостной картины мира. | Ежедневно  | В течение дня |
| 2. Реализация ОП в соответствии с ФГОС | Ежедневно  | В течение дня |
| 3. Индивидуальная работа с детьми | Ежедневно | В течение дня |
| 4. Повышение педагогической компетентности родителей. | Ежедневно | 1, 2 половина дня |
| Музыкальный руководитель | 1. Развитие музыкальности воспитанников. | 2 раза в неделю на занятиях музыкой | 1 половина дня |
| 2. Индивидуальная работа с детьми. | 1 раз в неделю  | 1 половина дня |
| 3. Оказание консультативной помощи воспитателям. | 1 раз в месяц,по запросу | 13.00 – 15.00 |
| 4. Оказание консультативной помощи родителям по вопросам развития и воспитания детей. | 1 раз в месяц,по запросу | 15.30 – 17.00 |

**3.7. Режим дня и распорядок(режим работы групп 12 часов)**

Определение режима и распорядка дня, установлены с учетом условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений, особенностей реализуемых авторских вариативных образовательных программ, особенностей образовательной деятельности, а также санитарно-эпидемиологических требований.

***Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке***

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Требования СанПиН  | По СанПиН  | Фактически  |
| Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет | 5,5-6 часов |  |
| Общая продолжительность прогулки  | 3-4 часа  | 3 часа (Определяется в зависимости от климатических условий)  |
| Установленные часы приема пищи  | Интервал между приемами пищи 3-4 часа. 12-часовое пребывание детей - 4-х разовое  | Соблюдается  |
| Сон дневной  | 2-2,5 часа  | Соблюдается |
| Самостоятельная деятельность детей  | не менее 3-4 ч. | Соблюдается |
| Перерыв между периодами НОД  | Не менее 10 минут  | 10 мин.  |

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ ВО ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЕ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятия | ***Холодный период года*** | Теплый период года |
| Время проведения |
| ***Дома*** |  |
| Подъем, утренний туалет, закаливание | 06.30(07.00)-07.30 | 06.30(07.00)-07.30 |
| ***В дошкольном учреждении*** |  |
| **Взаимодействие** **педагогов с семьями воспитанников Совместная** **деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов** | Приём, осмотр, взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, игры, индивидуальная работа с детьми | 07.30-08.00 | 07.30-08.00 |
| взаимодействие с родителями, беседы, наблюдения в уголке природы, игры, индивидуальная работа с детьми | 08.00-08.06 | 08.00-08.06 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.06 -08.40 | 08.06 -08.40 |
| **Самостоятельная**  **деятельность детей** | Игры, рассматривание книг, иллюстраций | 08.40-09.00 | 08.40-09.00 |
| **Непосредственно образовательная деятельность** | 09.00-09.1509.25-09.40 | 09.00-09.40(физкультурно-оздоровительная, художественное творчество, игры, наблюдения, музыка, воздушные и солнечные ванны) |
| **Совместная деятельность педагога с детьми в ходе режимных моментов.****Самостоятельная деятельность детей.** | Второй завтрак | 09.40- 09.55 | 09.40- 09.55 |
| Подготовка к прогулке | 09.55- 10.15 | 09.55- 10.15 |
| Прогулка (игры, наблюдения, элементарные опыты, индивд.работа) | 10.15-11.30 | 10.15-11.30 |
| Возвращение с прогулки.  | 11,30-11.45 | 11,30-11.45 |
| Подготовка к обеду. Обед | 11.45-12.20 | 11.45-12.20 |
| Дневной сон | 12.20-15.00 | 12.20-15.00 |
| Постепенный подъем,гимнастика-побудка, закаливание.  | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику,полдник | 15.20-15.40 | 15.20-15.40 |
| Игры, чтение, рассматривание иллюстраций, театрализ.деятельность  | 15.40-16.00 | 15.40-16.00 |
| Подготовка к прогулке | 16.00-16.15 | 16.00-16.15 |
| **Самостоятельная деятельность детей.** | Прогулка, игры. Возвращение с прогулки | 16.15-17.00 | 16.15-17.00 |
| **Совместная деятельность педагога с детьми****Самостоятельная деятельность детей.** |  Подготовка к ужину. Ужин. | 17.00-17.30 | 17.00-17.30 |
| Игры, индивидуальная работа | 17.30-18.00 | 17.30-18.00 |
| Прогулка. Уход домой | 18.00-19.30 | 18.00-19.30 |
| ***Дома*** |  |
| Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. | 19.30-20.30(21.00) |  |
| Ночной сон | 20.30(21.00)-06.30 (07.00) |  |

ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| Виды двигательной активности в режиме дня | Возрастные группы / временные отрезки (мин) |
| Младшая группа |
| 1. Подвижные игры во время утреннего приема детей | Ежедневно 3-5 мин |
| 2. Утренняя гимнастика | Ежедневно 6 мин |
| 3.Физкультурные занятия | 3 раза в неделю в зале, 15 мин  |
| 4. Музыкальные занятия | 2 раза в неделю 15 мин |
| 5. Физкультминутки | Ежедневно 2-3 мин |
| 6. Двигательные разминки во время перерыва между занятиями | Ежедневно 3 мин |
| 7. Подвижные игры на прогулке (утром и вечером)- сюжетные- бессюжетные- игры-забавы- эстафеты- аттракционы | Ежедневно10+10 мин |
| 8. Гимнастика после сна | Ежедневно 6 мин |
| 9. Физкультурный досуг | 1 раз в месяц20 мин |
| 10. Спортивный праздник | 2 раза в год 20 мин |
| Итого в день | не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности |
|  | 50 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность детей | Ежедневно, характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных потребностей детей |
| Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья детей, их возрастными возможностями и сезонами годаОбъем двигательной активности детей 5-7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6-8 часов в неделю. Двигательная активность в организованных формах деятельности составляет не менее 50 % всего объема суточной двигательной активности. |

**Приложение 1.**

**Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения программы**

Цель: достижение детьми планируемых результатов освоения программы, обеспечивающих комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов, позволяющих осуществлять динамику достижения детей.

Система мониторинга группы строится согласно образовательной программы ДОУ.

В процессе мониторинга исследуются освоение ребенком программного содержания, путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально -ориентированных методик нетестового типа. Построение системы мониторинга сочетает низко формализованные (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Периодичность мониторинга образовательных областей 2 раза в год (сентябрь, май). В группе младшего возраста (нового набора) первичная диагностика будет в ноябре . До октября в группе протекает адаптационный период и постепенный набор. Педагоги заполняют листы даптации на каждого ребенка.

Мониторинг начальных и итоговых результатов в группе осуществляется с использованием диагностики тех результатов, которые заложены в реализуемой образовательной программе c 2 – 3 лет. Данные о результатах мониторинга заносятся в карты ребенка с помощью знаков «+» или « - », что означает, проявляется этот компонент или нет. В итоге подсчитывается количество знаков «+» и « - » и выводится уровневый показатель.

 «Высокий» уровень ставится в случае, если все компоненты отмечены знаком «+».

 «Средний уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «+».

 «Низкий уровень» – когда большинство компонентов отмечены знаком «-»

По итогам анализа Карт освоения Программы ребенка заполняется таблица 1.

Итоговый результат выставляется как «высокий уровень», если по всем образовательным областям оценки поставлены не ниже «среднего уровня» и «высокий уровень» выставлен не менее, чем по трем образовательным областям.

Итоговый результат выставляется как «средний уровень»:

- если по всем образовательным областям выставлен «средний уровень»;

- если количество оценок «низкий уровень» и «высокий уровень» совпадают;

- если «средний уровень» выставлен не менее, чем по трем образовательным областям.

Итоговый результат «низкий уровень» выставляется, если более трех образовательных областей имеют оценку «низкий уровень».

**Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №№ | Группа №1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Уровень освоения обр областей** |
|  | Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Ф, И. ребенка | Уровень овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям |
| Физическое развитие | Социально – коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Художественно – эстетическое развитие | Речевое развитие |
|  | н.г | к.г | н.г | к.г | н.г | к.г | н.г | к.г | н.г | к.г | к.г | н.г |
| **Уровень освоения обр областей** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

После подведения итогов наблюдений за деятельностью и поведением детей в начале учебного года педагоги группы разрабатывают **индивидуальный план работы с ребенком по освоению содержания образовательных областей, показатели которых оценены на низком уровне.**

Целесообразно использовать карту развития ребенка и выделить результаты со знаком «-» по образовательным областям и записать в содержание индивидуального плана.

**Критериальные таблицы мониторинга выполнения образовательной программы ДОУ**

***Промежуточные планируемые результаты***

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие»*

|  |
| --- |
| **3 – 4 года:** |
| *Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:* | -легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;-редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год). |
| *Воспитание культурно-гигиенических навыков:* | -приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);-владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;-охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур. |
| *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:* | -имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;-владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;-умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;-умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;-знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| *Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):* | -энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40см;-проявляет ловкость в челночном беге;-умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога |
| *Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):* | -сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;-может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;-умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направлении;-может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. |
| *Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:* | -принимает участие в совместных играх и физических упражнениях;-проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время;-проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности;проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования (санки, лыжи, трехколесный велосипед);-проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. |

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально –коммуникативное развитие»*

|  |
| --- |
| **3–4 года** |
| *Развитие игровой деятельности:* | -может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;-умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;-разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре. |
| *Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:* | -умеет общаться спокойно, без крика;здоровается, прощается, благодарит за помощь;-делится с товарищем игрушками. |
| *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:* | -имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;-знает название города, в котором живёт. |
| *Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:* | -соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома. |
| *Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:* | -соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.  |
| *Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:* | -имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. |
| *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:* | -понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;-имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.). |
| *Развитие трудовой деятельности:* | -самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;-самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.). |
| *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:* | -способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;-испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности. |
| *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:* | -проявляет знания о разных процессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);-знает, кем работают близкие люди. |

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»*

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **1 – 3 года** |
| *Сенсорное развитие:* | -свободно ориентируется в цвете предметов. Называет некоторые цвета (может ошибаться в названии);ориентируется в величине предметов;-ориентируется в плоскостных и объёмных фигурах, подбирая формы по предлагаемому образцу и слову. |
| *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:* | -конструирует несложные постройки из 2–3 деталей, обыгрывает их, с помощью взрослого выполняет различные конструкции, используя природный и бросовый материал. |
| *Формирование элементарных математических представлений* | -может образовать группу из однородных предметов, различает один и много, много и мало предметов;-различает предметы контрастных размеров (большие и маленькие предметы), называет их размер;-ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб;-ориентируется в окружающем пространстве группы, участка детского сада, в частях собственного тела. |
| *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:* | -имеет представления о человеке и о себе – внешних физических особенностях; эмоциональных состояниях; деятельности близких ребенку людей;-имеет представления о предметах, действиях с ними, их назначении: предметы домашнего обихода, игрушки, орудия труда;-имеет представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детеныши, животные – обитатели леса, птицы;-имеет представления о неживой природе;-имеет представления о явлениях природы: временах года, их особенностях, сезонных изменениях в природе, погодных явлениях и отношении к ним людей;-имеет представления о явлениях общественной жизни: знает некоторые профессии, транспорт праздники. |
| **3 – 4 года** |
| *Сенсорное развитие:* | -различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;-получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет обследовательские действия. |
| *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:* | -знает, называет и правильно использует детали строительного материала;-пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;-выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими. |
| *Формирование элементарных математических представлений:* | -различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;-сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;-использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года. |
| *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:* | -имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;-группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;-способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы. |
| **4 – 5 лет** |
| *Сенсорное развитие:* | -различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;-использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);-подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.). |
| *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:* | -использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;-осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;-пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла. |
| *Формирование элементарных математических представлений:* | -владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;-выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;-владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;-использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года. |
| *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:* | -имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;-проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;-имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;-способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы. |
| **5 – 6 лет** |
| *Сенсорное развитие:* | -различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры;-различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки;-различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров. |
| *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:* | -создает постройки по рисунку, схеме, по образцу, по заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали;выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта;-владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности |
| *Формирование элементарных математических представлений:* | -считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными;-использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине);-ориентируется в пространстве и на плоскости;определяет временные отношения. |
| *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:* | -имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;-классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определённым признакам;-называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;-знает и стремится выполнять некоторые правила с правилами поведения в природе. |
| **6 – 7 лет** |
| *Сенсорное развитие:* | -различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.);-обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий;-классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям. |
| *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:* | -способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;-самостоятельно отбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств;-способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы . |
| *Формирование элементарных математических представлений:* | -владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит цифру и количество предметов;-решает простые арифметические задачи на числах первого десятка;-использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе;-ориентируется в пространстве и на плоскости;-определяет временные отношения. |
| *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:* | -имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране;-выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей;-устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями;использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира;-знает правила поведения в природе и соблюдает их. |

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»*

|  |
| --- |
| **3 – 4 года** |
| *Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:* | -использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;-способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;-активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками. |
| *Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:* | -понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;-использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;-владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);-способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога. |
| *Практическое овладение воспитанниками нормами речи:* | -пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета -способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей |
| *Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:* | -способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;-способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;-в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт. |
| *Развитие литературной речи:* | -с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;-способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;-способен импровизировать на основе литературных произведений. |
| *Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:* | -проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров. |

*Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»*

|  |
| --- |
| **3 – 4 года** |
| *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:* | проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму. |
| *Развитие детского творчества:* | самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения. |
| *Приобщение к изобразительному искусству:* | эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов). |
| *Развитие музыкально-художественной деятельности:* | слушает музыкальное произведение до конца;различает звуки по высоте (в пределах октавы;замечает изменения в звучании (тихо-громко);поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).;выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.). |
| *Приобщение к музыкальному искусству:* | узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует |